



DUAL PAT



Double scanner

- 8 canaux DMX
- 2 roues de 10 Gobos colorés + blanc
- Shutter indépendant avec effet shaking
- Focus réglable
- Préprogramme pour utilisation automatique, musicale et maître/esclave (4 pièces max.)
- Pilotable avec CA-8 / C-512 J et toute console DMX universelle
- Ouverture 11°

Double scan

- 8 DMX channels
- 2 Wheels of 10 colored gobos + white
- Independent shutter with shaking effect
- Adjustable focus
- Auto mode for stand alone or master/slave mode (4 pieces max.)
- Can be controlled with CA8 or any DMX controller
- Beam angle 11°



PAT 100



Scanner EFP 4 canaux DMX

- Scanner 4 canaux DMX
- PAN / TILT / strob et shaker / gobos et couleurs
- Préprogrammé en mode maître / esclave au rythme musical
- 10 Gobos / couleurs + ouverture totale
- 7 Mono couleur, 1 bicolore, 1 tricolore, 1 quadricolore
- Effets shaker / stroboscope / rainbow avec vitesse variable
- Reconnaissance automatique du signal DMX
- Fonction: maître / esclave (4 pièces max) ou DMX 512
- Focus manuel ajustable
- Ouverture 11°

EFP 4 channels DMX scanner

- 4 DMX channels
- PAN/ TILT/strob / shaker/ gobo color wheel
- Master slave and stand alone mode
- 10 Gobos/ color + one fully opened
- 7 Gobos mono color, 1 bicolor, 1 tricolor, 1 quadri color
- Shaker/ strob and rainbow effect
- Automatic detection of master / slave up to 4 units conf. or DMX conf.
- Manual focus adjustment
- Beam angle 11°

