

BEGLEC

SOUND EQUIPMENT 2009



JBSYSTEMS

JVC CLSC

EMS
modular rack system

vibe[™]
Professional Loudspeakers

tasker

NEUTRIK

www.beglec.com

NL/FR



KILL

Klassieke toonregelingen hebben een bereik van $\pm 12\text{dB}$. De kill functie zorgt voor een extreme verzwakking van -26dB of meer. Dit is een extra pluspunt bij het beatmixen.

Les tonalités normales travaillent dans une gamme de $\pm 12\text{dB}$. La fonction kill permet d'étendre cette gamme à -26dB ou plus. Ceci améliore vos performances lors d'un mixage sur le



ANTI SHOCK

Geen irritante geluidsonderbrekingen meer als iedereen op de dansvloer begint te springen. Het anti shock geheugen zorgt ervoor dat bij hevige schokken de geluidsweergave gewoon verdergaat.

Fini les désagréables interruptions de musique lorsque les gens se mettent à sauter sur la piste!

La mémoire anti-choc vous assure une musique continue même lorsque le lecteur reçoit des coups.



ANTI SKIP

Normaal stopt de muziek en start de CD-speler na een hevige schok de weergave terug bij het begin van het nummer. Anti-skip zorgt er echter voor dat de weergave terug start daar waar ze onderbroken werd.

En général, après un gros coup, les lecteurs de CD redémarrent la lecture au début du morceau. L'anti-skip évite ceci en démarrant la lecture à l'endroit précis où elle s'était arrêtée.



DSP EFFECT

Dit apparaat heeft een ingebouwde digitale DSP-effect module voor extra creativiteit.

Cette unité possède une unité d'effets DSP interne qui vous permet d'être plus créatifs.



DJ FADER

Deze speciale DJ-fader is voorzien van 2 stalen geleiders voor zeer soepele bewegingen en extra stevigheid bij intensief gebruik. De epoxy basis met extra sterke koolstofbanen zorgt voor extra lange levensduur.

Ce curseur DJ spécial comprend 2 rails en acier pour une meilleure glisse et plus de solidité. Combiné avec sa carte en epoxy recouvert de pistes en carbone spécialement traitées, ce curseur est prévu pour une longue durée de vie.



SEAMLESS LOOP

Deze voorziening zorgt voor perfecte, naadloze loops zonder enige onderbreking.

Cette option permet de créer des boucles parfaites sans interruption audible.



DIGITAL SCRATCH

Digitaal scratch effect op audio CD.

Effet de Scratch digital sur CD audio.



RELAY PLAY

Perfect voor gebruik voor achtergrondmuziek in cafés en tavernes: dubbele afspeeltijd door afwisselend een track van de linker en de rechter CD te spelen.

Parfait pour utilisation dans des pubs et tavernes: la lecture ce fait en alternance sur les 2 lecteurs. (musique infini)



DIGITAL OUT

S/PDIF compatibele uitgang maakt rechtstreekse,verliesvrije digitale opnames mogelijk.

Sortie compatible S/PDIF permet de réaliser des copies digitales parfaites.



FADER START

Apparaten met dit logo kunnen onderling verbonden worden waardoor de CD-speler kan gestart worden via het bedienen van de faders op de mengtafel.

Les appareils équipés de ce logo utilisent le curseur de la table de mixage pour commander la fonction start/stop des lecteurs de CD.



PITCH LOCK

Ook wel Mastertempo genoemd: de toonhoogte van de muziek blijft identiek bij veranderende snelheid. Perfect voor beatmixing.

Egalement appelé Mastertempo: en variant la vitesse, le ton de la musique reste inchangé. Parfait pour mixer sur le beat.



BALANCED IN



BALANCED OUT



BALANCED IN/OUT



BALANCED MIC

Voor langere signaalkabels kunnen externe storingen verminderd worden door gebruik te maken van symmetrische (of balanced) verbindingen.

In opnamestudios worden bijna uitsluitend symmetrische verbindingen gebruikt. Apparaten voorzien van dit logo kunnen, mits gebruik van de juiste kabels, op deze manier verbonden worden.

Les câbles longs sont sensibles aux influences externes.

Les connexions balancées permettent d'éviter ces bruits.

C'est pourquoi la plupart des studios d'enregistrement utilisent des connexions balancées. Les équipements avec ce logo peuvent être connectés avec des câbles balancés.

VCA TECHNOLOGY

Bij apparaten met dit logo loopt er geen muziek door de faders maar enkel een spanning die gebruikt wordt om een spanningsgestuurde versterker (opamp) aan te sturen die het volume bepaalt. Hierdoor wordt gekraak van versleten faders sterk verminderd en wordt de levensduur dus verhoogt.

Les appareils qui portent ce logo, utilisent la technologie VCA (Voltage Controlled Amplifier) ce qui signifie que ce n'est pas le signal audio qui passe par les curseurs, mais bien un faible courant DC. Ceci diminue considérablement le risque de craquements dans la musique au cas où les curseurs seraient usés.



USB SOUND CARD

Apparaten met dit logo zijn voorzien van één of meerdere interne USB geluidskaarten. Dit maakt het mogelijk om geluid rechtstreeks van een PC of MAC op te nemen en/of af te spelen. Bij mengtafels gebeurt dit eventueel volledig bi-directioneel.

Les appareils qui portent ce logo sont pourvus d'une ou plusieurs cartes son USB intégrés. Ceci offre la possibilité de reproduire directement le son provenant d'un PC ou MAC et/ou d'enregistrer du son dans un PC ou MAC.



SD CARD

Apparaten met dit logo kunnen gebruik maken van SD-geheugenkaarten. Deze apparaten werken echter NIET met SDHC-geheugenkaarten!

Les appareils qui portent ce logo utilisent des cartes mémoire SD. Ces appareils NE FONCTIONNENT PAS avec des cartes SDHC!



SDHC CARD

Apparaten met dit logo kunnen gebruik maken van SDHC-geheugenkaarten. Deze apparaten werken eveneens met de gewone SD-geheugenkaarten.

Les appareils qui portent ce logo utilisent des cartes mémoire SDHC. Ces appareils fonctionnent également avec de simples cartes SD.

Beglec CVA heeft het recht om producten en specificaties te wijzigen met of zonder waarschuwing. Zowel grote als kleine wijzigingen kunnen gebeuren. Deze catalogus kan fouten bevatten, daarom adviseren wij u om uw lokale verdeler te raadplegen om u er van te verzekeren dat de eigenlijke karakteristieken en specificaties overeenstemmen met uw vereisten.

Beglec CVA a le droit de modifier les produits et les spécifications avec ou sans notice. Des changements majeurs comme mineurs peuvent avoir lieu. Ce catalogue est susceptible de contenir des erreurs, c'est pourquoi nous vous conseillons de consulter votre revendeur pour vous assurer que les caractéristiques et spécifications effectives correspondent à vos besoins.

Copyright © 2009 by BEGLEC CVA. All rights reserved.

DJ Mixers	4
Stage Mixers	9
Power Amplifiers	11
Audio Specialities	14
Pro CD Players	15
MP3 CD Players	16
USB Converter	20
Turntables	21
Cartridges	23
DJ Accessories	24
Headphones	25
Speaker Cabinets	26
Sound Stands	33
Woofers	34
Tweeters	35
Cabinet Parts	36
Microphones	37
Mic Accessories	39
Pro Cables	40
Pro Mounted Cables	41
Standard Cables	42
Standard Mounted Cables	43
Standard Plugs	44
Adaptor Plugs	45
Pro Plugs Neutrik	46
Flightcases	47

BEAT6 USB

Order Code: 107

14 inputs op 6 kanalen (6 line, 3 phono, 3 micro, 2 USB) ■ 2 bidirectionele USB connecties (afspelen en opnemen tegelijkertijd!) ■ Volledig herontworpen elektronica voor superieure geluidsreproductie ■ 1 aparte gebalanceerde DJ micro met talkover ■ Gain, treble, mid, bass controle op alle kanalen ■ Toewijsbare en gemakkelijk te vervangen crossfader ■ Door de gebruiker vervangbare en soepele "steel rail" DJ faders ■ 2 Master outputs met individuele balans controle ■ Master 1 met gebalanceerde XLR outputs en signaalbegrenzing ■ LED VU-meters op de input kanalen en masters ■ Automatische DSP beat counters met offset ledbar ■ Crossfader start voor compatibele CD-spelers ■ Voorbeluistering met cue mix optie

14 entrées réparties sur 6 canaux (6 lignes, 3 phonos, 3 micros, 2 USB) ■ 2 connexions USB bidirectionnelles (lecture et enregistrement simultanés !) ■ Conception totalement nouvelle de l'électronique pour garantir une reproduction sonore de qualité supérieure ■ 1 micro séparé pour DJ, symétrique et avec talkover ■ Sur tous les canaux, contrôles du gain, des aiguës, des médiums et des basses ■ Crossfader assignable et facilement remplaçable ■ Curseurs DJ 'steel rail' à course aisée; l'utilisateur peut les remplacer lui-même ■ 2 sorties master avec contrôles individuels de balance ■ Le master 1 est doté de sorties XLR symétriques et d'un réglage de sensibilité du signal ■ VU-mètres à LED sur les canaux d'entrées et les master ■ Compteurs BPM automatiques avec indicateurs d'offset ■ Démarrage à partir du crossfader compatibles avec les lecteurs de CD ■ Ecoute en pre-fade avec option de cue mix



BEAT6 Mk2

Order Code: 259

6-kanaals DJ-mixer ■ 12 ingangen op 6 kanalen ■ 3 micro-ingangen ■ DJ-micro met gain regeling, 3-delige toonregeling, PAN en automatische talkover ■ 2 phono-ingangen, 7 stereo line-ingangen ■ 3-delige toonregeling per kanaal, met 'kill'-functie ■ Ledbar-meter per kanaal ■ 2 master uitgangen (master A is symmetrisch) ■ Crossfader-start in combinatie met al onze CD-spelers ■ Crossfader gedeelte met channel assign en dubbele BPM-module ■ Hoofdtelefoonuitgang met PFL/master mixing ■ Zeer soepele kwaliteits DJ-faders

Table de mixage 6 canaux ■ 12 entrées sur 6 canaux ■ 3 entrées micro, dont le micro DJ ■ Micro DJ avec gain, réglage des tonalités à 3 bandes, panoramique et talkover automatique ■ 2 entrées phono, 7 entrées ligne stéréo ■ Réglages des tonalités à 3 bandes sur chaque canal avec fonction 'kill' ■ Indicateur de niveau à LED par canal ■ 2 sorties master (master A balancé) ■ Démarrage à partir du crossfader en combinaison avec tous nos lecteurs CD ■ Section crossfader assignable avec double compteur de BPM ■ Sortie casque avec mixage PFL/master ■ Curseurs DJ de haute qualité et souplesse



Specifications	Beat 6 USB	Beat 6 Mk2
Mic Input	1mV/3k Ohm	200-600 Ohm/Balanced
Phono Input	3mV/47k Ohm	3 mV/50 kOhm
Line Input	300mV/47k Ohm	300 mV/10 kOhm
S/N Ratio	> 80 dB	> 80 dB
Output	1V/600 Ohm	1V/600 Ohm
Tone Control	-26dB/+12dB	-26 dB, +12 dB
Equalizer	70Hz/1kHz/13kHz	100 Hz - 1 kHz - 10 kHz
Phones	1,7V/32 Ohm	1V/32 Ohm
Dimensions (mm)	310/H x 483/W x 112/D (19"/7u)	310/H x 483/W x 95/D (19"/7U)

BEAT4 Mk2

Order Code: 106

Professionele 4-kanaals mengtafel ■ Dubbele beat counter met kanaaltoewijzing per display en synchronisatieleids ■ 11 ingang-en (1 micro, 3 phono, 7 line) ■ 3-delige toonregeling per kanaal, met kill-functie ■ 3-delige LED-bar (Master L/R en PFL) ■ Automatische talkover op de DJ-micro ■ Hoofdtelefoonuitgang met mixing van voorbeluistering en mastersignaal ■ Crossfader met kanaaltoewijzing ■ Crossfaderstart in combinatie met al onze CD-spelers ■ 2 onafhankelijke uitgangen (master A is symmetrisch) ■ Zeer soepele kwaliteits DJ-faders

Table de mixage professionnelle 4 canaux ■ Double compteur des beats avec assignation du canal et des témoins de synchronisation ■ 11 entrées (1 micro, 3 phono, 7 line) ■ Réglages séparés des graves, médiums et aigus pour chaque canal, avec fonction 'kill' ■ 3 indicateurs de niveau LED (pour préécoute et master) ■ Talkover automatique sur le canal 1 (DJ-micro) ■ Sortie casque avec mixage du signal de préécoute avec celui de sortie ■ Crossfader avec assignation du canal ■ Démarrage à partir du crossfader en combinaison avec tous nos lecteurs CD ■ 2 sorties indépendantes (master A symétrique) ■ Curseurs DJ de haute qualité et souplesse



MX4 Mk2

Order Code: 105

Professionele 4-kanaals mengtafel ■ 11 ingangen (1 micro, 3 phono, 7 line) ■ 3-delige toonregeling per kanaal, met kill-functie ■ 3-delige LED-bar (Master L/R en PFL) ■ Beat indicatoren op de 3 hoofdkanalen ■ Automatische talkover op de DJ-micro ■ Hoofdtelefoonuitgang met mixing van voorbeluistering en mastersignaal ■ Crossfader met kanaaltoewijzing ■ Crossfaderstart in combinatie met al onze CD-spelers ■ 2 onafhankelijke uitgangen (master A is symmetrisch) ■ Zeer soepele kwaliteits DJ-faders

Table de mixage professionnelle 4 canaux ■ 11 entrées (1 micro, 3 phono, 7 line) ■ Réglages séparés des graves, médiums et aigus pour chaque canal, avec fonction 'kill' ■ 3 indicateurs de niveau LED (pour préécoute et master) ■ Indicateur de tempo sur le canal 2, 3 et 4 ■ Talkover automatique sur le canal 1 (DJ-micro) ■ Sortie casque avec mixage du signal de préécoute avec celui de sortie ■ Crossfader avec assignation du canal ■ Démarrage à partir du crossfader en combinaison avec tous nos lecteurs CD ■ 2 sorties indépendantes (master A symétrique) ■ Curseurs DJ de haute qualité et souplesse



Specifications	MX4 Mk2	Beat 4 Mk2
Mic Input	200-600 Ohm/Balanced	200-600 Ohm/Balanced
Phono Input	3 mV/50 kOhm	3 mV/50 kOhm
Line Input	300 mV/10 kOhm	300 mV/10 kOhm
S/N Ratio	> 80 dB	> 80 dB
Output	1V/600 Ohm	1V/600 Ohm
Tone Control	-26 dB, +12 dB	-26 dB, +12 dB
Equalizer	100 Hz - 1 kHz - 10 kHz	100 Hz - 1 kHz - 10 kHz
Phones	1V/32 Ohm	1V/32 Ohm
Dimensions (mm)	355/H x 294/W x 95/D	370/H x 294/W x 95/D

MX3 USB

Order Code: 109

9 ingangen over 4 kanalen (3 line, 3 phono, 1 micro, 2 USB)
 ■ 2 bidirectionele USB aansluitingen (tezelfdertijd afspelen en opnemen) ■ 1 DJ microfooningang met talkover ■ 1 Master uitgang + 1 record uitgang ■ Gain, treble, mid, bass regeling op de kanalen 1, 2 & 3 ■ Gemakkelijk vervangbare crossfader ■ Vlot glijdende "steel rail" DJ schuifregelaars van hoge kwaliteit ■ LED VU-meters ■ Pre-fade voorbeluistering met cue mix optie

9 entrées sur 4 canaux (3 lignes, 3 phonos, 1 micro, 2 USB)
 ■ 2 connexions USB bidirectionnelles ■ 1 micro DJ séparé avec talkover ■ 1 sortie Master + 1 sortie enregistrement ■ Contrôle du Gain, des aigus, médiums et basses sur les canaux 1, 2 & 3 ■ Crossfader facilement remplaçable ■ Curseurs DJ de type «steel rail» de haute qualité, avec un déplacement agréable au toucher (curseurs dotés de rails en acier pour une plus longue durée de vie) ■ VU-mètres LED ■ Pré écoute "Pre-fader" avec option cue mix



CONTROL 5.2

Order Code: 103

De perfecte mengtafel voor café's, tavernes, hotels, winkels, enz... ■ 2 onafhankelijke zones, elk met een gebalanceerde XLR uitgang, alsook een ongebalanceerde cinch uitgang ■ Elke zone heeft een 3-bands toonregeling, balans, volume en mono/stereo schakelaar ■ 11 ingangen op 5 kanalen (5 gebalanceerde mic + 4 line + 2 phono) ■ 1 microfoon met 3-bands toonregeling en een regelbare talkover die aan een zone kan worden toegewezen ■ Elk kanaal kan aan zone A, zone B of aan beide worden toegewezen ■ Elk kanaal heeft individuele peak en signaal leds ■ Gain niveauregeling en 45mm schuifregelaars op alle kanalen ■ PFL met keuzeschakelaar, cue niveauregeling en 6.3mm koptelefoon jack ■ 2 onafhankelijke record uitgangen zonder kanaal 1 microfoon en vrij van talkover damping

La table de mixage parfaite pour les pubs, tavernes, hôtels, magasins, etc... ■ 2 zones indépendantes, chacune avec des sorties XLR symétriques (+ asymétriques par connecteurs cinch) ■ Chaque zone dispose d'un contrôle de tonalité à 3 bandes, d'un réglage de balance, de volume et d'un sélecteur mono/stéréo ■ 11 entrées sur 5 canaux (5 mic symétriques + 4 line + 2 phono) ■ 1 Micro avec contrôle de tonalité à 3 bandes et atténuation (talkover) réglable, assignable à une zone ■ Chaque canal peut être assigné à la zone A, la zone B ou les deux ensemble ■ Chaque canal possède des indicateurs Led individuels signalant la présence d'un signal et les pointes (peak) du niveau ■ Réglage Gain et curseur de 45mm sur tous les canaux ■ PFL avec sélecteur rotatif, réglage de niveau et prise casque jack de 6.3mm ■ 2 sorties d'enregistrement n'incluant ni le micro du canal 1, ni l'effet d'atténuation du talkover



Specifications	MX3 USB	Control 5.2
Mic Input	3,16mV @ 2,2kOhm	1,5mV/10kOhm
Phono Input	3,16mV @ 47kOhm	3mV/47kOhm
Line/CD Input	320mV @ 50kOhm	150 mV/22 kOhm
S/N Ratio	>87dB @ 1kHz	> 85 dB
Output	1.68V @ 1kOhm unbalanced	1,5V/4 kOhm unbalanced 850mV/600 Ohm balanced
Frequency Response	20-20.000Hz (±2dB)	20-20.000 Hz (±2dB)
Tone Control	+9dB/-26dB (70Hz, 1kHz, 13kHz)	-12 dB, +12dB
Phones	1,12V@320hm	1V/32 Ohm
Dimensions (mm)	82,5/H x 254/W x 308/D	134/H x 483/W x 130/D (19"/3U)

TALENT

Order Code: 238

Zeer complete 6-kanaals mengtafel ■ 12 ingangen op 6 kanalen ■ 2 micro-ingangen met 3-delige toonregeling, automatische talkover, pan-regeling ■ 3-delige toonregeling op de phono/CD kanalen ■ Crossfader met kanaalselectie en 'punch' ■ Beat leds ■ Send/return ■ 2 masters ■ Hoofdtelefoonuitgang met mixing van voorbeluistering en master

Table de mixage à 6 canaux, très complète ■ 12 entrées sur 6 canaux ■ 2 entrées micro avec réglages séparés des graves, médiums et aigus, talkover automatique et réglage panoramique ■ Réglages séparés des graves, médiums et aigus sur les canaux CD/phono ■ Crossfader avec assignation des canaux et fonction 'punch' ■ Indicateurs LED de tempo ■ Send/return ■ 2 sorties master ■ Sortie casque avec mixage du signal préécoute avec celui de sortie



ME2

Order Code: 216

Compacte mengtafel ■ 11 ingangen, 5 kanalen (4 micro's, 2 phono's, 2 CD's, tuner, video en line) ■ Symmetrische DJ-micro-ingang met talkover ■ Crossfader op kanaal 3 en 4 ■ Eén master met 3-bands toonregeling ■ Digitale echo met volumeregeling, delay en repeat ■ Voorbeluistering met volumeregeling

Table de mixage compacte ■ 11 entrées, 5 canaux (4 micros, 2 phonos, 2 CD, tuner, vidéo et line) ■ Entrée micro-DJ symétrique avec talkover ■ Crossfader sur les canaux 3 et 4 ■ Un master avec réglages séparés des graves, médiums et aigus ■ Echo digital avec réglage du volume, delay et repeat ■ Préécoute avec réglage du volume



PRO 16X

Order Code: 205

Compacte stereo mengtafel ■ 5 mengkanalen ■ 1 micro-, 2 phono en 2 CD/line ingangen ■ Crossfader op kanaal 2 en 3 ■ Phono-ingangen omschakelbaar naar CD/line niveau ■ 2 verlichte VU-meters ■ Voorbeluistering

Table de mixage stéréo compacte ■ 5 canaux de mixage ■ 1 entrée micro, 2 entrées phono et 2 entrées CD/line ■ Crossfader sur les canaux 2 et 3 ■ Les entrées phono sont commutables en niveau CD/line ■ 2 VU-mètres éclairés ■ Préécoute



Specifications	Talent	ME2	Pro 16X
Mic Input	1mV/200-600 Ohm/Balanced	1mV/200-600 Ohm/Unbalanced	1mV/200-600 Ohm/Unbalanced
DJ Mic Input	-	200-600 Ohm/Balanced	-
Phono Input	3 mV/50 kOhm	3 mV/50 kOhm	3 mV/50 kOhm
Line Input	300 mV/10 kOhm	300 mV/10 kOhm	300 mV/10 kOhm
S/N Ratio	> 80 dB	> 80 dB	> 70 dB
Output	1,5V/4 kOhm unbalanced	1,25V/50 kOhm	0,85V/50 kOhm
Equalizer	-	100 Hz - 1 kHz - 10 kHz	-
Echo	-	Digital 200mS max.	-
Distortion	< 0,09%	< 0,05%	< 0,08%
Phones	1V/33 Ohm	1V/8 Ohm	0,7V/8 Ohm
Dimensions (mm)	264/H x 483/W x 85/D (19"/6U)	180/H x 270/W x 45/D	194/H x 290/W x 60/D

COMPACT

Order Code: 255

3-kanaalsmengtafel ■ DJ-micro met volumeregeling en talkover ■ 2 stereokanalen met keuzeschakelaar phono/CD Line ■ 2-voudige toonregeling per kanaal met kill-functie ■ Crossfader ■ Master uitgang ■ Hoofdtelefoonuitgang met keuzeschakelaar en volumeregeling

Table de mixage à 3 canaux ■ Micro-DJ avec réglage de volume et talk-over ■ 2 canaux stéréo avec commutateur phono/CD Line ■ Réglages séparés de graves et aigus pour chaque canal avec fonction 'kill' ■ Crossfader ■ Sortie master ■ Sortie casque avec réglage de volume et sélecteur de préécoute



MX100

Order Code: 101

3-kanaalsmixer ■ 5 inputs (1 micro, 2 Phono, 2 CD) ■ Dubbele toonregeling per kanaal, met kill-functie ■ Crossfaderstart in combinatie met CD100 ■ Vormt samen met 2x MCD150 de HDM100 DJ-set

Table de mixage à 3 canaux ■ 5 entrées (1 micro, 2 Phono, 2 CD) ■ Double réglage de tonalité par canal avec fonction "kill" ■ Démarrage à partir du crossfader en combinaison avec le CD100 ■ La combinaison avec 2 MCD150 donne un 'HDM100 DJ-set'



MX870

Order Code: 206

Mixer voor 6 microfoons ■ Individuele volume controle voor elke microfooningang ■ Algemene hoge en lage toonregeling + master volume ■ High level + Low level uitgang ■ Jack aansluitingen voor in- en uitgangen

Mélangeur pour 6 micros ■ Réglage individuel du niveau pour chaque entrée micro ■ Réglage du niveau de sortie général ■ Réglage basse et aigue général ■ Sortie 'High Level' + Sortie 'Low Level' ■ Entrées et sorties par connecteurs 'Jack'



Specifications	Compact	MX100	MX870
Mic Input	1mV/200-600 Ohm/Unbalanced	1mV/200-600 Ohm/Unbalanced	1mV/200-600 Ohm/Unbalanced
Phono Input	3 mV/50 kOhm	3 mV/50 kOhm	-
Line Input	300 mV/10 kOhm	300 mV/10 kOhm	-
S/N Ratio	> 80 dB	> 80 dB	> 65 dB
Master A/B Output	1,25V/50 kOhm	1V/600 Ohm	300mV
Frequency Response	20-20.000 Hz	-	20-20.000 Hz
Tone Control	-26 dB, +12dB	-26 dB, +9dB	±12dB
Phones	1V/8 Ohm	1,8V/32 Ohm	-
Dimensions (mm)	240/H x 200/W x 75/D	265/H x 228/W x 90/D	44/H x 482/W x 200/D (19"/1U)



MM10

Order Code: 258

10-kanaals P.A.-mixer ■ Ideaal voor microfoonmixen en kleine muziekgroepen ■ 6 mono kanalen, 2 stereo kanalen
 ■ Symmetrische micro en line-ingang op elk kanaal ■ 3-bands toonregeling op elk kanaal ■ 2 auxiliary uitgangen
 ■ Cassettedeckingang, direct aangesloten op de master ■ 48V 'Phantom'-voeding ■ Symmetrische masteruitgang (links en rechts)

Table de mixage P.A. ■ Pour mixage des micros et des petits orchestres ■ 6 canaux Mono, 2 canaux Stéréo ■ Entrée balancée micro et ligne pour chaque canal ■ Réglage de tonalité à 3 bandes ■ 2 sorties auxiliaires ■ Entrée cassette, dirigée vers la sortie master ■ Alimentation "Phantom" de 48V ■ Sortie balancée (gauche et droite)

Specifications	MM10
Mic Input	200-600 Ohm/Balanced
Line Input	300 mV/10 kOhm
S/N Ratio	> 80 dB
Output Mixer	1V/600 Ohm
Frequency Response	15 - 20.000 Hz
Dimensions (mm)	360/H x 483/W x 80/D (19"/8U)

MM14D

Order Code: 110

P.A. mixer met 14 ingangen, perfect voor het mixen van microfoons of kleine bands ■ 8 interne DSP effecten (reverb, echo, chorus, flanger, ...) met aansluiting voor een voetcontroller ■ Alle ingangen beschikken over: Gain, Hoog, Midden, Laag, Aux1/interne effecten (post fader), Aux2 (omschakelbaar pre/post fader), Pan/balance controle en een PFL en Kanaal AAN/UIT schakelaar ■ De 6 mono kanalen hebben ook een Gebalanceerde lijn (Jack) en microfooningang (XLR), 48V Phantom voiding, Inserts, 75Hz low cut filter en Clip indicator ■ De 4 stereo kanalen hebben ook gebalanceerde lijn-ingangen en een Mono/stereo schakelaar ■ Gebalanceerde master-uitgang en extra stereo RCA tape deck ingang/uitgang

Table de mixage pour sonorisation à 14 entrées, parfaite pour mixer plusieurs micros ou sonoriser un petit orchestre

■ 8 effets DSP à bord (réverbe, écho, chorus, flanger, ...) avec connecteur pour commande par interrupteur à pied ■ Tous les canaux d'entrées possèdent les contrôles suivants : gain, aiguës, médiums, basses, Aux 1 / effets internes (post fader), Aux 2 (choix entre pré et post fader), panoramique /balance, PFL, Interrupteur de mise en ou hors service du canal ■ Les 6 canaux mono possèdent également: Entrée ligne (jack) et micro (XLR) symétriques, Alimentation fantôme 48 volts, Boucles d'insertion, Filtre coupe-bas (75 Hz) et indicateur d'écrêtage ■ Les 4 canaux stéréo possèdent également de entrées ligne symétrique (2 jacks) et un inverseur mono/stéréo ■ Sorties générales symétriques et entrées et sorties stéréo de type RCA pour enregistrer



DE600

Order Code: 225

Digitale echokamer met compacte interne mixer ■ Regelbare master ■ Talkover voor beide micro's ■ 2 micro-ingangen met aparte volumeregeling ■ 3-delige toonregeling voor micro's ■ 2 AUX-ingangen ■ Digitale echo functie op de micro-ingangen ■ Instelling van delay/repeat en volume (echo) ■ Te gebruiken als compacte mixer/echo (karaoke) of via effect send/return van mixers

Sortie principale réglable ■ Talkover sur les deux micros ■ 2 entrées micro avec réglage séparé du volume ■ Réglages séparés des graves, médiums et des aigus du son micro ■ 2 entrées AUX < Fonction écho digital sur les entrées micro ■ Réglage des fonctions delay/repeat et du volume (écho) ■ Peut être utilisée comme unité mélangeur/echo (karaoke) ou via le send-return d'une table de mixage



Specifications	MM14D	DE600
Channels	6x mic/line mono + 4x line stereo	2x mic + 2x line
Mic Input	1mV @ 200-600 Ohm/balanced	1mV @ 200-600 Ohm/Unbalanced
Line Input	300mV @ 10kOhm	300mV @ 10kOhm
Distortion (THD)	mic: <0.3% @ 1kHz, 0dB line input: <0.05% @ 1kHz, 0dB	mic: <0.3% @ 1kHz, 0dB line input: <0.06% @ 1kHz, 0dB
S/N Ratio	> 85dB	> 70dB
Record Output	775mV @ 50kOhm	-
Master Output	2V @ 600 Ohm	1V/50 kOhm
Dimensions (mm)	355(H) x 483(W) x 78(D)	44/H x 483/W x 165/D (19"/1U)



PMD 8

Order Code: 260

8-kanaals P.A.-mixer met ingebouwde versterker ■ Alle andere specificaties identiek aan PMD 12

Table de mixage P.A. 8 canaux avec ampli incorporé ■ Spécifications identiques à la PMD 12



PMD 12

Order Code: 261

P.A.-mixer (voor muzikanten, enz.) met ingebouwde versterker ■ Ingebouwde versterker kan onafhankelijk werken via externe ingang (te gebruiken als monitor versterker in grotere systemen) ■ 12 mono kanalen, elk met symmetrische micro en line-ingang ■ Gain op elk kanaal ■ 3-bands toonregeling per kanaal, met extra regeling voor de middenfrequenties ■ Aux-regeling op elk kanaal ■ Effectregeling op elk kanaal ■ Symmetrische masteruitgang met links/rechts schuifpotentiometers en 2x 7-bands equalizer ■ 48V 'Phantom'-voeding op alle microfooningen ■ DSP multi-effects processor met 32 effecten ■ Auxiliary-ingang en cassettedeckingang, direct aangesloten op de master ■ 'Talkback' micro-ingang ■ Ingebouwde versterker: 2x 250W/8 Ohm, 2x 350W/4 Ohm

Table de mixage P.A. (pour musiciens, etc.) avec amplificateur incorporé ■ 12 canaux mono, chacun avec une entrée micro et line balancée ■ Réglage GAIN pour chaque canal ■ Réglage de tonalité à 3 bandes, avec correction supplémentaire de la fréquence centrale pour la partie 'Médium' ■ Réglage AUX pour chaque canal ■ Réglage EFFET pour chaque canal ■ Sortie master balancée avec curseur gauche/droite et réglage de tonalité (2x 7 bandes) ■ Alimentation "Phantom" de 48V pour toutes les entrées micro ■ Processeur DSP multi-effects avec 32 effets ■ Entrée auxiliaire et entrée cassette, dirigées vers la sortie master ■ Amplificateur incorporé: 2x 250W/8 Ohm, 2x 350W/4 Ohm

Specifications	PMD 8	PMD 12
Channels	8 channels	12 channels
Mic Input	200-600 Ohm/Balanced	200-600 Ohm/Balanced
Line Input	300 mV/10 kOhm	300 mV/10 kOhm
Distortion (THD)	< 0,03%	< 0,03%
S/N Ratio	> 70 dB	> 70 dB
Output Mixer	1V/600 Ohm	1V/600 Ohm
Output Amplifier	2x 250W/8 Ohm 2x 350W/4 Ohm	2x 250W/8 Ohm 2x 350W/4 Ohm
Dimensions (mm)	480/H x 580/W x 210/D	480/H x 700/W x 210/D

VX SERIES

Order Code: VX200: 275 / VX400: 276 / VX700: 277

Een reeks professionele versterkers met een uitzonderlijk goede prijs/prestatie verhouding! ■ Deze versterkers zijn allen voorzien van bescherming tegen kortsluiting, gelijkspanning, hoge temperaturen, enz... ■ Bovendien zijn ze voorzien van een stevig aluminium front, ventilatorkoeling, symmetrische ingangen op jack en XLR, alsook Speakon® en draadaansluitingen op de luidsprekeruitgangen

Une gamme d'amplificateurs professionnels au rapport qualité/prix exceptionnel! ■ Tous les amplificateurs sont protégés contre les courts circuits, le courant alternatif, les hautes températures, etc... ■ La gamme complète est pourvu d'une face avant solide en aluminium, des entrées jack et XLR symétriques, de connections Speakon® et de connecteurs à vis pour les sorties d'enceintes et d'une ventilation forcée par ventilateur



AX400

Order Code: 248

AX700 Mk2

Order Code: 249

Specifications	VX200	VX400 / AX400	VX700 Mk2 / AX700 Mk2
Power Stereo 4 Ohm	2x 110Wrms	2x 200Wrms	2x 350Wrms
Power Stereo 8 Ohm	2x 65Wrms	2x 135Wrms	2x 200Wrms
Power Bridge 8 Ohm	1x 220Wrms	-	1x 700Wrms
Power Parallel 2 Ohm	1x 220Wrms	-	-
Build-in Peak Limiters	YES	NO	YES
Freq. Resp. (±1,5dB)	10 - 50.000 Hz	10 - 50.000 Hz	10 - 50.000 Hz
Input Sensitivity	0,77V / 26dB / 1,4V	0,77V	0,77V
Input Impedance	20 kOhm	20 kOhm	20 kOhm
S/N Ratio	> 85 dB	> 85 dB	> 85 dB
Damping Factor	> 150	> 150	> 200
Slew Rate	40V/uS	35V/uS	60V/uS
Weight	7,5 kg	9 kg	15 kg
Dimensions (mm)	44/H x 483/W x 320/D (19"/1U)	88/H x 483/W x 260/D (19"/2U)	88/H x 483/W x 320/D (19"/2U)

D2 AMPLIFIERS

Order Code: 200 (D2-900), 201 (D2-1200), 202 (D2-1500)

Professionele 2-kanaals versterkers met ingebouwde actieve crossover: aparte crossovers zijn overbodig! ■ Compacte behuizing van 2U (88mm) hoog ■ Oversized voeding voor een krachtige basweergave ■ Elk kanaal is uitgerust met een 24dB/octave crossover: instelbaar crossover punt (90~250Hz) en 3 werkingsmodi: HPF (high pass filter) + LPF (low pass filter) + OFF (geen filter) ■ Stereo en bridge modi ■ Peak limiters kunnen aan/uit gezet worden ■ Soft start ■ DC stroombeveiliging, beveiliging tegen hoge temperaturen, tegen overbelasting en kortsluiting ■ Symmetrische in- en uitgangen via XLR stekkers ■ 3 Speakon® uitgangen: linker + rechterkanaal + bridge

Ampli professionnel à 2 canaux avec filtres (crossover) actifs intégrés : plus besoin de filtres actifs externes! ■ Boîtier compact de 2U (88mm) de hauteur ■ Alimentation surdimensionnée pour une reproduction puissante des basses ■ Chaque canal est équipé d'un crossover de 24 dB par octave: fréquence de coupure ajustable (90~250Hz) et 3 modes de fonctionnement: HPF (filtre passe haut) + LPF (filtre passe bas) + OFF (pas de filtre) ■ Modes stéréo et bridge ■ Les limiteurs de crêtes peuvent être mis en ou hors service ■ "Soft start" ■ Protection contre les anomalies CC, les hautes températures, les surcharges et les courts-circuits ■ Entrées et sorties XLR symétriques ■ Trois sorties Speakon®: canaux gauche et droit + bridge



Specifications	D2-900	D2-1200	D2-1500
Power Stereo 4 Ohm	2x 450Wrms	2x 600Wrms	2x 750Wrms
Power Stereo 8 Ohm	2x 300Wrms	2x 400Wrms	2x 500Wrms
Power Bridge 8 Ohm	900Wrms	1200Wrms	1500Wrms
Active Crossover	Crossover 24dB/oct. 90~250Hz	Crossover 24dB/oct. 90~250Hz	Crossover 24dB/oct. 90~250Hz
Freq. Resp. (±1,5dB)	20-20.000Hz	20-20.000Hz	20-20.000Hz
Input Sensitivity	770mV	770mV	770mV
Input Impedance	20kΩ balanced, 10kΩ unbalanced	20kΩ balanced, 10kΩ unbalanced	20kΩ balanced, 10kΩ unbalanced
S/N Ratio	>90dB	>90dB	>90dB
Damping Factor	> 600 (8Ohm/1kHz)	> 600 (8Ohm/1kHz)	> 600 (8Ohm/1kHz)
THD	< 0.1%	< 0.1%	< 0.1%
Cooling	Dual speed fan cooling	Dual speed fan cooling	Dual speed fan cooling
Weight	17 kg	19 kg	20,5kg
Dimensions (mm)	88/H x 483/W x 473/D	88/H x 483/W x 473/D	88/H x 483/W x 473/D



C3-1800

Order Code: 262

Professionele 3-kanaalsversterker met ingebouwde actieve crossover en subwoofer processor ■ Kan eveneens als gewone 2-kanaalsversterker gebruikt worden ■ 1800W totaal RMS vermogen: Satelliet uitgangen (stereo): 2x 450Wrms @ 4Ω - Subwoofer uitgang (mono): 900Wrms @4Ω ■ Zeer compacte behuizing, slechts 2U (88mm) hoog ■ Interne 24dB/octaaf actieve crossover: 90-250Hz instelling van het crossover punt - Filtering van de satellietuitgangen kan worden uitgeschakeld ■ De interne subwoofer processor maakt een erg krachtige basweergave mogelijk ■ Aan/uitschakelbare limiters ■ Fase inversie schakelaar voor subwoofer ■ Soft start schakeling ■ Efficiënte ventilatorkoeling ■ DC stroombeveiliging ■ Beveiliging tegen hoge temperaturen ■ Overbelastingsbeveiliging ■ Symmetrische ingangen via Combo stekkers (XLR + Jack) ■ 3 Speakon® uitgangen: 2x satellieten + 1x subwoofer

Un ampli à 3 canaux professionnel, équipé d'un filtre actif et processeur sub ■ Peut aussi être utilisé comme ampli à 2 canaux ■ Puissance totale: 1800Wrms: Sorties satellites offrent 2x 450Wrms/4Ω - Sortie subwoofer de 900Wrms/4Ω ■ Châssis très compact, seulement 2U (88mm) ■ Filtre actif 24dB/oct: La fréquence peut être réglée de 90 à 250Hz - Les filtres pour les sorties satellites peuvent être déconnectés ■ Processeur sub réglable vous assure une reproduction très puissante des basses ■ Limiteurs peuvent être déconnectés ■ Inversion de la sortie sub possible ■ Soft Start ■ Ventilation pourcée par 2 ventilateurs ■ Protection contre courant DC ■ Protection hautes températures ■ Protections court-circuit et surcharge ■ Entrées Combo (XLR et jack) symétriques ■ 3 Sorties haut-parleurs compatible Speakon®

Specifications	C3-1800
Power Satellite Outputs @ 4Ω	2x 450Wrms
Power Satellite Outputs @ 8Ω	2x 300Wrms
Power Subwoofer Outputs @ 4Ω	1x 900Wrms
Power Subwoofer outputs @ 8Ω	1x 600Wrms
Freq. Resp. (+/-0.5dB)	20 - 20000Hz
Active Crossover	90-250Hz (24dB/oct. Linkwitz Riley)
Input Sensitivity	770mV
Input impedance	20 kΩ (balanced) / 10kΩ (unbalanced)
S/R ratio	>90dB
Damping factor	>500
Cooling	dual speed fan cooling
Inputs	balanced/unbalanced COMBO (XLR/Jack)
Outputs	Speakon®
Power supply	AC230V / 50Hz
Dimensions (mm)	88/H x 483/W x 473/D (19"/2U)
Weight	24 kg

SE 100**Order Code: 282**

Professionele multi-band sound enhancer: voegt harmonische tonen toe aan de muziek, wat de definitie en de transparantie fel verhoogt ■ Dynamiseert de bassen behoorlijk

- Gescheiden regelbare subwooferuitgang met instelbare afsnijfrequenties
- Polariteit inversieschakelaar voor de subwoofer
- 50Hz/100Hz bass processor filter
- Enhancer mult band tuning van 1kHz tot 8kHz
- Gebalanceerde XLR ingangen/uitgangen



Sound enhancer multi-bandes professionnel: ajoute des harmoniques au son, ce qui augmente la définition, la présence et la transparence ■ *Accentue considérablement les basses (plus de punch)* ■ *Sortie séparée pour le sub-woofer avec réglage du niveau de sortie et de la fréquence de coupure* ■ *Inverseur de polarité du sub-woofer* ■ *Filtre "low cut" 50Hz/100Hz sur le processeur des basses* ■ *Traitement variable du son pour une balance sonore parfaite* ■ *Enhancer multi-bandes: tuning de 1kHz à 8kHz* ■ *Entrées/sorties XLR balancées*

**XO-210 BLACK
EC-102 SILVER****Order Code: EC102: 281, XO-210: 280**

2-weg stereo of 3-weg mono crossover ■ Traploze frequentie selectie van 45Hz tot 9600 Hz ■ 24 dB/oct.Linkwitz - Riley filters ■ Alle in- en uitgangen via XLR (steeds symmetrisch of niet-symmetrisch) ■ Subsonische filter 40Hz (met aan/uit schakelaar) ■ Gainregeling op alle in- en uitgangen ■ Schakelaar voor 'Phase'-inversie

Filtre actif: 2-voies stéréo ou 3-voies mono ■ *Sélection complète des fréquences de 45 Hz à 9600 Hz* ■ *Filtres Linkwitz - Riley 24 dB/oct.* ■ *Chaque entrée et sortie en XLR (toujours balancée ou non-balancée)* ■ *Filtre subsonique 40 Hz (avec interrupteur marche/arrêt)* ■ *Réglage du GAIN pour chaque entrée et chaque sortie* ■ *Interrupteur pour inversion de 'Phase'*

**EQ215****Order Code: 222**

2x 15-bands stereo equalizer ■ Symmetrisch of asymmetrisch gebruik ■ Keuzeschakelaar bereik: +6 dB/+12 dB ■ Schakelaar equalizer bypass ■ Schakelaar voor subsonic filter ■ 19" inbouwbaar

Egaliseur stéréo 2x 15 bandes ■ *Usage symétrique ou asymétrique* ■ *Commutateur de niveau: +6 dB/+12 dB* ■ *Commutateur by-pass de l'égaliseur* ■ *Commutateur pour filtre subsonique* ■ *19" encastrable*



Specifications	SE100	EC 102 / XO-210	EQ 215
Input	1V/10 kOhm	1V/10 kOhm	1V/22 kOhm
Output	1V/600 Ohm	1V/600 Ohm	1V/600 Ohm
S/N Ratio	> 94 dB	> 90 dB	98 dB
Crossover Frequencies	100 - 250 Hz	45 - 960 Hz (normal mode) 450 - 9600 Hz (x10 mode)	-
Input Impedance	40 kOhm	> 10 kOhm	50 kOhm
Frequency Response	10 - 30.000 Hz	20 - 20.000 Hz	10 - 20.000 Hz
Dimensions (mm)	44/H x 483/W x 154/D (19"/1U)	44/H x 483/W x 136/D (19"/1U)	44/H x 483/W x 190/D (19"/1U)

CD570 SILVER/BLACK

Order Code: Silver: 331, Black: 330

Dubbele CD-speler speciaal voor DJ's ■ S/PDIF digital audio, coaxiale RCA uitgang ■ Zeer stevig rubberen toetsenbord ■ Jog/Dial voor snel opzoeken ■ Snelheidsregeling ±8%, 12%, 16% met pitch bend ■ Frame search ■ Cue-functie: markeren van een bepaald punt vanwaar u het afspelen wil starten ■ Verzorgde en complete display ■ Loop-functie ■ Relay-functie ■ "Super twist" LCD display voor perfecte afleesbaarheid

Double lecteur CD 19" professionnel ■ S/PDIF digital audio, sortie coaxiale RCA ■ Clavier avec des touches en caoutchouc, sensible et robuste ■ Roue Jog/Dial pour des recherches rapides ■ Variation de vitesse ±8%, 12%, 16%, avec fonction pitch bend ■ Recherche trame par trame ■ Fonction Cue: marquage d'un point spécifique à partir duquel on peut démarrer ■ Display très complet ■ Fonction boucle ■ Fonction relais gauche/droite ■ Écrans LCD utilisant la technologie "super twist" pour une visibilité impeccable



Specifications	CD 570 Silver/Black
Output	2 Vrms
Frequency Response	20 - 20.000 Hz
S/N Ratio	> 90 dB
Channel Separation	> 95 dB
Pickup	3-beam laser with digital servo
Dimensions Control Unit	88/H x 483/W x 80/D (19"/2U)
Dimensions CD Unit (mm)	88/H x 483/W x 262/D (19"/2U)

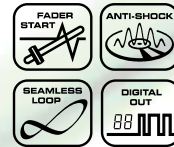
MCD150

Order Code: 337

Compacte topper CD-speler voor DJ's ■ Volledige MP3 weergave (max. 999 MP3-files/255 Mappen per CD): MPEG1 layer3 (32 + 44,1 + 48kHz) - MPEG2 layer3 (16 + 22,05 + 24kHz) - MPEG2.5 layer3 (8 + 11,025 + 12kHz) ■ Ondersteunt zowel de CBR als de VBR transmissiesnelheden ■ Alle functies zijn ook volledig actief bij MP3 files ■ Ultra snelle memory start binnen 10msec met CUE stutter effect ■ Naadloze loop met reloop en stutter effect ■ Antishock geheugen: 20 seconden ■ Auto cue functie(-48dB) ■ Snel zoeken van een passage op 4 snelheden ■ Direct programmeerbare cue ("Cue on the fly") ■ 3 schalen voor de snelheidsregelaar: ±4%, ±8%, ±16% ■ Frame opzoeking tot op 1/75sec, eveneens met MP3 files ■ Pitch bend voor het perfect synchroniseren van de beats ■ Leest CD-DA, CD-R, CD-RW ■ Duidelijke blauwe LCD display voor verschillende tijdsaanduidingen en pitch uitlezing ■ Fader start, fader stop, (back cue) ■ Single/continuous play ■ Digitale S/PDIF uitgang (RCA/cinch) ■ Sleep mode (verlengt de levensduur van de laser)



Lecteur CD à plat compact ■ Compatibilité MP3 intégrale (max. 999 fichiers MP3/255 dossiers par CD): MPEG1 layer3 (32 + 44,1 + 48kHz) - MPEG2 layer3 (16 + 22,05 + 24kHz) - MPEG2.5 layer3 (8 + 11,025 + 12kHz) ■ Supporte les modes de taux de transfert CBR (constant) et VBR (variable) ■ Démarrage Memory Start ultrarapide en moins de 10msec ■ Boucle parfaite avec reloop et effet stutter (effet bégaiement) ■ Mémoire Anti-choc de 20 secondes ■ Fonction Auto Cue (-48dB) ■ 4 vitesses de recherche ■ Programmation des points CUE en temps réel ("Cue volant") ■ Portée variation Pitch: ±4%, ±8%, ±16% (également en MP3) ■ Recherche ultra précise d'un endroit sur le disque jusqu'à 1/75ème de seconde, également en MP3 ■ Pitch bend : changement temporaire de la vitesse pour des mixages parfaits ■ Lecture de CD-DA, CD-R, CD-RW ■ Ecran LCD bleu: affichage de la variation pitch et choix entre le temps écoulé, le temps restant de la plage ou le temps restant du disque entier ■ Fader start, fader stop, (back cue) ■ Lecture d'une seule plage où continue du CD ■ Sortie S/PDIF digital audio RCA coaxiale ■ Fonction Sleep (prolonge la durée de vie du laser)



MP3
PLAYBACK

Specifications	MCD 150
Output Level	2,0Vrms ±0.5dB @ 1kHz, 0dB
Frequency Response	20-20.000Hz (±0,4dB)
S/N Ratio (IHF-A)	>92dB @ 1kHz, 0dB
Channel Separation	> 95 dB
Laser Pickup	3-beam laser with digital servo
Dimensions (mm)	96/H x 216/W x 274/D mm
Weight	2 kg

DJ CASE 150

Order Code: 3201

- Sterke en compacte flightcase!
- Speciaal gemaakt voor MX100 + 2x MCD150
- Flight case sur mesure solide et compact!
- Spécialement conçu pour contenir un MX100 et deux MCD150

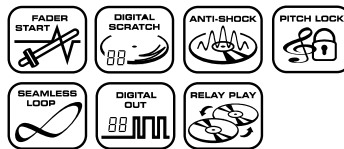
Specifications	DJ CASE 150
Dimensions (mm)	165/H x 715/W x 165/D
Weight	7,7 kg



MCD200

Order Code: 334

Volledige MP3 weergave (max. 999 MP3-files/255 Mappen per CD): MPEG1 layer3 (32 + 44,1 + 48kHz) - MPEG2 layer3 (16 + 22,05 + 24kHz) - MPEG2.5 layer3 (8 + 11,025 + 12kHz) ■ Ondersteunt zowel de CBR als de VBR transmissiesnelheden ■ Alfa-numeriek blauw LCD display voor uitlezing van MP3 namen (ID3v2 tags) ■ Leest CD-DA, CD-R, CD-RW ■ Antishock geheugen: 10 sec. ■ Frame opzoeking tot op 1/75sec, eveneens met MP3 files ■ Digitaal scratch effect via jog wiel ■ 4 Hot Cue toetsen voor het programmeren van cue punten en loops! ■ Permanent geheugen voor max. 2048 (512 x 4) cuepunten en loops ■ Naadloos bewerken van de loop in "real-time"! ■ Volautomatische BPM counter ■ Pitch Lock (Master Tempo) ■ Antishock memory 10sec. ■ 4 schalen voor de snelheidsregelaar: ±4% ±8% ±16% ±100% (tot ±16% voor MP3 files) ■ Pitch bend op het jog wiel en via toetsen (synchroniseren van de beats) ■ Tot 4 naadloze loops voor 1 track met reloop/stutter ■ Direct programmeerbare cue ("Cue on the fly") ■ Ultra snelle memory start binnen 10msec ■ Fader start, fader stop, (back cue) ■ Auto cue functie(-48dB) ■ Snel zoeken van een passage op 4 snelheden ■ Verschillende tijdsaanduidingen: verlopen, blijvende en totaal blijvende tijd ■ Jog wiel met een speciale rubber bedekking ■ Single/continuous play ■ Relay play voor een eindeloze weergave op twee MCD200 spelers ■ Digitale S/PDIF uitgang ■ CD-lade sluit automatisch na 60seconden ■ Sleep mode (verlengt de levensduur van de laser)



Compatibilité MP3 intégrale (max. 999 fichiers MP3/255 dossiers par CD) ■ MPEG1 layer3 (32 + 44,1 + 48kHz) - MPEG2 layer3 (16 + 22,05 + 24kHz) - MPEG2.5 layer3 (8 + 11,025 + 12kHz) ■ Supporte les modes de taux de transfert CBR (constant) et VBR (variable) ■ Ecran Alpha-numérique LCD bleu (noms MP3 - ID3v2 tag) ■ Lecture de CD-DA, CD-R, CD-RW ■ Mémoire Anti-choc de 10 secondes ■ Recherche ultra précise d'un endroit sur le disque jusqu'à 1/75ème de seconde, également en MP3 ■ Effet de Scratch digital à l'aide de la roue Jog Wheel ■ 4 touches Hot Cue qui peuvent contenir des points Cue et des boucles (Loops) ■ Mémoire permanente pour jusqu'à 2048 (512 x 4) points Cue et boucles ■ Fonction d'édition de boucle parfaite en temps réel! ■ Compteur BPM entièrement automatique ■ Verrouillage du Pitch (Master Tempo) ■ Portée variation Pitch: ±4% ±8% ±16% ±100% (jusqu'à ±16% en MP3) ■ Pitch bend : changement temporaire de la vitesse à l'aide de touches et de la roue Jog Wheel pour des mixages parfaits ■ Jusqu'à 4 boucles sans fin pour chaque plage avec reloop/stutter ■ Programmation des points CUE en temps réel ("Cue volant") ■ Démarrage Memory Start ultrarapide en moins de 10msec ■ Fader start, fader stop, (back cue) ■ Fonction Auto Cue (-48dB) ■ 4 vitesses de recherche ■ Choix entre l'affichage du temps écoulé, du temps restant de la plage ou du temps restant du disque entier ■ Jog Wheel équipé d'une surface en caoutchouc spécial ■ Lecture d'une seule plage où continue du CD ■ Fonction Relay offrant la possibilité d'une lecture alternée automatique en utilisant deux lecteurs CD ■ Sortie S/PDIF digital audio RCA coaxiale ■ Transport Protection de 60 secondes ■ Fonction Sleep (prolonge la durée de vie du laser)

Specifications	MCD 200
Output Level	2.0Vrms +0,5dB @ 1kHz
Frequency Response	20-20.000Hz (±0,4dB)
S/N Ratio (IHF-A)	> 102dB @ 1kHz
Channel Separation	> 95 dB
Laser Pickup	3-beam laser with digital servo
Dimensions CD Unit (mm)	106/H x 246/W x 348/D mm
Weight	3,06 kg

DJ CASE 200

Order Code: 3202

- Sterke en compacte flightcase!
- Speciaal gemaakt voor Beat4 of MX4 + 2x MCD200
- Flight case sur mesure solide et compact!
- Spécialement conçu pour contenir un Beat4 ou un MX4 et deux MCD200



Specifications	DJ CASE 200
Dimensions (mm)	165/H x 870/W x 485/D
Weight	8,1 kg



**MP3
PLAYBACK**



MCD580

Order Code: 338

Professionele MP3/CD speler ■ Volledige MP3 weergave (max. 999 MP3-files / 255 Mappen per CD): MPEG1 layer3 (32 + 44,1 + 48kHz) - MPEG2 layer3 (16 + 22,05 + 24kHz) - MPEG2.5 layer3 (8 + 11,025 + 12kHz) ■ Ondersteunt zowel de CBR als de VBR transmissiesnelheden ■ Leest CD-DA, CD-R, CD-RW ■ Antishock geheugen van 10 seconden ■ Frame opzoeking tot op 1/75sec, eveneens met MP3 files ■ Pitch bereiken: $\pm 8\% \pm 12\% \pm 16\%$ ■ Pitch regeling via jog wiel of toetsen voor een perfecte mix ■ Auto cue functie (-48dB) ■ Frame opzoeking (1/75sec) ■ 4 verschillende zoeksnelheden ■ Keuze tussen verstreken, resterende of totaal resterende tijdsweergave ■ Pitch weergave ■ Weergave van één nummer of continu ■ Digitale S/PDIF uitgang via RCA/cinch ■ Transportbeveiliging van 60 seconden ■ Geprogrammeerde weergave van 20 nummers ■ Ultra snelle memory start binnen 10 msec ■ Naadloze "loop" weergave

Lecteur MP3/CD professionnel ■ Lecture de tous les MP3 (max. 999 fichiers MP3/255 dossiers par CD): MPEG1 layer3 (32 + 44,1 + 48kHz) - MPEG2 layer3 (16 + 22,05 + 24kHz) - MPEG2.5 layer3 (8 + 11,025 + 12kHz) ■ Supporte les modes de vitesses de transmission CBR et VBR ■ Lit les CD-DA, CD-R, CD-RW ■ Mémoire Anti-choc de 10 secondes ■ Recherche de position jusqu'à 1/75 ème sec, également en MP3 ■ Portée du contrôle de vitesse (Pitch): $\pm 8\% \pm 12\% \pm 16\%$ ■ Contrôle de vitesse à l'aide de touches ou de la roue "jog wheel" pour des mixages parfaits ■ Fonction Auto cue (-48dB) ■ Recherche "Frame" de 1/75sec ■ Balayage des plages à 4 vitesses différentes ■ Choix entre l'affichage du temps écoulé, du temps restant ou du temps total restant ■ Affichage du réglage de vitesse (Pitch) ■ Lecture d'une seule plage, ou continue ■ Sortie digitale S/PDIF par connecteur RCA/cinch ■ Protection de Transport de 60 secondes ■ Programmation de lecture de 20 plages ■ Démarrage Memory Start ultra rapide en moins de 10 msec ■ Lecture parfaite des boucles



**MP3
PLAYBACK**



MCD300

Order Code: 333

Bijna identiek aan de MCD580 maar dan in enkele 19" uitvoering ■ Geen faderstart functie ■ Geen relay functie tussen 2 CD's mogelijk

Presque identique à notre MCD580 mais en version simple 19" ■ Pas de fonction start/stop par le curseur de la table de mixage ■ Pas de fonction relais entre 2 lecteurs

Specifications	MCD 580	MCD 300
Output Level	2.0Vrms +1dB @ 1kHz	2.0Vrms +1dB @ 1kHz
Frequency Response	20 - 20.000 Hz	20-20.000Hz ($\pm 0,4$ dB)
S/N Ratio (IHF-A)	> 102dB @ 1kHz	> 102dB @ 1kHz
Channel Separation	> 95 dB	> 95 dB
Laser Pickup	3-beam laser with digital servo	3-beam laser with digital servo
Dimensions CD Unit (mm)	88/H x 483/W x 80/D (19"/2U)	88,8/H x 482/W x 268/D mm
Dimensions Control Unit	88/H x 483/W x 262/D (19"/2U)	-
Weight	6,75 kg	4,5 kg



VCA voltage controlled amplifier



Accepts USB memory devices
(not included)

USB900

Order Code: 341

Dubbele MP3-speler voor DJ's met ingebouwde audio mixer ■ Werkt met USB memory sticks en USB-hard disks! ■ Werkt met SDHC geheugenkaarten tot 32GB (±12800 MP3 files!) ■ Beide spelers kunnen tegelijkertijd nummers weergeven van dezelfde bron ■ Weergave van ID3V2 tags: De bediening van beide MP3 spelers is vergelijkbaar met die van gewone CD-players: de DJs zullen zich vlug vertrouwd voelen met de bediening van de USB900 en alle mogelijke functies: Memory start, Cue on the fly, 4 Hot Cue toetsen (cue punten en/of naadloze loops), tot max. 4 naadloze loops per track, voorzien van reloop/stutter functie, "real-time" loop edit voor begin- en eindpunten!, auto BPM counters, Master Tempo, Pitch bereik: ±4% ±8% ±16% +16%/-100%, pitch bend met regelbare parameters, 100% antishock!!!, frame search, fader start, auto cue, random functie, folder of track mode, ... ■ Ingebouwde 2-kanaals mixer: Beide kanalen hebben gain, digitale treble/bass regeling en "easy glide" VCA-DJ-faders, vervangbare VCA crossfader met faderstarts, koptelefoonaansluiting met regelbare mix van cue en master-signalen ■ Kan ook met externe mixer werken ■ Gemakkelijke firmware updates via internet downloads

Double lecteur MP3 pour DJ avec mixer audio intégré ■ Accepte des memory sticks USB et des disques durs portables USB! ■ Accepte les cartes mémoire SDHC jusqu'à 32GB (±12800 fichiers MP3!) ■ Les deux lecteurs peuvent lire des fichiers simultanément en provenance de la même source ■ Affichage des tags ID3V2: La manipulation des lecteurs MP3 est comparable avec celle des lecteurs CD conventionnels: les DJ se familiariseront très vite avec les commandes de l'USB900 et toutes ses fonctions: Memory start, Cue en temps réel, 4 touches Hot Cue (points Cue et/ou boucles), jusqu'à 4 boucles sans fin par plage, pourvu de la fonction reloop/stutter, édition de points de départ et de fin de boucles en temps réel!, compteurs BPM automatiques, master tempo, portée du pitch: ±4% ±8% ±16% +16%/-100%, pitch bend au paramètres réglables, 100% anti choc!!!, recherche à la trame près, fader start, auto cue, lecture aléatoire, mode folder ou track, ... ■ Table de mixage à 2 canaux incorporé: Gain, réglage haut/bas digital et curseurs VCA du type « easy glide » pour les 2 canaux ■ Cross fader VCA avec fader start, sortie casque avec réglage du mélange cue/master out ■ Fonctionne également avec une table de mixage externe ■ Mises à jour aisées des programmes grâce à des téléchargements via Internet



SD-CARD 4Gb

Order Code: 111



SD kaart voor MSD900 (en USB900) ■ High Speed data transfer

Carte SD pour le MSD900 (et USB900) ■ Transfert de données High Speed

USB AUDIO CONVERTER

Order Code: 223

Zeer compacte bidirectionele USB ↔ AUDIO omvormer ■ Windows® en Mac® compatibel ■ Zet uw vinyl, CDs, audio cassettes of elke andere analoge audiobron om naar MP3 op uw PC! ■ Omschakelbare audio input: line of phono (neem uw vinyl op aan hoge snelheid!) ■ Kan gebruikt worden als een PC-sound kaart: USB → audio line output ■ Gebundeld met de gratis Audacity software op CD-ROM: Eindeloze mogelijkheden met gratis downloadbare effect plug-ins - Importeren, exporteren en aanpassen van Ogg Vorbis, MP3, AIFF en WAV sound files - Knip, copieer, splits en mix geluiden tezamen - Verander de snelheid of pitch van een opname - Verwijder alle mogelijke storingen, ruis en andere constante achtergrondgeluiden - Pas frequenties aan met de toonregeling, FFT Filter en Bass Boost effecten - Pas volumes aan met de compressor, versterker, en normaliseer effecten - enz... ■ Regelbare line ingang

Convertisseur bidirectionnel USB ↔ AUDIO ultra compact ■ Compatible Windows® et Mac® ■ Transformez vos vinyles, vos CD, vos cassettes audio ou toute autre source audio analogique en fichiers MP3 sur votre PC! ■ Inverseur d'entrée audio : ligne ou phono (enregistrez vos vinyles à la vitesse supérieure!) ■ Peut être utilisé en tant que carte son pour PC: USB → sortie ligne audio ■ Livré avec le software Audacity (gratuit) sur CD ROM: Infinité de possibilités grâce à des plug-ins d'effets à télécharger gratuitement - Importation, exportation et édition Ogg Vorbis, MP3, AIFF et fichiers sons WAV - Coupez, collez, chaînez et mélangez les sons ensemble - Changer la vitesse ou la hauteur du son - Eliminez les bruits dus à l'électricité statique, les sifflements, les ronflements ou d'autres bruits de fond permanents - Modifiez les fréquences grâce à l'égalisation, les filtres FFT et les effets de renforcement des basses - Ajustez les volumes grâce aux effets "Compressor", "Amplify" et "Normalize" - etc... ■ Entrée ligne réglable



CERTIFIED **USB**
SOUND CARD



SET SLIPMATS

Order Code: 350

- Set slipmatten (2 stuks)
- Jeu de 2 feutres pour platine

T3

Order Code: 323

Professionele DJ draaitafel ■ Motor met hoog aandrijfkoppel ■ Snelle start en stop ■ 3 snelheden: 33, 45, 78 rpm met kwartsstabilisatie ■ 3 instelschalen voor snelheidsregeling: $\pm 8\%$; $\pm 12\%$; $\pm 20\%$ ■ Voorwaarts/achterwaarts afspelen van de plaat ■ 2 start/stop druk-knoppen voor maximale flexibiliteit ■ Omschakelbare phono/line uitgang op de achterzijde ■ Onverslijtbare naaldverlichting met witte LED ■ Audio Technica cel inbegrepen ■ Metalen S-vormige toonarm ■ Grote, regelbare voeten voor een perfecte stabiliteit

PHONO/
LINE
SWITCH



Platine vinyle professionnelle ■ Moteur à entraînement direct sur couple haut ■ Démarrage/arrêt rapide ■ 3 vitesses: 33, 45, 78 rpm avec verrou quartz ■ 3 gammes de vitesse possibles: $\pm 8\%$; $\pm 12\%$; $\pm 20\%$ ■ Lecture des disques inversée ■ 2 boutons Start/Stop assurent un maximum de flexibilité ■ Choix de sortie phono/line ■ Eclairage blanc de la cellule (led incassable) ■ Cellule Audio Technica incluse ■ Bras métallique en forme de 'S' ■ Pieds de support réglables pour mettre la platine à niveau

T2

Order Code: 326

Professionele DJ draaitafel ■ Direct aangedreven motor met gemiddeld aandrijfkoppel ■ Snelle start en stop ■ 2 snelheden: 33, 45 rpm met kwartsstabilisatie ■ Snelheidsregeling: $\pm 10\%$ ■ Voorwaarts/achterwaarts afspelen van de plaat ■ 2 start/stop druk-knoppen voor maximale flexibiliteit ■ Onverslijtbare naaldverlichting met witte LED ■ Audio Technica cel inbegrepen ■ Metalen S-vormige toonarm ■ Grote, regelbare voeten voor een perfecte stabiliteit

Platine vinyle professionnelle ■ Moteur à entraînement direct sur couple moyen ■ Démarrage/arrêt rapide ■ 2 vitesses: 33, 45 rpm ■ Gamme de vitesse: $\pm 10\%$ ■ Lecture des disques inversée ■ 2 boutons Start/Stop assurent un maximum de flexibilité ■ Eclairage blanc de la cellule (led incassable) ■ Cellule Audio Technica incluse ■ Bras métallique en forme de 'S' ■ Pieds de support réglables pour mettre la platine à niveau

TT CASE

Order Code: 3206

Degelijke moderne flightcase voor DJ draaitafel (T2, T3, X-TRM1, SL1200, ...) ■ Voorzien van 2 vliedersloten en een stevig handvat ■ Binnenzijde afgewerkt met schokabsorberend schuimrubber

Flightcase moderne de qualité pour platines vinyl DJ (T2, T3, X-TRM1, SL1200, ...) ■ 2 verrous à papillon + une poignée solide ■ Finition intérieure en caoutchouc mousse absorbant les chocs



HIGH Q30D Mk2

Order Code: 318

Professionele direct drive draaitafel ■ Zeer snelle start
 ■ Reverse play ■ Snelheidsvariatie $\pm 10\%$ en $\pm 20\%$ ■
 Toonarm in S-vorm met oliegedempte lift ■ Zeer verzorgde
 ophanging (anti-feedback) ■ Omschakelbare phono/line
 uitgang op de achterzijde ■ Mogelijkheid tot start vanaf
 de mengtafel ■ Slipmat bijgeleverd

*Platine professionnelle à entraînement direct ■ Démarrage
 rapide ■ Reverse play ■ Variation de vitesse $\pm 10\%$ et $\pm 20\%$
 ■ Bras en forme 'S' avec compensation hydraulique du levage
 ■ Suspension étudiée (anti-retour) ■ Choix de sortie phono/
 line ■ Possibilité de démarrage à partir de la table de mixage
 ■ Feutre inclus*



PHONO/
LINE
SWITCH

HIGH Q10

Order Code: 300

■ Riemaangedreven draaitafel
 ■ Zeer snelle start
 ■ Snelheidsvariatie $\pm 10\%$
 ■ Toonarm in S-vorm met olie-gedempte lift
 ■ Zeer verzorgde ophanging (anti-feedback)
 ■ Mogelijkheid tot start vanaf de mengtafel
 ■ Slipmat bijgeleverd

■ *Platine à entraînement à courroie*
 ■ *Démarrage rapide*
 ■ *Variation de vitesse $\pm 10\%$*
 ■ *Bras en forme 'S' avec compensation hydrau-
 lique du levage*
 ■ *Suspension étudiée (anti-retour)*
 ■ *Possibilité de démarrage à partir de la table
 de mixage*
 ■ *Feutre inclus*



Specifications	T3	T2	High Q30D Mk2	High Q10 Silver
Motor	8 pole, 3-phase, brushless DC motor	8 pole, 3-phase, brushless DC motor	8 pole, 3-phase, brushless DC motor	-
Driving Method	direct drive	direct drive	direct drive	belt drive
Starting Torque	> 1.8 kgf/cm	> 1 kgf/cm	> 1,6 kgf/cm	> 1 kgf/cm
Starting Time	< 1 sec.	< 1 sec.	< 1 sec.	< 1 sec.
Speed selection	33 ^{1/3} - 45 - 78 RPM	33 ^{1/3} - 45 RPM	33 ^{1/3} - 45 - 78 RPM	33 ^{1/3} - 45 RPM
Speed adjustment	$\pm 8\%$ - $\pm 12\%$ - $\pm 20\%$	$\pm 10\%$	$\pm 10\%$ - $\pm 20\%$	$\pm 10\%$
Weight	8,5 kg	6,5 kg	10,7 kg	8 kg
Dimensions (mm)	86/H x 450/W x 370/D	86/H x 450/W x 370/D	145/H x 450/W x 350/D	145/H x 450/W x 350/D

STANTON TRACKMASTER V3

Order Code: 1720

- High-output (7,0mV) opneemelement perfect voor club/scratch applicaties
- Verhoogde stereo weergave
- Perfect voor: Hip-hop/Scratch DJ's, Club DJ's, ...
- Bevat 2 extra gratis T3 vervangnaalden
- *Cellule de grande puissance (7,0 mV), idéale pour les discothèques et les effets de scratch*
- *Image stéréo améliorée*
- *Parfaite pour: les DJ de style Hip-hop/Scratch, les DJ animant des discothèques, ...*
- *Comprend deux aiguilles T3 de rechange gratuites*



STANTON SCRATCHMASTER V3

Order Code: 1721

- High-output (6,8 mV) opneemelement, monteerbaar in celhouder
- Verhoogde stereo weergave
- Perfect voor: Hip-hop/Scratch DJ's, Club DJ's, Home DJ's, ...
- Bevat 1 extra gratis T3 vervangnaald
- *Cellule de grande puissance (6,8 mV), version à monter dans une porte cellule*
- *Image stéréo améliorée*
- *Parfaite pour: les DJ Hip-hop/Scratch, les DJ clubs, Home DJ, ...*
- *Comprend une aiguille T3 de rechange gratuite*



STANTON T3 STYLUS

Order Code: 1724

- Extra vervangnaald van uitstekende kwaliteit voor de Scratchmaster-V3 en Trackmaster-V3 opneemelementen
- *Aiguille de rechange de première qualité pour les cellules Scratchmaster-V3 et Trackmaster-V3*

STANTON 505 V3

Order Code: 1722

- Het beste budgetvriendelijke scratch-opneemelement vandaag op de markt
- Supersterke naald
- High output (6,0mV) en bass respons
- Perfect voor: Hip-hop/Scratch DJ's, Home DJ's, ...
- *Cellule conçue pour le scratching: la meilleure cellule à petit budget disponible*
- *Aiguille super solide*
- *Grande puissance (6,0mV) et excellente réponse dans les basses*
- *Parfaite pour: les DJ Hip-hop/Scratch, les DJ clubs, Home DJ, ...*



STANTON N505 STYLUS

Order Code: 1725

- Extra vervangnaald voor het 505- V3 opneemelement
- *Aiguille de rechange pour cellule 505-V3*

STANTON 500 V3

Order Code: 1723

- Standaard sferisch opneemelement ideaal voor bijna elke applicatie
- Stevig en betrouwbaar voor een goede prijs
- Verbeterde skip resistentie
- Perfect voor: Hip-hop/ Scratch DJ's, Home DJ's, ...
- *Cellule standard sphérique, idéale pour pratiquement n'importe quelle application*
- *Solide, fiable, et dotée d'un prix très compétitif*
- *Résistance au 'skip' améliorée*
- *Parfaite pour: les DJ Hip-hop/Scratch, les DJ clubs, Home DJ, ...*



STANTON N500 STYLUS

Order Code: 1726

- Extra vervangnaald voor het 500- V3 opneemelement
- *Aiguille de rechange pour cellule 500-V3*

CARTRIDGE AUDIO TECHNICA

Order Code: 303

- Standaard vervangcel voor HighQ 10/HighQ 20D/HighQ 30D, T2, T3
- *Capsule de remplacement standard pour High Q10/High Q20 D/HighQ 30D, T2, T3*



XLR LIGHT STANDARD

Order Code: 212

Verlichtingslampje voor discobar
 ■ XLR-aansluiting

Lampe d'éclairage pour disco bar ■ Raccordement XLR



XLR LIGHT LED

Order Code: 214

Kleine, flexibel lampje met een XLR aansluiting ■ Voorzien van 4 witte LEDs met hoge lichtopbrengst ■ Spanning: 12V

Petite lampe puissante pour disco bar avec connecteur XLR ■ Contient 4 LED blanc de haute intensité ■ Voltage: 12V



BNC LIGHT STANDARD

Order Code: 209

Verlichtingslampje voor discobar
 ■ BNC-aansluiting ■ Geschikt voor mengpaneel Talent en Premium

Eclairage pour disco bar ■ Raccordement BNC ■ Convient pour les tables Talent et Premium



BNC LIGHT LED

Order Code: 213

Kleine, flexibel lampje met een BNC aansluiting ■ Voorzien van 4 witte LEDs met hoge lichtopbrengst ■ Spanning: 12V

Petite lampe puissante pour disco bar avec connecteur BNC ■ Contient 4 LED blanc de haute intensité ■ Voltage: 12V



MINI LIGHT STANDARD

Order Code: 302

Klein, krachtig lichtje voor discobar, zeer flexibel ■ Transformator en gloeilampje inbegrepen ■ Potentiometer voor regeling lichtsterkte

Petite lampe puissante pour disco bar, très flexible ■ Transformateur et ampoule inclus ■ Potentiomètre pour réglage de la puissance lumineuse



MINI LIGHT LED

Order Code: 215

Kleine, krachtige lamp voor discobar ■ Voorzien van 4 witte hoge intensiteit LEDs ■ Potentiometer om de lichtsterkte te regelen ■ Transformator inbegrepen

Petite lampe puissante pour disco bar ■ Contient 4 LED blanc de haute intensité ■ Potentiomètre pour régler la luminosité ■ Transformateur inclus



TWINRACK LIGHT 19" STANDARD

Order Code: 218

Compacte 19" Rack verlichting (hoogte= 1U of 44mm) voorzien van 2 flexibele lampjes ■ Beide lamphouders zijn voorzien van een 5W/12V lampje ■ Dimmer, voorzien van een aan/uit schakelaar, om de lichtopbrengst in te stellen

Lumière pour rack 19" (hauteur= 1U ou 44mm), prévu de 2 lampes flexibles ■ Chacun des deux lampes contiennent une lampe 5W/12V ■ Réglage du niveau de la luminosité, avec interrupteur on/off



TWINRACK LIGHT 19" LED

Order Code: 217

Compacte 19" Rack verlichting (hoogte = 1U of 44mm), voorzien van 2 flexibele lampjes ■ Beide lampjes zijn voorzien van 4 witte LEDs met grote lichtopbrengst ■ Dimmer, voorzien van een aan/uit schakelaar, om de lichtopbrengst in te stellen

Lumière pour rack 19" (hauteur = 1U ou 44mm) ■ Prévu de 2 lampes flexibles ■ Chacun des deux lampes contiennent 4 LEDs de haute intensité ■ Réglage du niveau de la luminosité, avec interrupteur on/off



HP1500 PRO

Order Code: 507

Professionele stereo DJ koptelefoon ■ Zeer goede geluidswaergave, zelfs bij hoge geluidsdruk ■ Zeer licht en uitstekend draagcomfort ■ Gemakkelijk oplooibaar, perfect voor mobiel gebruik ■ 3m gekruld en afneembaar snoer voorzien van haakse jack stekkers (3,5mm + 6,3mm)

Écouteur stéréo pour DJ ■ Son exceptionnelle même à des niveaux sonores élevés ■ Très léger et très confortable ■ Facilement pliable, parfait pour applications mobiles ■ Câble torsadé détachable de 3m avec jack angulaire 90° (3,5mm + 6,3mm)



HP2000 PRO

Order Code: 505

Professionele hoogvermogen DJ koptelefoon ■ Zeer groot uitgangsvermogen: 3500mW max. ■ 57mm speakers zorgen voor een uitzonderlijke bass waergave ■ Gemakkelijk oplooibaar, perfect voor mobiel gebruik ■ 3m gekruld snoer voorzien van haakse jack stekker ■ Jack adapter (3,5mm - 6,3mm) en 2 extra oorkussens inbegrepen ■ De bijgeleverde opbergtas zorgt voor een gemakkelijk transport

Écouteur professionnel de haute puissance pour DJ ■ Puissance très élevée: 3500mW maximum ■ Reproduction des basses exceptionnelle grâce à 2 HP de 57mm ■ Facilement pliable, parfait pour des applications mobiles ■ Câble torsadé de 3m avec jack angulaire 90° ■ Inclus adaptateur jack (3,5mm - 6,3mm) et oreillettes supplémentaires ■ Livré avec une pochette pour faciliter le transport



Specifications	HP1500 Pro	HP2000 Pro
Frequency Response	20 – 20.000 Hz	5 - 30.000kHz
Max. Power	2x 500mW	2x 3500mW
Sensitivity	108dB (±3dB@1kHz)	107 dB
Impedance	32 Ohm	64 Ohm
Weight	160 gr without cord	290 gr without cord

VIBE SERIES

Een nieuwe lijn professionele luidsprekers geschikt voor een groot aantal toepassingen: DJ's, clubs en discotheken, fitness centra, enz. Het gebruik van hoogwaardige componenten staat borg voor een krachtige en strakke weergave, zelfs bij hogere geluidsniveaus. Alle luidsprekers zijn perfect voor permanente installaties en mobiel gebruik.

Une nouvelle gamme d'enceintes professionnelles pour tous types de d'applications: DJs, clubs, salles de fitness, discotheques, etc. Toutes les enceintes sont construites avec des composants de qualité ce qui assure un son très puissant et très clair, même à niveau élevé. Ils sont parfait pour des installations fixes et une utilisations mobile.

VIBE 12

Order Code: 651

Stevige, houten MDF klankkast ■ Harde polyurethaan verf voorkomt krassen ■ High power 12" Woofer met ALU frame ■ High power 1.5" Compression Driver & Hoorn ■ Speciaal gevormde glasvezel horn ■ Ingebouwde M10 ophangpunten ■ Ingebouwde 35mm stand adapter ■ Dubbele Speakon® compatibele aansluitingen ■ Stevig ingebouwd handvat ■ Stevige rubberen voeten

Enceinte acoustique en MDF très solide ■ Peinture polyuréthane résistant aux griffes ■ Woofer puissant de 12" avec cadre en aluminium ■ Puissant moteur 1.5" Titanium et trompe ■ Trompe en fibre de verre de forme spéciale ■ Pourvu de points d'ancrage M10 ■ Pourvu d'un adaptateur 35mm pour stand ■ Connecteurs Speakon® ■ Poignée de transport robuste intégrée ■ Pieds en caoutchouc très solides



VIBE 15

Order Code: 652

Stevige, houten MDF klankkast ■ Harde polyurethaan verf voorkomt krassen ■ Kan gebruikt worden als podium monitor ■ High power 15" Woofer met ALU frame ■ High power 1.5" Compression Driver & Hoorn ■ Speciaal gevormde glasvezel horn ■ Ingebouwde M10 ophangpunten ■ Ingebouwde 35mm stand adapter ■ Dubbele Speakon® compatibele aansluitingen ■ Stevig ingebouwd handvat ■ Stevige rubberen voeten

Enceinte acoustique en MDF très solide ■ Peinture polyuréthane résistant aux griffes ■ Peut également être utilisé comme retour de scène ■ Woofer puissant de 15" avec cadre en aluminium ■ Puissant moteur 1.5" Titanium et trompe ■ Trompe en fibre de verre de forme spéciale ■ Pourvu de points d'ancrage M10 ■ Pourvu d'un adaptateur 35mm pour stand ■ Connecteurs Speakon® ■ Poignée de transport robuste intégrée ■ Pieds en caoutchouc très solides



VIBE 30 Mk2

Order Code: 653

Stevige, houten MDF klankkast ■ Harde polyurethaan verf voorkomt krassen ■ 2 High power 15" Woofers met ALU frame ■ High power 1.75" Compression Driver & Hoorn ■ Speciaal gevormde glasvezel horn ■ Zware ingebouwde ophangpunten ■ Dubbele Speakon® compatibele aansluitingen ■ Stevig ingebouwd handvat ■ Stevige rubberen voeten ■ Uitgerust met degelijke wielen voor gemakkelijk transport

Enceinte acoustique en MDF très solide ■ Peinture polyuréthane résistant aux griffes ■ 2 Woofers puissants de 15" avec cadre en aluminium ■ Puissant moteur 1.75" Titanium et trompe ■ Trompe en fibre de verre de forme spéciale ■ Pourvu de points d'ancrage ■ Connecteurs Speakon® ■ Poignée de transport robuste intégrée ■ Pieds en caoutchouc très solides ■ Equipé de roues pour faciliter le transport

VIBE 18S

Order Code: 654

Stevige, houten MDF klankkast ■ Harde polyurethaan verf voorkomt krassen ■ High power 18" Woofer met ALU frame ■ Ingebouwde 35mm stand adapter ■ Dubbele Speakon® compatibele aansluitingen ■ Stevig ingebouwd handvat ■ Stevige rubberen voeten ■ Optionele CN18S crossover beschikbaar (zie blz 32)

Enceinte acoustique en MDF très solide ■ Peinture polyuréthane résistant aux griffes ■ Woofer puissant de 18" avec cadre en aluminium ■ Pourvu d'un adaptateur 35mm pour stand ■ Connecteurs Speakon® ■ Poignée de transport robuste intégrée ■ Pieds en caoutchouc très solides ■ Crossover optionnel CN18S disponible (voir page 32)



VP130

Order Code: 655

Deze speciale adapter maakt het mogelijk om een luidspreker op een hoogte variërend van 0,7m tot 1,3m boven de VIBE 18S subwoofer te plaatsen.

Ce pied spécial vous offre la possibilité de placer une enceinte de 0,7m à 1,3m au dessus du sub-woofer VIBE 18S.



M10 EYE BOLT

Order Code: 656

De Vibe klankkasten zijn uitgerust met meerdere ankerpunten voorzien van een M10 schroefdraad. Gebruik deze zware oogbouten met een M10 schroefdraad om de klankkasten op te hangen.

Les enceintes Vibe possèdent plusieurs points d'ancrage M10. Ils peuvent être utilisés afin de suspendre l'enceinte. Pour cela, utilisez cette vise à anneau M10 pour chaque point d'ancrage.



Specifications	VIBE 12	VIBE 15	VIBE 30	VIBE 18S
Power Capacity	200Wrms (400W peak)	300Wrms (600W peak)	600Wrms (1200W peak)	500Wrms (1000W peak)
Input	2x Speakon®	2x Speakon®	2x Speakon®	2x Speakon®
Input Impedance	8 Ohm	8 Ohm	4 Ohm	8 Ohm
Input Sensitivity	96 dB 1W/1m	97 dB 1W/1m	100 dB 1W/1m	96 dB 1W/1m
Frequency Response	55 - 20.000 Hz	45 - 20.000 Hz	45 - 20.000 Hz	40 - 300 Hz
Max. SPL	122 dB	125 dB	131 dB	126 dB
Normal Dispersion	70° x 70° (HxV)	70° x 70° (HxV)	70° x 70° (HxV)	-
Weight	22 kg	27 kg	47 kg	38 kg
Dimensions (mm)	635/H x 385/W x 400/D	780/H x 475/W x 420/D	1160/H x 485/W x 500/D	650/H x 550/W x 510/D

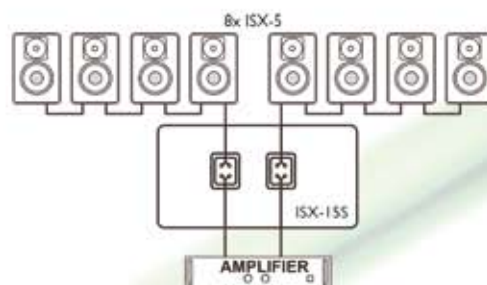


ISX-5

Order Code: 618

Compacte trapeziumvormige 2-weg luidspreker, voorzien van een 5" woofer en een 1" zachte dome tweeter ■ Kan zelfstandig werken (80Wrms/16 Ω) of in combinatie met de ISX-15S subwoofer ■ Twee ophangbeugels inbegrepen

Enceinte trapézoïdale compacte à 2 voies qui est équipé d'un woofer 5" + un tweeter soft dome d'1" ■ Peut être utilisé de façon autonome (80Wrms/16 Ω) ou avec le subwoofer ISX-15S ■ Deux supports muraux sont inclus

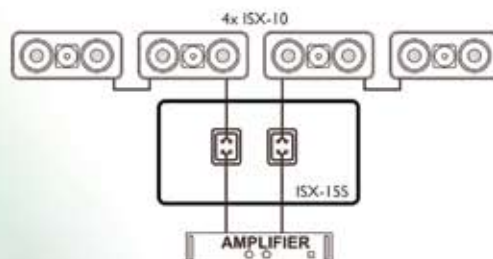


ISX-10

Order Code: 619

Compacte trapeziumvormige 2-weg luidspreker, voorzien van twee 5" woofers en een 1" zachte dome tweeter ■ Kan zelfstandig werken (160Wrms/8 Ω) of in combinatie met de ISX-15S subwoofer ■ Twee ophangbeugels inbegrepen

Enceinte trapézoïdale compacte à 2 voies équipé de deux woofers 5" + un tweeter soft dome d'1" ■ Peut être utilisé de façon autonome (160Wrms/8 Ω) ou avec le subwoofer ISX-15S ■ Deux supports muraux sont inclus



ISX-15S

Order Code: 620

Compacte, krachtige 2-kanaals 15" subwoofer met dubbele spreekspoel ■ Interne 150Hz 2-weg crossover filtert de uitgangen naar de satelliet luidsprekers ■ Werkt met slechts 1 versterker

Subwoofer compact mais puissant à deux canaux 15" avec double bobine ■ Filtre à deux voies de 150Hz pour les sorties des enceintes satellite ■ Le kit complet n'as besoin que d'un seul amplificateur stéréo

Specifications	ISX 5	ISX 10	ISX 15S
Power Capacity	80Wrms	160Wrms	2x 350Wrms
Impedance	16 Ohm	8 Ohm	2x 4 Ohm
Input	binding post	binding post	binding post
Input Sensitivity	88 dB 1W/1m	91 dB 1W/1m	96 dB 1W/1m
Max. SPL	110 dB	116 dB	124 dB
Frequency Response	120 - 20.000 Hz	100 - 20.000 Hz	45 -250 Hz
Nominal Dispersion	120° x 120° (HxV)	120° x 120° (HxV)	-
Weight	7 kg	10 kg	34 kg
Dimensions (mm)	285/H x 200/W x 180/D	400/H x 200/W x 180/D	340/H x 680/W x 470/D

PSX12A POWERED

Order Code: 602

PSX12 klankkast met geïntegreerde 200Wrms versterker

- Ingangen: micro + line, beide symmetrisch met XLR aansluiting
- Beide ingangen kunnen gemengd worden met afzonderlijke regelingen
- Volume en treble/bass regelingen op de uitgang
- Speakon® uitgang: aansluiten van een extra passieve PSX12
- IEC netstroom in/uitgangen: door lussen meerdere PSX12A

Enceinte PSX12 équipé d'un amplificateur 200Wrms intégré

- Entrées: micro et line, tous deux symétriques à connecteur d'entrée XLR
- Les deux entrées peuvent être mixés grâce au deux potentiomètres de sortie séparés
- Niveau de sortie général avec contrôle de tonalité grave et aigue
- Sortie Speakon®: possibilité de connecter une enceinte PSX12 passive supplémentaire
- Entrées/sorties principales IEC: facilite la connexion en chaîne de plusieurs enceintes



PL 12

Order Code: 603

Stevige, lichte klankkast uit Polypropyleen

- Perfect voor permanente installaties
- Perfect voor mobiel gebruik
- High power 12" Woofer
- High power 1" Compressie Driver & Hoorn
- Ingebouwde ophangpunten
- Ingebouwde stand adapter
- Dubbele Speakon® aansluiting
- Stevig ingebouwd handvat
- Stevige rubberen voeten

Enceinte légère en Polypropylène de haute résistance

- Parfait pour des installations fixes
- Parfait pour une utilisation mobile
- Woofer puissant de 12"
- Puissant moteur et trompe de 1"
- Pourvu de points d'ancrage
- Pourvu d'un adaptateur pour stand
- Deux connecteurs Speakon®
- Poignée de transport robuste intégrée
- Pieds en caoutchouc très solides



PL 15

Order Code: 604

Stevige, lichte klankkast uit Polypropyleen

- Perfect voor permanente installaties
- Perfect voor mobiel gebruik
- High power 15" Woofer
- High power 1,75" Titanium Compressie Driver & Hoorn
- Ingebouwde ophangpunten
- Ingebouwde stand adapter
- Dubbele Speakon® aansluiting
- Stevig ingebouwd handvat
- Stevige rubberen voeten

Enceinte légère en Polypropylène de haute résistance

- Parfait pour des installations fixes
- Parfait pour une utilisation mobile
- Woofer puissant de 15"
- Puissant moteur et trompe de 1,75" (Titane)
- Pourvu de points d'ancrage
- Pourvu d'un adaptateur pour stand
- Connecteurs Speakon®
- Poignée de transport robuste intégrée
- Pieds encaoutchouc très solides



Order Code: 657 (set of 4 pcs)

M8 oogbout voor het ophangen van PL-series (3 stuks nodig)

Boulons M8 pour suspendre les séries PL (nécessite 3 pièces)

Specifications	PSX 12A	PL12	PL15
Power Capacity	200Wrms @ 8 Ω 350Wrms @ 4 Ω	200Wrms (400W max.)	300Wrms (600W max.)
Input	Mic: XLR/Jack Line: XLR		
Input Impedance	10 kOhm	8 Ohm	8 Ohm
Input Sensitivity	-	98dB/1W/1m	98dB/1W/1m
Frequency Response	50-20.000Hz	55-20.000Hz	45-20.000Hz
Nominal Dispersion	90°x 45° (HxV)	70°x 90° (HxV)	70°x 90° (HxV)
Weight	19 kg	14 kg	18 kg
Dimensions (mm)	575/H x 425/W x 325/D	580/H x 420/W x 320/D	680/H x 465/W x 400/D

TSX SERIES

Deze klankkasten zetten een absoluut nieuwe standaard wat betreft prijs/kwaliteit verhouding

Ces enceintes s'imposent comme nouveau standard "qualité/prix"



TSX 10

Order Code: 648

Trapeziumvormige klankkast ■ 10" woofer en 1 dubbele piëzo tweeter ■ Mooie afwerking met zwart tapijt en zwarte frontgrill
 ■ Voorzien van 2 handvatten, versterkte metalen hoeken en luidspreker adapter ■ Aansluiting met draadklemmen ■ Aanbevolen versterkers: VX200 - VX400

Enceinte trapézoïdale ■ Woofer 10" et 1 double tweeter piezo ■ Belle finition moquette noire et grille frontale solide ■ 2 grandes poignées, coins solides en métal et adaptateur haut-parleur ■ Connexion via borniers ■ Amplis recommandés: VX200 - VX400

TSX 12

Order Code: 649

Trapeziumvormige klankkast ■ 12" woofer en 1" titanium super tweeter ■ Mooie afwerking met zwart tapijt en zwarte frontgrill
 ■ Voorzien van 2 handvatten, versterkte metalen hoeken en luidspreker adapter ■ Speakon® compatibele aansluiting of draadklemmen ■ Aanbevolen versterker: VX400

Enceinte trapézoïdale ■ Woofer 12" et 1" super tweeter titanium ■ Belle finition moquette noire et grille frontale solide ■ 2 grandes poignées, coins solides en métal et adaptateur haut-parleur ■ Connexions compatibles Speakon® ou borniers ■ Ampli recommandé: VX400

1" TITANIUM SUPER TWEETER (HT30)

Inside TSX12 and TSX15

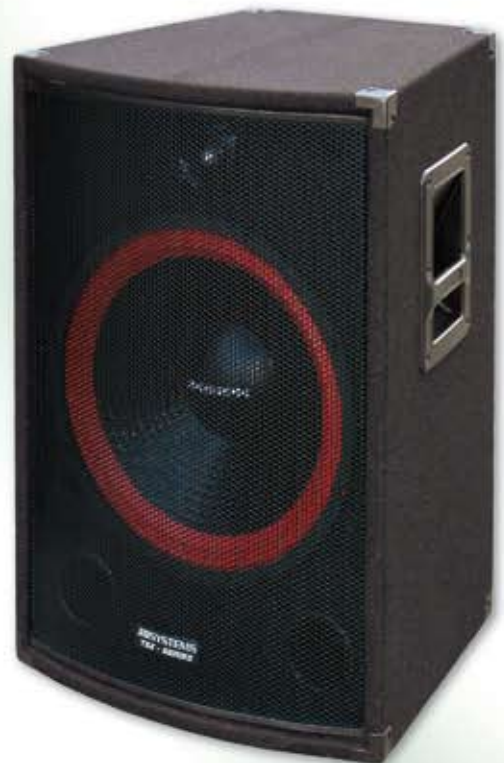


TSX 15

Order Code: 650

Trapeziumvormige klankkast ■ 15" woofer en 1" titanium super tweeter ■ Mooie afwerking met zwart tapijt en zwarte frontgrill
 ■ Voorzien van 2 handvatten, versterkte metalen hoeken en luidspreker adapter ■ Speakon® compatibele aansluiting of draadklemmen ■ Aanbevolen versterkers: VX400 - VX700

Enceinte trapézoïdale ■ Woofer 15" et 1" super tweeter titanium ■ Belle finition moquette noire et grille frontale solide ■ 2 grandes poignées, coins solides en métal et adaptateur haut-parleur ■ Connexions compatibles Speakon® ou borniers ■ Amplis recommandés: VX400 - VX700



Specifications	TSX 10	TSX 12	TSX 15
Power Capacity (music)	150W	200W	250W
Frequency Response	50 Hz - 18 kHz	50 Hz - 20 kHz	50 Hz - 20 kHz
Impedance	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
Input	binding post	2x Speakon® and binding post	2x Speakon® and binding post
Weight	10 kg	15 kg	22 kg
Dimensions (mm)	575/H x 375/W x 345/D	605/H x 455/W x 385/D	690/H x 475/W x 435/D

K30

Order Code: 672 (Black), 673 (White)

Klein design klankkastje ■ Perfecte geluidswaergave ■
Geschikt voor vele toepassingen: thuis, café, winkels, enz. ■
Ophangbeugel inbegrepen

*Petite enceinte compacte en plastique ■ Qualité de son
extraordinaire ■ Convient pour d'applications: domestique,
café, magasin, etc. ■ Fixation murale incluse*



K50

Order Code: 668 (Black), 669 (White)

Klein design klankkastje ■ Perfecte geluidswaergave ■
Geschikt voor vele toepassingen: thuis, café, winkels, enz. ■
Ophangbeugel inbegrepen

*Petite enceinte compacte en plastique ■ Qualité de son
extraordinaire ■ Convient pour d'applications: domestique,
café, magasin, etc. ■ Fixation murale incluse*



K80

Order Code: 670 (Black), 671 (White)

Design plastic klankkast ■ Excellente geluidswaergave ■
Geschikt voor vele toepassingen: thuis, café, winkels, enz. ■
Ophangbeugel inbegrepen

*Enceinte compacte en plastique ■ Qualité de son extra-ordinaire ■
Convient pour de nombreuses applications: domestique, café,
magasin, etc. ■ Fixation murale incluse*



Specifications	K30	K50	K80
Woofers	3½"	5¼"	8"
Tweeter	dome tweeter	dome tweeter	dome tweeter
Frequency Response	65-20.000 Hz	55-20.000 Hz	35-20.000 Hz
Power RMS	40W	50W	85W
Input	binding post	binding post	binding post
Dimensions (mm)	170/H x 130/W x 105/D	238/H x 180/W x 150/D	335/H x 270/W x 210/D

K-42

Order Code: 621 (Black) 622 (White)

Moderne Full range klankkast ■ Perfect voor home cinema systemen en voor het verspreiden van achtergrondmuziek zoals in restaurants, bars, winkels, vergaderzalen, enz. ■ IP43 bescherming: kan buiten gebruikt worden ■ De geïntegreerde ophangbeugel kan roteren over 90° ■ Uitgerust met 2 waterproof woofers van 4" met daartussen een 'dome tweeter' van ¾"

Enceinte Full Range au look moderne ■ Convient pour les systèmes 'home cinema' et la diffusion de musique d'ambiance dans les restaurants, bars, magasins, salles de conference, etc. ■ Protection IP43: peut être utilisé à l'extérieur ■ Le support de fixation intégré pivote sur 90° ■ Utilise deux haut-parleurs de basses 4" résistant à l'eau + un tweeter à dôme ¾" situé au milieu

K-52

Order Code: 624 (Black) 625 (White)

Zelfde uitzicht als de K42 maar uitgerust met 2 waterproof 5" woofers en een 1" dome tweeter ■ Deze uitvoering kan worden gebruikt op plaatsen waar meer vermogen nodig is

Look identique au K42, mais est équipé de 2 woofers 'waterproof' de 5" et d'un tweeter à dôme de 1" ■ Idéal pour des applications ou plus de puissance est requise.



Specifications	K42	K52
Frequency Response	65 – 20.000 Hz	60 - 20.000kHz
Power	30Wrms (45W max)	50Wrms (80W max)
Impedance	8 Ohm	8 Ohm
Dimensions (mm)	305 x 152 x 190 (236 with bracket)	415 x 191 x 258 (329 with bracket)
Weight	3,6 kg	4,8 kg

AM50

Order Code: 623

Actieve studio monitor set, uitgerust met een 2x 35Wrms versterker ■ Stijlvol zwart design: past bij elk modern interieur ■ Stevige houten klankkast met een zwarte gesatineerde afwerking ■ Perfect voor opnamestudio's, home DJ cabine, PC-speakers, I-Pod®, ... ■ Luidsprekers met magnetische afscherming (kan naast een TV/PC Monitor gebruikt worden) ■ Kristalhelder geluid met een krachtige basweergave! ■ Recht frequentieverloop van 65 tot 20.000Hz ■ Uigerust met een ¾" dome tweeter + 5" Kevlar woofer ■ Kan op om het even welke line uitgang aangesloten worden

Ensemble de moniteurs de studio actifs, équipés d'un ampli de 2 x 35 Wrms ■ Élégante finition noire : s'intègre parfaitement dans n'importe quel intérieur moderne ■ Solides enceintes en bois recouvertes d'une finition noire satinée ■ Ensemble parfaitement adapté pour les studios d'enregistrement, les applications DJ à la maison, la sonorisation des ordinateurs, des I-Pod®, ... ■ Construit avec une isolation magnétique (ce qui permet de l'utiliser à proximité d'un moniteur TV ou PC) ■ Son cristallin doté de puissantes basses ! ■ Réponse en fréquence linéaire de 65 à 20.000 Hz ■ Haut-parleurs dotés de tweeters à dôme de ¾" et de woofer en Kevlar de 5" ■ Ces haut-parleurs peuvent être connectés à n'importe quelle sortie audio de niveau ligne



Specifications	AM50
Power Supply	AC230V - 50Hz
Line Input	750mV @ 10k Ohm
Impedance	4 Ohm
Weight	6,3 kg
Dimensions	180 x 258 x 209 mm



BAG STAND

WB-L20

Order Code: 760

Zeer sterke muurbevestiging voor kleine klankkasten ■ Korte versie: afstand tot de muur = 20cm ■ De arm kan roteren over een hoek van bijna 180° ■ Instelbare verticale hoek: van 0° tot 20° ■ Kan enkel gebruikt worden voor klankkasten die voorzien zijn van een standaard 35mm statief adapter ■ Max draagkracht: 40kg ■ Meegeleverd keilanker voor het bevestigen van een optionele veiligheidskabel ■ Perfect voor volgende klankkasten: Synq CLS-8, JBSystems PSX12/PSX15, JBSystems PL12

Support mural très solide pour petites enceintes ■ *Version courte: distance jusqu'au mur = 20cm* ■ *Le support peut pivoter sur environ 180°* ■ *Angle d'inclinaison réglable: de 0° à 20°* ■ *Convient uniquement pour des enceintes pourvues d'un adaptateur pour pied de 35 mm* ■ *Charge: jusqu'à 40kg* ■ *Une vis à expansion avec crochet est livrée avec l'adaptateur pour attacher un câble de sécurité (optionnel)* ■ *Convient parfaitement pour les enceintes suivantes: Synq CLS-8, JBSystems PSX12 / PSX15, JBSystems PL12*



SS-58

Order Code: 736

Professioneel maar laag geprijsd luidsprekerstatief ■ Zeer stabiele constructie met metalen basis ■ Lage minimum hoogte vergemakkelijkt het bevestigen van een klankkast

Support d'enceinte professionnel à bas prix ■ *Construction très stable pourvu d'une base métallique* ■ *Faible hauteur minimale: facilite le placement de l'enceinte sur le pied!*

SS-AIR

Order Code: 734

Professioneel aluminium luidsprekerstatief met metalen basis, voorzien van een ingenieus luchtkussensysteem! ■ De klankkast valt niet abrupt maar zakt traag wat ongelukken voorkomt ■ Lage minimum hoogte

Support d'enceinte professionnel en aluminium pourvu d'une base métallique, équipé d'un système à coussin d'air spécial! ■ *Pour éviter tout accident, l'enceinte descend lentement au lieu de "tomber" sur sa base* ■ *Faible hauteur minimale*

LS-64

Order Code: 732

Professioneel multifunctioneel statief met metalen basis ■ Perfect voor gebruik als luidspreker- en lichtstatief ■ Kan ook als lichtstatief worden gebruikt met de optionele TB-66 T-Bar

Support professionnel multifonctionnel pourvu d'une base métallique ■ *Peut être utilisé comme support d'enceinte ou support lumière* ■ *Peut également être utilisé comme support lumière avec la barre TB-66, disponible en option*

BAG STAND

Order Code: 741

Mooie en sterke nylon tas voor licht/geluid statieven ■ Perfect voor SS-58, SS-AIR, LS-64 statieven ■ Afmetingen: 1380 x 110 x 200 mm

Sac en nylon stylé et résistant pour statifs destinés aux jeux de lumières ou à des éléments de sono ■ *Parfaits pour les statifs SS-58, SS-AIR, LS-64* ■ *Dimensions: 1380 x 110 x 200mm*

WB-L30

Order Code: 761

Zeer sterke muurbevestiging voor grotere klankkasten ■ Lange versie: afstand tot de muur = 29cm ■ Perfect voor volgende klankkasten: JBSystems PL15, JBSystems VIBE12, JB Systems VIBE15

Support mural très solide pour grandes enceintes ■ *Version longue: distance jusqu'au mur = 29cm* ■ *Convient parfaitement pour les enceintes suivantes: JBSystems PL15, JBSystems VIBE12, JBSystems VIBE15*

Specifications	SS-58	SS-AIR	LS-64
Minimal height	1,23m	1,10m	1,35m
Maximal height	2,05m	1m80m	3,10m
Maximal load	40 kg	60 kg	80 kg
Mast diameter	35mm	35mm	35mm

SP 10/150

Order Code: 665



SP 12/200

Order Code: 666



SP 15/250

Order Code: 667

PW 12/200

Order Code: 674

Pro Speaker 30cm with die cast aluminium basket



PW 18/500

Order Code: 676



PW 15/300

Order Code: 675

Pro Speaker 38cm with die cast aluminium basket

Download the Small-Thiele parameters from www.jbsystems.be

Specifications	SP10/150	SP12/200	SP15/250	PW12/200	PW15/300	PW18/500
Impedance	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
Power	150W music	200W music	250W music	200W RMS	300W RMS	500W RMS
Freq. Response	70 Hz - 5 kHz	60 Hz - 5 kHz	50 Hz - 4,5 kHz	46 - 3500 Hz	43 - 4000 Hz	45 Hz - 2kHz
Sensitivity (1W/1m)	95 dB	96 dB	96 dB	96 dB	96 dB	95 dB
Application	Mid / Bass	Mid / Bass	Mid / Bass	Bass	Bass	Bass/Subwoofer
Hole cutout	234 mm	284 mm	354 mm	284 mm	358 mm	420 mm
Weight	2 kg	3 kg	4 kg	5,25 kg	7,90 kg	11,5 kg

Specifications	JB330	JB550	JB660	JB665
Impedance	piezo	piezo	piezo	8 Ohm
Power RMS	150W with 200hm/10W shunt	150W with 200hm/10W shunt	150W with 200hm/10W shunt	200W with cross 6 kHz
Freq. Response	6 kHz - 16 kHz	4 kHz - 16 kHz	6 kHz - 20 kHz	4 kHz - 16 kHz - 12dB/out
Dimensions (mm)	85/W x 85/H x 65/D	187/W x 80/H x 110/D	161/W x 94/H x 105/D	268/W x 100/H x 186/D
Hole Cutout	Ø 75 mm	160/H x 55/W	60/H x 130/W	240/W x 85/B
Weight	52 gr	92 gr	150 gr	790 gr

JB330

Order Code: 801



JB550

Order Code: 803



JB660

Order Code: 804



JB665

Order Code: 805



HT30

Order Code: 806

Titanium Diaphragm
+ 1" Kapton voice coil



HT100

Order Code: 807

Professional Tweeter
for high performance
PA/Disco Systems ■
To be used with CN3
or CN6 crossover



PT34

Order Code: 820

Professional
Titanium driver
with 1,5" Kapton
voice coil



PT44

Order Code: 821

Professional Tita-
nium driver with
1,75" Kapton voice
coil



PH1

Order Code: 822

Glassfiber horn for
PT34 and PT44



Specifications	HT30	HT100	PT34	PT44	PH1
Impedance	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	Dispersion (HxV)
Power RMS	150W with cross 6 kHz	300W with cross 6 kHz	60W (> 2 kHz)	80W (> 1,5 kHz)	120° x 120°
Freq. Response	4 kHz - 20 kHz	4 kHz - 20 kHz	1500 - 20.000 Hz	1500 - 20.000 Hz	-
Sensitivity	98 dB	100 dB	97 dB	100 dB	-
Dimensions (mm)	80/W x 80/H x 63/D	100/W x 100/H x 70/D	100/W x 100/H x 55/D	120/W x 120/H x 56/D	190/W x 190/H x 130/D
Hole Cutout	Ø 70 mm	Ø 95 mm	-	-	174 x 174 mm
Weight	0,68 kg	1,30 kg	0,80 kg	2,25 kg	0,68 kg

CN3

Order Code: 615

- 2-way crossover



CN6

Order Code: 813

- 2-way crossover



CN12

Order Code: 815

- Professional 2-way crossover



CN18S

Order Code: 816

- Crossover makes it possible to use the VIBE12/VIBE18S combination on 1 amplifier

CN9

Order Code: 814

- Professional 2-way crossover

Specifications	CN3	CN6	CN9	CN12	CN18S
Crossover Freq.	7 kHz	4,5 kHz	2 kHz	1,8 kHz	250Hz
Slope	12 dB/oct.	18 dB/oct.	12 dB/oct.	12 dB/oct.	12 dB/oct.
Power RMS	100W	100W	200W	300W	500W
Connectors	none	none	2x Speakon®	2x Speakon®	3x Speakon®



TE10

Order Code: 915

- Aansluitingsplaatje met 2 draadklemmen
- Plaque de connection pour enceinte avec 2 borniers



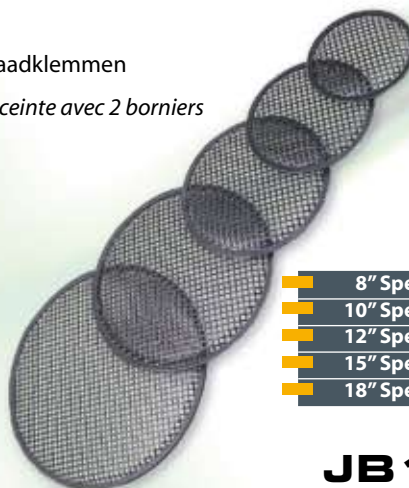
TE20

Order Code: 918

- Aansluitingsplaatje met 2x Speakon® compatibele aansluiting en 2 terminals
- Plaque de connection pour enceinte avec 2x connecteur compatible Speakon® et 2 connections

SPEAKER GRILLS

- Robuuste metalen grill in zwarte uitvoering
- Grille métallique robuste de couleur noire



		Order Code
8" Speaker Grill	20 cm	909
10" Speaker Grill	25 cm	910
12" Speaker Grill	30 cm	911
15" Speaker Grill	38 cm	912
18" Speaker Grill	46 cm	913



SA65

Order Code: 706

- Metalen 35mm inbouw-adaptor voor luidsprekers
- Adaptateur métallique 35mm pour pieds d'enceinte



JB14

Order Code: 926

- Inbouw bassreflexpijp voor klankkasten
- Tube réflexe encastrable pour enceinte

Specifications	JB 14
Material	Black PVC
Cut-out	Ø 73 mm
Diameter	69 mm
Length	112 mm



JB8

Order Code: 932

- Plastic beschermhoekje voor klankkast
- Coin de protection en plastic pour enceinte

JB1200

Order Code: 930

- Groot inbouw handvat voor klankkasten
- Large poignée encastrable pour enceinte



JB7

Order Code: 922

- Rubberen voetsteunen voor klankkasten
- Pied en caoutchouc pour enceinte

JB6

Order Code: 921

- Klein inbouw handvat voor klankkasten
- Petite poignée encastrable pour enceinte



Specifications	JB 6	JB 1200
Material	Black PVC	Black PVC
Cut-out (mm)	150 x 50	170 x 140
Dimensions (mm)	70/H x 140/W x 75/D	210/H x 178/W x 60/D



MR-SU9 + UT-16

Order Code: Complete Set 429, Single UT-16: 431

UHF draadloos microfoonsysteem met beltpack en daspeldmicro ■ Eigenschappen identiek aan MR-SU9 + UF-16 ■ Optionele headset HM-U-36 verkrijgbaar voor volledig draadloos hoofd-microfoonsysteem ■ Ook geschikt als gitaar beltpack ■ Maximum 2 sets samen te gebruiken

Système microphone sans fil UHF avec beltpack et micro lavalier ■ Caractéristiques identiques au modèle MR-SU9 + UF-16 ■ Micro serre-tête HM-U-36 disponible en option ■ Egalement pour application instrumentale ■ Possibilité d'utiliser ensemble un total de 2 sets sans fil

19" ADAPTOR

Order Code: 3193

- Set adapters om een 9,5" apparaat (draadloze micro) in een 19" rack te monteren. Hoogte= 1U/44mm
- Set adaptateurs qui permet de monter un appareil 9,5" (micro sans fil) dans un rack 19".Hauteur= 1U/44mm



HM-U36

Order Code: 427

- Hoofdband microfoon, speciaal geschikt voor gebruik met het draadloze systeem MR-SU9 + UT-16
- Micro serre-tête, spécialement conçu pour utilisation avec le système sans fil MR-SU9 + UT-16

MR-SU9 + UF-16

Order Code: Complete Set 428, Single UF-16: 430

UHF draadloos microfoonsysteem met handmicro ■ 16 frequenties, selecteerbaar met DIP switches ■ Diversity ontvangst ■ R&TTE goedgekeurd (CE0681) ■ Antennes op frontpaneel voor gemakkelijke rackmontage ■ Half 19" breed ■ Symmetrische of niet-symmetrische uitgang ■ Maximum 2 sets samen te gebruiken

Système microphone sans fil UHF avec micro à main ■ 16 fréquences, sélectionnables avec des DIP switchers ■ Réception diversity ■ Agrée R & TTE (CE 0681!) ■ Antennes sur le panneau frontal: facile à monter dans un rack ■ Largeur: demi 19" ■ Sortie symétrique ou asymétrique ■ Possibilité d'utiliser ensemble un total de 2 sets sans fil

MR-S06 + MX-V30

Order Code: 432

VHF draadloos microfoonsysteem met handmicro ■ Non-diversity ontvangst ■ Verkrijgbaar in 2 verschillende frequenties ■ R & TTE goedgekeurd (CE 0681!) ■ Compact met plastic behuizing

Système micro sans fil VHF avec micro à main ■ Réception non-diversity ■ Disponible en 2 fréquences différentes ■ Agrée R & TTE (CE 0681!) ■ Appareil compact en plastique

Specifications	MR-SU9	MR-S06
Frequency Response	40 - 20.000 Hz	40 - 20.000 Hz
S/N Ratio	> 100 dB	> 100 dB
Output Level	350 mV Line	350 mV Line
Output Connectors	Balanced XLR Unbalanced Monojack	Monojack
Carrier Frequency	UHF 863-865 MHz	202,400 MHz - 204,600 MHz
Dimensions (mm)	44/H x 210/W x 170/D	40/H x 170/W x 140/D



JB3



JB5



JB10



JB17



JB27



JB30



JB33

HM06/PS

JB3

Order Code: Red: 422, Blue: 423

Aantrekkelijke en prijsvriendelijke micro ■ Zeer degelijke klankkwaliteit ■ Verkrijgbaar in 2 kleuren: rood en blauw

Micro esthétique et économique ■ Bonne qualité de son ■ Disponible en 2 couleurs: rouge et bleu

JB10

Order Code: 402

Professionele dynamische microfoon ■ Microfoon voor DJ, stem of muziek ■ Schakelaar 'on/off' ■ Metalen behuizing en robuuste constructie ■ XLR-aansluiting ■ Etui, microklem en 6m kabel met XLR naar mono Jack

Micro professionnel dynamique ■ Micro pour DJ, voix et musique ■ Commutateur 'on/off' ■ Corps métallique et construction robuste ■ Connecteur XLR ■ Etui, pince micro et câble 6m avec connecteur XLR vers une fiche Jack mono

JB27

Order Code: 410

Professionele microfoon ■ Zeer natuurlijke klank ■ Zeer goede gevoeligheid ■ XLR-aansluiting ■ Etui, microklem en 6m kabel met XLR naar mono Jack

Micro professionnelle ■ Qualité de son très pure ■ Très bonne sensibilité ■ Connecteur XLR ■ Etui, pince micro et câble 6m avec raccordement XLR vers une fiche Jack mono

JB33

Order Code: 406

Elektret condensator, zwanenhals microfoon L=23cm ■ Geschikt voor conferenties, vergaderzaal, enz. ■ Voorzien van ON/Stand by/OFF schakelaar ■ Aansluiting: Jack (3,5mm + 6,3mm)

Micro avec flexible 23cm, du type condensateur électret ■ Convient pour pièces de conférences, etc. ■ Equipé d'un interrupteur ON/Stand by/OFF ■ Connexion: Jack (3,5mm + 6,3mm)

JB5

Order Code: 408

Semi-professionele dynamische microfoon ■ Microfoon voor DJ, stem of muziek ■ Schakelaar 'on/off' ■ Microklem en 2m kabel met mono jack

Micro dynamique semi-professionnel ■ Micro pour DJ, voix ou musique ■ Commutateur 'on/off' ■ Microphone clip et 2m de câble avec jack mono

JB17

Order Code: 407

Professionele microfoon ■ Microfoon voor DJ, stem en muziek ■ Schakelaar 'on/off' ■ Metalen behuizing en robuuste constructie ■ XLR-aansluiting ■ Etui, microklem en 6m kabel met XLR naar mono Jack

Micro professionnel ■ Micro pour DJ, voix et musique ■ Commutateur 'on/off' ■ Corps métallique et construction robuste ■ Connecteur XLR ■ Etui, pince micro et câble 6m avec connecteur XLR vers une fiche Jack mono

JB30

Order Code: 411

Microfoon met zwanenhals ■ Unidirectionele dynamische microfoon ■ XLR-aansluiting ■ Lengte zwanenhals: 30cm ■ Schakelaar 'on/off'

Micro avec flexible ■ Micro dynamique, unidirectionnel ■ Connecteur XLR ■ Longueur du flexible: 30 cm ■ Commutateur 'on/off'

HM06/PS

Order Code: 420

Lichtgewicht hoofdband microfoon (56gr) ■ Deze versie, voorzien van een batterijhouder, kan direct op het mengpaneel worden aangesloten (6,3mm mono Jack)

Micro serre-tête ultra léger (56gr) ■ Cette version, munie d'un support batterie, peut être directement raccordée à une table de mixage (Jack mono 6,3mm) ■ Support de batterie démontable

Specifications	JB 3	JB 5	JB 10	JB 17	JB 27	JB 30	JB 33	HM 06/PS
Type	Cardioid Dynamic	Cardioid Dynamic	Cardioid Dynamic	Cardioid Dynamic	Cardioid Dynamic	Cardioid Dynamic	Electret Condensor	Electret
Polar Pattern	Unidirectional	Unidirectional	Unidirectional	Unidirectional	Unidirectional	Unidirectional	Omnidirectional	Unidirectional
Freq. Response	100 Hz - 10 kHz	50 Hz - 15 kHz	40 Hz - 16 kHz	30 Hz - 18 kHz	60 Hz - 18 kHz	60 Hz - 14 kHz	70 - 16.000 Hz	100 Hz - 16 kHz
Sensitivity	-74 dB	-76 dB	-76 dB	-76 dB	-72 dB	-74 dB	-66 dB / ±3 dB	-67 dB
Impedance	500 Ohm	600 Ohm	600 Ohm	250 Ohm	250 Ohm	500 Ohm	1000 Ohm	Low impedance
Operat. Voltage	-	-	-	-	-	-	1,5V	1,5V



JB70

Order Code: 707

- Universele snelbevestigingsklem voor microfoon
- *Pince universelle pour micro à fixation rapide*



JB71

Order Code: 412

- Universele microklem
- Soepele kunststof: krast niet

Pince universelle pour micro ▪ *Matière souple: ne griffe pas*



JB75

Order Code: 711 - Set containing 10 pieces

- Metalen verloopnippel (5/8" - 3/8")
- *Réduction métallique (5/8" - 3/8")*



WINDSCREEN

Order Code: Black: 415, Coloured: 416

- Set met 5 zwarte of 5 gekleurde windkappen
- *Ensemble de 5 mousses noirs ou de couleurs différentes*

MS21 Silver

Order Code: 730

Vloerstatief met regelbare zwenkarm ▪ Metalen basis ▪ Hoogte van 100cm tot 176cm ▪ Lengte zwenkarm van 53cm tot 91cm

Pied de sol avec girafe réglable ▪ *Embase en métal* ▪ *Hauteur de 100cm à 176cm* ▪ *Longueur girafe de 53cm à 91cm*

MS22 Black

Order Code: 731

Vloerstatief met regelbare zwenkarm ▪ Metalen basis ▪ Hoogte van 100cm tot 176cm ▪ Lengte zwenkarm van 53cm tot 91cm

Pied de sol avec girafe réglable ▪ *Embase en métal* ▪ *Hauteur de 100cm à 176cm* ▪ *Longueur girafe de 53cm à 91cm*

BAG MIC

Order Code: 740

Mooie en sterke nylon tas voor microfoon statieven ▪ Perfect voor MS-21 en MS-22 statieven ▪ Afmetingen: 1030 x 110 x 100mm

Sac en nylon stylé et résistant pour statifs de micros ▪ *Parfaits pour les statifs MS-21 et MS-22*

- *Dimensions: 1030 x 110 x 100mm*

JB85

Order Code: 709

- Beweegbare zwanenhals, lengte 50 cm
- *Flexible dirigeable, longueur 50 cm*



JB88

Order Code: 710

- Voetje voor JB 85
- *Embase pour JB 85*



JB55

Order Code: 704

- Rechtopstaande tafelhoet (24 cm tot 40 cm)
- *Base de table droite (24 cm à 40 cm)*



JB50

Order Code: 702

Zware tafelhoet met regelbare telescopische buis ▪ Lengte buis 35cm tot 60cm

Lourde base de table avec tige télescopique réglable ▪ *Tige télescopique réglable de 35cm à 60cm*



(microphone stand not included)



TASKER C118 AUDIO CABLE

Order Code: 963

Zijde aan zijde signaal kabel met afscherming per geleider (2x 0,14 mm²) ■ Krimpt niet bij solderen ■ Kleur: zwart ■ Reel 100m

Câble audio côte à côte avec un blindage par conducteur (2x 0,14 mm²) ■ Ne rétrécit pas à la soudure ■ Couleur: Noir ■ Reel 100m



TASKER C114 MICROPHONE CABLE

Order Code: Black: 950, Grey: 951

Soepele microkabel, goede afscherming ■ Geleiders: 2x 0,25 mm² ■ Kleur: zwart of grijs ■ Reel 100m

Câble micro souple, avec un bon blindage ■ Conducteurs: 2x 0,25 mm² ■ Couleur: noir ou gris ■ Reel 100m



TASKER C260 MICROPHONE CABLE

Order Code: Blue: 952, Yellow: 953, Red: 954, Green: 957

■ Zelfde karakteristieken en kwaliteit als C 114
■ Kleur: rood, geel groen en blauw ■ Reel 100m

■ *Mêmes caractéristiques et qualité que le C 114*
■ *Couleur: rouge, jaune, vert et bleu ■ Reel 100m*



TASKER C128 MICROPHONE & DMX CABLE

Order Code: 956

■ Zeer hoogwaardige kabel, met 100% afscherming
■ Geschikt voor veeleisende toepassingen, waaronder bvb. ook DMX signaal
■ Geleiders: 2x 0,35 mm² ■ Kleur: zwart ■ Reel 100m

■ *Câble de très haute performance, avec blindage parfait (100%)*
■ *Convient pour les applications exigeantes, entre autre le signal DMX*
■ *Conducteurs: 2x 0,35 mm² ■ Couleur: noir ■ Reel 100m*



TASKER C102 SPEAKER CABLE

Order Code: Red/Black 2x 0,75: 933, Red/Black 2x 1,5: 934, Red/Black 2x 2,5: 935

Zijde aan zijde luidsprekerkabel ■ Geschikt voor alle vaste installaties
■ 3 diktes: 2x 0,75 mm², 2x 1,5 mm² en 2x 2,5 mm² ■ Reel 100m

Câble haut-parleur côte à côte ■ Convient pour toutes les installations fixées
■ *3 dimensions: 2x 0,75 mm², 2x 1,5 mm² en 2x 2,5 mm² ■ Reel 100m*



TASKER C275/C276 ROUND SPEAKER CABLE

Order Code: C275: 961, C276: 960

Uitermate soepel en van hoge kwaliteit ■ Geschikt voor alle mobiele toepassingen ■ C 275: 2x 1,5 mm² ■ C 276: 2x 2,5 mm² ■ Reel 100m

Câble très souple et de très bonne qualité ■ Convient pour toutes les applications mobiles ■ C 275: 2x 1,5 mm² ■ C 276: 2x 2,5 mm² ■ Reel 100m



TASKER C288 ROUND SPEAKER CABLE

Order Code: 962

Soepele luidsprekerkabel voorzien van 4x 2,5 mm² geleiders ■ Reel 100m

Câble souple pour usage professionnel, conducteurs: 4x 2,5 mm² ■ Reel 100m



C 114 BLACK SIGNAL CABLE

(mic, line)

	Length	Order Code
RF 143	3m	1000
RF 146	6m	1001
RF 149	9m	1002
RF 1412	12m	1003



← Neutrik Mono jack - Neutrik Mono jack

C 114 BLACK SIGNAL CABLE

(mic, line)

RF 213	3m	1005
RF 216	6m	1006
RF 219	9m	1007
RF 2112	12m	1008

Neutrik Mono jack - Neutrik XLR female →



C 114 BLACK SIGNAL CABLE

(mic, line)

RF 311	1m	1009
RF 313	3m	1010
RF 316	6m	1011
RF 319	9m	1012
RF 3112	12m	1013

← Neutrik XLR male - Neutrik XLR female



C 128 BLACK SIGNAL CABLE

(mic, line, DMX)

RF 333	3m	1015
RF 336	6m	1016
RF 339	9m	1017
RF 3312	12m	1018

Neutrik XLR male - Neutrik XLR female →



C 275 SPEAKER CABLE

(2x1,5mm²)

RF 363	3m	1020
RF 366	6m	1021
RF 369	9m	1022

← Neutrik XLR male - Neutrik XLR female



C 276 SPEAKER CABLE

(2x2,5mm²)

SS 27603	3m	1025
SS 27606	6m	1026
SS 27609	9m	1027
SS 27612	12m	1028

Neutrik Speakon - Neutrik Speakon →



C 268

(2x2,5mm² + 2x1,5mm²)

RF 549	9m	1033
--------	----	------

← Neutrik Speakon - Neutrik Speakon



C 275 SPEAKER CABLE

(2x1,5mm²)

RF 643	3m	1043
RF 646	6m	1041

Neutrik XLR male - Neutrik Speakon →



C 275 SPEAKER CABLE

(2x1,5mm²)

RF 663	3m	1048
RF 666	6m	1046

← Neutrik XLR female - Neutrik Speakon





MC-01 Cable Reel 100m



SC-01 AUDIO SIGNAL CABLE

Order Code: 1295 (reel 100m)

- Stereo signaal kabel van hoge kwaliteit, geschikt voor allerlei asymmetrische audioverbindingen
- Uitstekende EMI afscherming met PVC buitenmantel
- Krimpt niet bij het solderen
- *Câble audio stéréo "cote à cote" de très bonne qualité pour toutes sortes d'applications audio asymétriques*
- *Excellent blindage EMI recouvert d'une gaine en PVC*
- *Ne rétrécit pas pendant la soudure*

MC-01 BALANCED SIGNAL CABLE

Order Code: Black: 1280, Blue: 1281, Red: 1282 (reel 100m)

- Symmetrische microfoonkabel van hoge kwaliteit
- 2 binnengeleiders: 2x (20x 0,12mm)
- De speciale katoenvulling zorgt voor een erg sterke en soepele kabel
- Uitstekende 64 x 0,12mm EMI afscherming met PVC buitenmantel (D=6,0mm)
- Krimpt niet bij het solderen
- Beschikbaar in 3 kleuren
- *Câble micro symétrique de très bonne qualité*
- *2 conducteurs intérieurs: 2x (20x 0,12mm)*
- *Le rembourrage spécial en coton rend ce câble très solide, tout en restant très flexible*
- *Excellent blindage EMI 64 x 0,12mm recouvert d'une gaine en PVC (D=6,0mm)*
- *Ne rétrécit pas pendant la soudure*
- *Disponible en 3 couleurs*

SPT TRANSPARENT SPEAKER CABLE

Order Code:

SPT2075 (2x0,75): 1285 (reel 100m)

SPT2150 (2x1,50): 1286 (reel 100m)

SPT2400 (2x4,00): 1288 (reel 50m)

- High definition transparante OFC luidsprekerkabel
- 2 naast elkaar liggende geleiders
- Perfect voor hifi en andere vaste luidsprekerverbindingen
- Verkrijgbaar in 3 verschillende maten
- *Câble d'enceinte OFC transparente haute définition*
- *2 conducteurs cote à cote*
- *Parfait pour l'hi-fi et autres applications fixes*
- *Disponible en 3 diamètres*

SPR ROUND STAGE SPEAKER CABLE

Order Code:

SPR2150 (2x1,50): 1290 (reel 100m)

SPR2250 (2x2,50): 1291 (reel 100m)

SPR2400 (2x4,00): 1292 (reel 50m)

SPR4250 (4x2,50): 1293 (reel 50m)

- Ronde luidsprekerkabel van hoge kwaliteit
- Erg flexibele en sterke PVC mantel
- Perfect voor intensief mobiel gebruik
- Verkrijgbaar in 3 verschillende maten
- *Câble rond de très bonne qualité*
- *Gaine très solide et très flexible en PVC*
- *Parfait pour toutes les applications "Live"*
- *Disponible en 3 diamètres*



← **BALANCED**
XLR female / XLR male

Balanced XLR female / XLR male signal cable

	Length	Order Code
7-0061	1m	1203
7-0062	2,5m	1204
7-0063	5m	1200
7-0067	10m	1201
7-0068	20m	1202

UNBALANCED →
XLR female / Mono jack

Unbalanced XLR female / Mono jack signal cable

7-0060	5m	1205
7-0066	10m	1206



Mono jack / Mono jack

Unbalanced Mono jack / Mono jack guitar signal cable

2-0425	6m	1210
2-0426	10m	1211

2x RCA / 1x Mini jack stereo



Unbalanced 2x RCA / 1x stereo Mini jack stereo cable

MJC-1M5	1,5m	1217
---------	------	------

2x RCA / 2x Mono jack →



Unbalanced 2x RCA / 2x Mono jack stereo cable

2-0430	1,5m	1215
2-0435	3m	1216



2x RCA / 2x RCA

Unbalanced 2x RCA / 2x RCA stereo cable

2-0365	0,5m	1220
2-0368	1m	1221
2-0370	1,5m	1222
2-0375	2,5m	1223
2-0380	5m	1224

← **2x RCA / 2x XLR male**



Unbalanced 2x RCA / 2x XLR male stereo cable

2-0445	1,5m	1230
--------	------	------

2x RCA / 2x XLR female →



Unbalanced 2x RCA / 2x XLR female stereo cable

2-0440	1,5m	1235
--------	------	------



← **Pro-lock / Pro-lock**

SPEAKER CABLE (2x2,5mm²)

2-0505	5m	1252
2-0510	10m	1253
2-0525	25m	1254



**6,3MM MONO JACK MALE
CABLE MOUNT**

Type	Order Code
male/2pcs	1301



**6,3MM STEREO JACK
CABLE MOUNT**

male/2pcs	1301
female/2pcs	1302



XLR CABLE MOUNT

male/2pcs	1303
female/2pcs	1304



XLR CHASSIS D-SIZE

male/2pcs	1305
female/2pcs	1306



PRO LOCK CABLE MOUNT

male/2pcs	1307
female/2pcs	1308



ADAPTOR RCA

female ↔ female	1309
-----------------	------



RCA CABLE MOUNT

male/2pcs	1310
female/2pcs	1311

RCA FEMALE / MONO JACK

Order Code: 1312 (2 pcs)



XLR FEMALE / STEREO JACK

Order Code: 1314 (2 pcs)



XLR MALE / STEREO JACK

Order Code: 1313 (2 pcs)



XLR FEMALE / 6,3MM STEREO JACK FEMALE

Order Code: 1316 (2 pcs)



XLR MALE / 6,3MM STEREO JACK FEMALE

Order Code: 1315 (2 pcs)



XLR FEMALE / XLR FEMALE

Order Code: 1317 (2 pcs)



XLR MALE / XLR MALE

Order Code: 1318 (2 pcs)



XLR MALE 3-PIN / XLR FEMALE 5-PIN

Order Code: 1277



XLR MALE 5-PIN / XLR FEMALE 3-PIN

Order Code: 1278



DMX ADAPTERS

JB 100

Order Code: 1119

- Kunststof plaatje voor het opvullen van ongebruikte D-size gaten in 19" rack panels.
- Plaquelette factice pour couvrir les coupe-circuits des connecteurs "D" dans les éléments en rack de 19".



JB 110 (NC-3-FD-L-1)

Order Code: 1127

- Vergrendelbare, vrouwelijke XLR chassis aansluiting, D-size, 3 pin.
- Connecteur femelle XLR, châssis verrouillable. D-size, 3 broches.



JB 115 (NC-3-MD-L-1)

Order Code: 1128

- Vergrendelbare, mannelijke XLR chassis aansluiting, D-size, 3 pin.
- Connecteur mâle XLR, châssis verrouillable. D-size, 3 broches.



JB 111 (NC-5-FD-L-1)

Order Code: 1123

- Vergrendelbare, vrouwelijke XLR chassis aansluiting, 5 pin
- Connecteur femelle XLR, châssis verrouillable, 5 broches



JB 116 (NC-5-MD-L-1)

Order Code: 1124

- Vergrendelbare, mannelijke XLR chassis aansluiting, 5 pin
- Connecteur mâle XLR, châssis verrouillable, 5 broches



JB 145 (NJ-3-FP6C)

Order Code: 1105

- Vergrendelbare mono of stereo jack chassis aansluiting
- Connecteur jack mono ou stéréo, châssis verrouillable



JB 150

(NP-2-X)

Order Code: 1104

- Mono jack connector for cable



JB 155

(NP-3-X)

Order Code: 1103

- Stereo jack connector for cable



JB 160

(NJ-3-FC-6)

Order Code: 1106

- Female jack, mono or stereo, lockable, for cable



JB 200

(NC-3-FXX)

Order Code: 1102

- XLR female connector for cable, 3 pins



JB 201

(NC-5-FXX)

Order Code: 1117

- XLR female connector for cable, 5 pins



JB 205

(NC-3-MXX)

Order Code: 1101

- XLR male connector for cable, 3 pins



JB 206

(NC-5-MXX)

Order Code: 1118

- XLR male connector for cable, 5 pins



JB 210

(NL-4-FX)

Order Code: 1113

- Speakon® cable / 4 Contacts



JB 211

(NL-2-FC)

Order Code: 1136

- Speakon® cable / 2 contacts



JB 215

(NL-4-MP-R)

Order Code: 1114

- Speakon® chassis / big 4 Contacts



JB 220

(NL-4-MP)

Order Code: 1115

- Speakon® chassis / small 4 contacts



JB 225

(NL-4-MMX)

Order Code: 1116

- Speakon® female/female 4 contacts
- Adaptor to put 2 Speakon® connectors together



JB 280

(NAC-3-FCA)

Order Code: 1125

- PowerCon® Cable for Power Inlet 20A/250 V



JB 281

(NAC-3-FCB)

Order Code: 1129

- PowerCon® Cable for Power Outlet 20A/250 V



JB 285

(NAC-3-MPA)

Order Code: 1126

- PowerCon® Chassis for Power Inlet 20A/250 V



JB 286

(NAC-MPB)

Order Code: 1130

- PowerCon® Chassis for Power Outlet 20A/250 V



RACK CASE 2U

Order Code: 3212

Standaard 19" rack case van zeer goede kwaliteit, gelijkaardige kenmerken als 4U/8U cases maar met kleinere diepte (410mm) en slechts 2U hoog ■ Voorzien van 1 handvat en 4 vliedersloten ■ Wordt gemonteerd geleverd

Rack case standard 19" de tres bonne qualité, comparable aux 4U et 8U, mais moins profond (410mm) et seulement 2U de hauteur ■ Pourvu d'une poignée et de 4 fermetures papillon ■ Est livré monté

RACK CASE 4/8U

Order Code: 3208 (RC4U) - 3209 (RC8U)

Standaard 19" rack case van zeer goede kwaliteit ■ Diepte = 520mm (bruikbare diepte = 470mm) ■ Stevige 9mm multiplex constructie ■ Verwijderbare voor- en achterpanelen ■ 19" glijdende ALU rack strips aan de voorzijde en achterzijde ■ Alle kooimoeren, bouten en sluitringen bijgeleverd ■ Perfecte bescherming van uw toestellen ■ 2 verzonken uitklapbare handles ■ 4U wordt gemonteerd geleverd, 8U is op enkele minuten zelf te monteren ■ 4 vliedersloten

Flight case standard rack 19" d'excellente qualité ■ Profondeur = 520mm (profondeur exploitable = 470mm) ■ Construction solide en multiplex de 9mm ■ Couvercle amovible en façade et à l'arrière ■ Rails de fixation en ALU 19" à l'arrière et à l'avant ■ Livré avec les boulons, écrous et rondelles ■ Parfaite protection contre les chocs ■ 2 poignées encastrées ■ 4U est livré monté, 8U montage facile en quelques minutes ■ 4 fermetures papillon



RACK CASE 12/16U

Order Code: 3210 (RC12U) - 3211 (RC16U)

Standaard 19" rack case van zeer goede kwaliteit ■ 4 wielen (2 + 2 met rem) ■ Diepte = 520mm (bruikbare diepte = 470mm) ■ Stevige 9mm multiplex constructie ■ Verwijderbare voor- en achterpanelen ■ Voorgeassembleerde elementen voor een eenvoudige montage in enkele minuten ■ 19" glijdende ALU rack strips aan de voorzijde en achterzijde ■ Alle kooimoeren, bouten en sluitringen bijgeleverd ■ Perfecte bescherming van uw toestellen ■ 4 verzonken uitklapbare handles ■ 8 vliedersloten

Flight case standard rack 19" d'excellente qualité ■ 4 roues (2 + 2 avec frein) ■ Profondeur = 520mm (profondeur exploitable = 470mm) ■ Construction solide en multiplex de 9mm ■ Couvercle amovible en façade et à l'arrière ■ Éléments pré assemblés pour un montage facile en quelques minutes. ■ Rails de fixation en ALU 19" à l'arrière et à l'avant ■ Livré avec les boulons, écrous et rondelles ■ Parfaite protection contre les chocs ■ 4 poignées encastrées ■ 8 fermetures papillon



Specifications	RC-2U	RC-4U	RC-8U	RC-12U	RC-16U
Dimensions (mm)	527/W x 120/H x 550/D	527/W x 210/H x 700/D	527/W x 388/H x 700/D	527/W x 566/H x 700/D	527/W x 744/H x 700/D
Weight	8 kg	11 kg	14 kg	22 kg	27 kg

JV CASE PRO 445/3,5U

Order Code: 3214

Erg multifunctionele 19" flightcase van zeer goede kwaliteit ■ Stevige 9mm multiplex constructie ■ Voorpaneel en boven + onderzijde zijn verwijderbaar voor het inbouwen van alle denkbare 19" apparaten zoals mengtafels, licht modulators, enz. ■ 19" glijdende ALU rack strips aan de voorzijde (3,5U) en bovenkant (10U) ■ Alle kooimoeren, bouten en sluitringen bijgeleverd ■ Perfecte bescherming van uw toestellen ■ Verzonken uitklapbaar handvat ■ 2 vlindersloten

Flight case multifonctionnel 19" d'excellente qualité ■ Construction solide en multiplex de 9mm ■ Couvercle du dessous, du dessus et couvercle avant amovibles. Ceci permet d'intégrer n'importe quel type d'appareil : table de mixage, modulateurs lumière, etc. ■ Couvercle amovible en façade ■ Rails de fixation en ALU 19" à l'avant (3,5U) et au dessus (10U) ■ Livré avec les boulons, écrous et rondelles ■ Parfaite protection contre les chocs ■ Poignée encastrée ■ 2 fermetures papillon



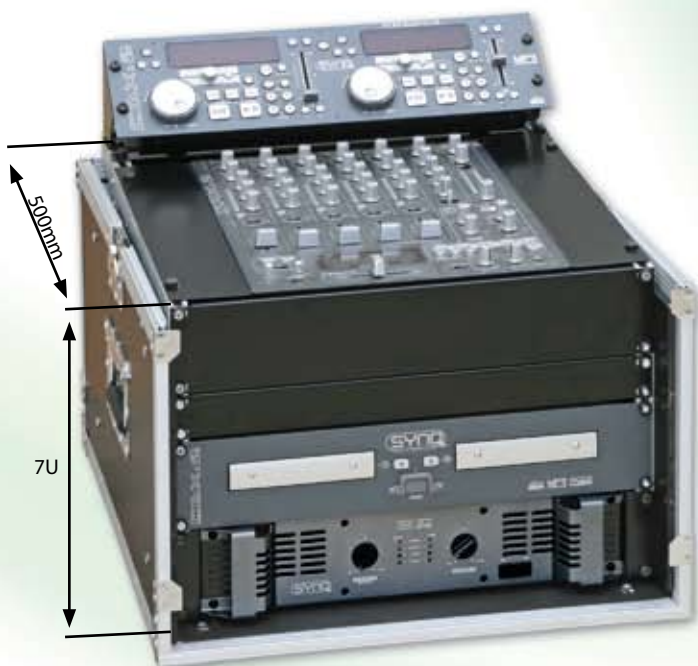
(audio equipment not included)

JV CASE PRO 500/7U

Order Code: 3215

19" DJ-mixer case van zeer goede kwaliteit ■ Moeiteloos inbouwen van mixer + CD-speler + versterker + ... ■ Stevige 9mm multiplex constructie ■ Verwijderbare boven-, voor- en achterpanelen ■ 19" glijdende ALU rack strips aan de voor/achterzijde (7U) en bovenkant (11U) ■ Alle kooimoeren, bouten en sluitringen bijgeleverd ■ Perfecte bescherming van uw toestellen ■ 2 verzonken uitklapbare handvatten ■ 2 vlindersloten

Flight case 19" d'excellente qualité pour régie DJ ■ Intégration aisée d'une table de mixage + lecteur CD-speler + amplificateur + ... ■ Construction solide en multiplex de 9mm ■ Couvercle du dessus amovible ■ Couvercles amovibles en façade et à l'arrière ■ Rails de fixation en ALU 19" à l'arrière, à l'avant (7U) et au dessus (11U) ■ Livré avec les boulons, écrous et rondelles ■ Parfaite protection contre les chocs ■ 2 poignées encastrées ■ 2 fermetures papillon



(audio equipment not included)



JV-Case Dustcover

MULTIFUNCTIONAL DJ-CASES

Professionele open 19" flight case: zeer solide, weegt zeer licht, is prijsgunstig, multifunctioneel en is bovendien erg snel te monteren!

De JV-Case bestaat uit een basiskit, aangevuld met 3 opties:

JV-Case 440/7U Basic (Order Code: 3184): basiskit met een inbouwhoogte van 7units (308mm) en een inbouwdiepte van 440mm. De achterzijde biedt plaats aan connectoren en is voorzien van ventilatie openingen.

JV-Case A.MIX (Order Code: 3186): optionele set 19" adapters, voorzien van alle benodigdheden voor het horizontaal monteren van een 19" mengtafel.

JV-Case Topdeck (Order Code: 3185): optionele aluminium afdekplaat, sluit de bovenzijde af bij frontale montage van 19" apparaten. Kan gemakkelijk bewerkt worden om een "niet 19inch" mixer horizontaal in te bouwen.

JV-Case Dustcover (Order Code: 3188): optionele gewatteerde hoes voor bescherming tegen stof en transport.

A. Controller/ALU (Order Code: 3187): speciale adapter voor het monteren van een CD-controller op de JV-Case.

Flightcase 19" ouvert professionnel: très solide et vraiment léger, prix attractif, multifonctionnel, et en plus se monte très rapidement!

Le JV-case est composé d'un kit de base complété de 3 options:

JV-Case 440/7U Basic (Order Code: 3184): kit de base avec une hauteur de 7 unités (308mm) et une profondeur de 440mm. La partie arrière offre de la place pour les connecteurs et est prévue d'ouvertures de ventilation.

JV-Case A.MIX (Order Code: 3186): set adaptateurs 19" optionnels, prévu de tous les éléments nécessaires au montage horizontal d'une table de mixage 19".

JV-Case Topdeck (Order Code: 3185): plaque en aluminium optionnel, permet la fermeture de la partie supérieure lors du montage d'appareils 19" frontaux. Facile à couper pour monter une table de mixage non-19" horizontalement.

JV-Case Dustcover (Order Code: 3188): housse ouatée optionnel pour protection contre la poussière et lors des transports.

A. Controller/ALU (Order Code: 3187): adaptateur spécial pour monter un contrôleur de lecteur CD sur le JV-Case.



JV-Case Back Side

(audio equipment + connectors not included)



(audio equipment not included)

JV-CASE COMPLETE FOR 19" MIXER

Complete "all in" set voor het inbouwen van: 19"mixer + dubbele CD-speler + versterker + KIT omvat: order codes 3184 + 3186 + 3187 + 3144 + 2062.

Set complet pour le montage de: table 19" + double CD + ampli +... KIT composé des codes: 3184 + 3186 + 3187 + 3144 + 2062.

JV-CASE COMPLETE FOR NON 19" MIXER

Complete "all in" set voor het inbouwen van: smalle NIET 19"mixer + dubbele CD-speler + versterker +.... KIT omvat: order codes 3184 + 3185 + 3187 + 3144 + 2062.

Set complet pour le montage de: petite table non-19" + double CD + ampli +... KIT composé des codes: 3184 + 3185 + 3187 + 3144 + 2062.



(audio equipment not included)



(audio equipment not included)

BASIC FLIGHTCASES

Basiskit, inclusief deksel voor en achteraan.

Kit de base, panneau arrière inclus.

EMS xxx 3unit: base rack, useable height= 3 units (132mm)

EMS xxx 6unit: base rack, useable height= 6 units (264mm)

EMS xxx 9unit: base rack, useable height= 9 units (396mm)

EMS xxx 12unit: base rack, useable height= 12 units (528mm)

EXTENTION KITS

Uitbreidingskits om uw basiskit te vergroten.

Kit d'extension pour agrandir votre kit de base.

EMS MOD01A xxx: extension kit, expands a 6U to 9U or a 9U to 12U

EMS MOD01B xxx: extension kit, expands a 12U to 15U rack

EMS MOD01C xxx: extension kit, expands a 3U to 6U rack

EMS FLIGHTCASES

Zeer klein gewicht: EMS flightcases zijn gemaakt van duurzaam polycarbonaat, geen overtollig gewicht en ijzersterk!

Zeer flexibel in gebruik: EMS flightcases groeien mee met uw installatie. U start met een 6U basisuitvoering, nadien kan U deze met een extensie kit omvormen tot een 9U of 12U uitvoering.

Allerlei hulpstukken: U start met een gesloten 19" rack, nadien wenst U bovenaan een mengtafel horizontaal in te bouwen: geen probleem, dit kan eenvoudig via een A.MIX adapter.

Gemakkelijk samen te bouwen: Het 3U rack wordt gemonteerd geleverd. De grotere racks kunnen in enkele minuten worden samengebouwd.

2 versies verkrijgbaar:

EMS 400: Standaard versie, voorzien van metalen vlindersloten, diepte= 40cm

EMS 500: Standaard versie, voorzien van metalen vlindersloten, diepte= 50cm

Très léger: Les flightcases EMS sont fabriqués en polycarbonate, pas d'accessoires lourds inutiles!

Très flexible: Les flightcases EMS évoluent avec votre installation. Vous commencez avec une installation de base de 6U et ensuite grâce au kit d'extension, vous passez à une version 9U ou 12U.

Toutes sortes d'accessoires: Vous débutez avec un rack 19" fermé, ensuite vous désirez insérer une table de mixage horizontalement: pas de problème, ceci est possible grâce à un adaptateur A.MIX.

Montage facile: Le rack 3U est livré déjà monté. Les plus grands racks peuvent être montés en quelques minutes.

2 versions disponibles:

EMS 400: version standard, prévue de fermetures en métal, profondeur= 40cm

EMS 500: version standard, prévue de fermetures en métal, profondeur= 50cm



EM106

EM111

EM112

EM114

EM115

EM116

EM117

EM113B

LUCAS DJTS

EM106 (Order Code: 3109): 4 plastic feet, for perfect stacking of EMS flightcases

EM111 (Order Code: 3110): 6 extra cassettes for equipment installation on the rear

EM112 (Order Code: 3176): 8 Corner supports, extra protection for EMS flightcases

EM113B/400 (Order Code: 3129): Wheelplate with wheels for EMS PC-400 & EMS4

EM113B/500 (Order Code: 3134): Wheelplate with wheels for EMS 500

EM114 (Order Code: 3171): Spare plastic catch for EMS PC-400

EM115 (Order Code: 3120): Spare Metal butterfly catch for EMS 400 & EMS 500

EM116 (Order Code: 3136): Spare Metal Handle for all models

EM117 (Order Code: 3133): Allen Key, makes assembly of EMS more easy!

Lucas DJTS (Order Code: 2062): 4-way mains block with 1,5m cable (French/Belgian grounding)

DJ CARPET CASE

Order Code: 3200

Compacte Carpet DJ Case ■ Perfect voor alle soorten verschillende combinaties ■ Door een scharniermechanisme kan een 2U of 3U controller onder een hoek van $\pm 15^\circ$ gezet worden ■ 19" glijdende ALU rack strips bovenaan: bruikbare ruimte= 11U (484 mm) ■ 19" glijdende ALU rack strips aan de voorzijde: bruikbare ruimte= 5U (220mm) ■ Duurzame constructie gebaseerd op een 12 mm multiplex houten plaat, bedekt met een sterk zwart tapijt ■ Verwijderbare top cover met lift-off scharnieren en sluitbaar door een vlinderslot ■ Verwijderbare voor- en achterpanelen voor uitstekende bescherming ■ Sterke metalen hoeken, rubberen voetjes ■ Alle kooimoeren, bouten en plastic sluitringen bijgeleverd

Régie DJ compacte recouverte de moquette ■ Parfaite pour toutes sortes de combinaisons différentes ■ Grace à un mécanisme d'inclinaison un contrôleur de 2 ou 3 unités peut être monté sous un angle de $\pm 15^\circ$ ■ Rails de fixation en ALU (au standard 19") sur la partie supérieure: espace utilisable= 11U (484mm) ■ Rails de fixation en ALU (au standard 19") sur la partie inférieure: espace utilisable= 5U (220mm) ■ Construction robuste en bois contre-plaqué de 12mm recouverte de moquette noire très solide ■ Couvercle amovible équipé de charnières démontables et d'une fermeture à vis papillons ■ Panneaux de fermeture amovibles en façade et à l'arrière pour une excellente protection ■ Poignées de transport encastrées très solides, en métal ■ Protections de coins très solides, en métal, pieds en caoutchouc ■ Livré avec les boulons, écrous et rondelles en plastique nécessaires

A.MIX

A.MIX400/EMS - Order Code: 3156

Adapter for mounting of 19" mixer (for EMS400)

A.MIX500/EMS - Order Code: 3169

Adapter for mounting of 19" mixer (for EMS500)

A.CONTROLLER

A.Controller/Steel - Order Code: 3157

Adapter for mounting CD-control unit on EMS

A. Controller/ALU - Order Code: 3187

Adapter for mounting CD-control unit on JV-Case

19" ADAPTOR 1U

Order Code: 3193

Set adapters to mount a 9,5" device (wireless mic) in a 19" rack. Height= 1U (44mm)

19" ADAPTOR 2U/3U

19" adapters/2U (set) - Order Code: 3177

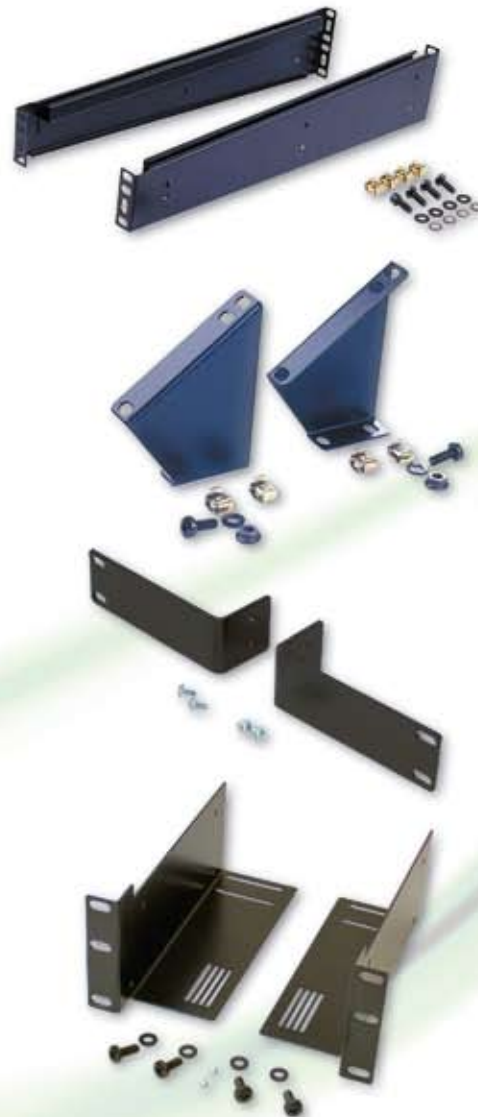
Set adapters to mount a hifi device (43/44cm) in a 19" rack. Height= 2U (88mm)

19" adapters/3U (set) - Order Code: 3179

Set adapters to mount a hifi device (43/44cm) in a 19" rack. Height= 3U (132mm)



(audio equipment not included)





RP 0,5U Order Code: 3142

- Rack panel 0,5 unit

RP 1U Order Code: 3143

- Rack panel 1 unit

RP 2U Order Code: 3144

- Rack panel 2 unit

RP 3U Order Code: 3145

- Rack panel 3 unit

RP 1U/V

Order Code: 3147

- Ventilation panel 1 unit

RP 2U/V

Order Code: 3148

- Ventilation panel 2 unit

RP 1U/XLR Order Code: 3149

- Rack panel for 12x XLR, Speakon®, ...



RP 1U/SIGNAL Order Code: 3180

- Rack panel for 8x XLR, Speakon®, ... and 12 RCA jacks



RP 2U/PC8

Order Code: 3181

- Rack panel for 8x mains outlet socket



MS-00

MS-01

MS-02

MS-00 - Order Code: 3189: Set for mounting 19" equipment in JV-Case (set contains: 4pcs M6x16 + 4pcs plastic washer + 4 Cagenut 2.5mm collar)

MS-01 - Order Code: 3160: Set for mounting 19" equipment in ALU rack strip (set contains: 4pcs M6x16 + 4pcs plastic washer + 4 Cagenut 3.5mm collar)

MS-02 - Order Code: 3163: Set for mounting 19" equipment in EMS-Case (set contains: 4pcs M6x16 + 4pcs plastic washer + 4 Cagenut 1.5mm collar)

MS-06 - Order Code: 3178: 12x Rack bolt M6x20 + nuts

MS-07 - Order Code: 3190: Set for mounting XLR and other connectors in 19" panels like RP-1U/XLR and RP-1U/Signal. (set contains: 25pcs M3x10 countersunk head screws + 25pcs M3x10 pan head screws + 50pcs M3 self locking nuts)

MS-08 - Order Code: 3191: Set for mounting Blue Mennekes mains outlet sockets. (set contains: 50pcs M4x16 countersunk head screws + 50pcs M4 self locking nuts)



MS-03

Order Code: 3164

Set containing 20pcs plastic washer for protection of 19" equipment



MS-04

Order Code: 3165

Set for mounting 19" equipment in standard flightcases (set contains: 12pcs M6x16 + 12pcs plastic washer)



MAINS OUTLET SOCKET

Order Code: 1150

230Vac/16A outlet socket with Belgian/French grounding. (IP54) Dimensions= 50x50mm

SYNQ[®]

AUDIO RESEARCH

2009



Design: www.displo.be

Beste Klant,

Beglec CVA werd in de vroege jaren '80 opgericht en is vandaag uitgegroeid tot één van de grootste Europese distributeurs voor professionele geluids- en lichtapparatuur. Onze huismerken zijn hierbij eveneens uitgegroeid tot industriestandaarden.

Met een distributienetwerk dat tot buiten de Europese grenzen reikt proberen wij de beste producten aan de beste prijzen op de markt te brengen. Daarom investeren wij heel wat energie in productontwikkeling en opleiding van ons personeel. Wij gaan dan ook prat op de uitstekende kennis en werking van onze technische dienst en klantendienst.

Met "SYNQ Audio Research®" is het tevens onze ambitie om ook een belangrijke speler te worden voor professionele high-end DJ apparatuur. SYNQ DJ producten worden met de meeste zorg ontworpen in samenwerking met enkele top DJ's. Alle SYNQ Audio apparatuur wordt zeer intensief getest voor zij op de markt wordt gebracht. "SYNQ Audio Research®" is een geregistreerde merknaam, eigendom van Beglec CVA.

Wij verwelkomen u als potentiële klant en nodigen u uit om de producten in deze catalogus van dichtbij te bekijken.

Luc De Bauw
Directeur

Opgelet!

Als distributeur en groothandel verkoopt BEGLEC CVA niet rechtstreeks aan eindverbruikers. Eindgebruikers dienen zich voor eventuele aankopen tot hun plaatselijke dealer en/of distributeur te wenden.

Cher Client,

Fondé au début des années '80, Beglec CVA est devenu aujourd'hui un des fournisseurs européens principaux dans le domaine de l'équipement Sonore et Lumière Professionnel. Nos propres marques sont devenues des références industrielles.

Avec un réseau de distribution qui s'étend sur toute l'Europe et même au delà, nous nous efforçons de vous fournir les meilleurs produits au meilleur prix. C'est pour cela que nous faisons constamment de gros investissements sur le plan du développement des produits et de l'entraînement du staff.

Nous sommes très fiers de notre service après vente ainsi que de notre département de support technique.

En créant la marque "SYNQ Audio Research" nous avons l'intention de devenir un des acteurs clés dans le monde très fermé des DJ professionnels. Les produits DJ SYNQ ont été minutieusement étudiés et développés en collaboration avec les "top" DJ's actuels. Tous les produits SYNQ audio ont été rigoureusement testés avant d'être lancés sur le marché. La marque SYNQ Audio Research est la propriété de Beglec CVA et a été enregistré comme tel.

Nous avons l'honneur de vous accueillir comme notre client potentiel et nous vous invitons à découvrir nos produits dans ce catalogue

Luc De Bauw
Directeur

Attention!

En tant que distributeur et commerce en gros, BEGLEC CVA ne vend pas en direct aux consommateurs privés. Pour d'éventuels achats, les consommateurs privés doivent s'adresser à leur revendeur et/ou distributeur local.

WEBSITE

WWW.BEGLEC.COM
WWW.SYNQ-AUDIO.COM

Deze catalogus geeft u een goed overzicht van onze producten. Het is echter maar een momentopname van onze voortdurende zoektocht naar nieuwe en betere producten. Daarom raden wij u sterk aan om de "preview" en "new product" secties van onze website regelmatig te bezoeken om zo de laatste ontwikkelingen te kunnen volgen.

Tevens nodigen wij u ook uit om in te schrijven op onze emaillijst. U wordt dan als eerste ingelicht over alle nieuwigheden en acties.



Ce catalogue vous donne une bonne impression de notre ligne de produit courante. Néanmoins, ce n'est qu'un instantané dans notre quête continue de produits nouveaux et de meilleures qualités. Nous vous recommandons donc de visiter les sections "avant premières" et "nouveaux produits" de notre site Web afin de suivre de plus près les nouveaux développements.

Nous vous invitons aussi de vous inscrire sur notre liste d'email. Vous serez toujours informé de toutes nos nouveautés et actions spéciales.



Deckadance
FULL "HOUSE" VERSION INCLUDED

VCA voltage controlled amplifier



(Laptop not included)

PCM-1

Order Code: 340

Multifunctionele PC-Media controller, voor DJs die willen overstappen van het traditionele mixen naar hi-tech LAPTOP DJ'en! ■ Deze compacte 19"/3U DJ-controller is volledig USB MIDI compatibel en kan dus met elke beschikbare DJ-software gebruikt worden ■ Dankzij het doordachte design is de PCM-1 het instrument bij uitstek voor elke computer DJ: 58 druktoetsen - 7 digitale encoders met ingebouwde selectietoets - 9 digitale knoppen voor toon- en volumecontrole - 5 digitale faders, waarvan 1 door de gebruiker vervangbare crossfader - 2 jog wielen voor het scratchen - 2 "magische" shift-toetsen die de functies van elke controle verdubbelen! ■ De PCM-1 kan op om het even welke moderne laptop of PC gebruikt worden (Windows® XP/Vista en Mac® OSX) ■ De ingebouwde 6-kanaals geluidskaart (ASIO-compatibel) kan op verschillende manieren geconfigureerd worden: Gemixte master uitgang (interne mixer) - Afzonderlijke uitgangen en fader start ingangen voor de spelers A en B (wordt gebruikt met een externe mixer) - 6.3mm Jack koptelefoon voor de PFL voorbeluistering ■ PCM-1 wordt aangeboden met de nieuwe professionele DJ Software "Deckadance" ■ GEEN goedkope, volledig uitgekledede LE-versie, maar wel de volledige Deckadance "House edition", met gratis updates, gratis online support en een gebruikersforum plus enorm veel gratis extra's zoals auteursrechtvrije professionele loops, samples, enz: Beat synchronisatie door 1 enkele 'klik', automatische loops, 4 cue punten per nummer, mix recorder, ... - 8 samplers (opnemen/opslagen van samples, individuele volumeregeling, beat synchronisatie, pitching, effect, PFL, looping, ...) - 2 Relooper editors, elk met effecten en 3 volledig bewerkbare patronen om de muziek op het ritme van de beat te bewerken en in stukken te hakken! - Elk VST-compatibel effect kan gebruikt worden zodat een eindeloze creativiteit mogelijk wordt! - Deckadance werkt standalone of als VSTi plugin in uw favoriete toepassingen zoals Ableton Live®, Cubase®, FL Studio®, ...! - Deckadance leest MP3, WAV en OGG

Contrôleur multifonctionnel pour PC, destiné aux DJ utilisant à la fois le mixage traditionnel et les moyens de haute technologie mis à leur disposition ■ Contrôleur compact (rack de 19" de 3 unités de haut) compatible USB et MIDI, de sorte qu'il peut être utilisé avec n'importe quel logiciel DJ ■ Grâce à ses contrôles judicieusement agencés, le PCM-1 est l'outil parfait pour tous les DJ travaillant avec ordinateur: 58 touches (boutons poussoirs) - 7 encodeurs digitaux chacun avec un bouton de sélection dédié - 9 réglages digitaux pour contrôler la tonalité et le volume - 5 curseurs digitaux, dont un crossfader qui peut être remplacé par l'utilisateur - deux molettes pour le scratching - 2 boutons "magic shift" doublent les fonctions de chaque contrôle! ■ Le PCM-1 peut être utilisé avec n'importe quel PC moderne fixe ou portable (Windows® XP/Vista et Mac® OSX) ■ La carte son intégrée à 6 canaux (compatible ASIO) peut être configurée de différentes manières: Mélange disponible sur la sortie générale (mixer interne) - Lecteurs A et B disponibles sur des sorties séparées et entrées "fader start" correspondantes (à utiliser avec un mixer externe) - Sortie casque pour PFL via un jack de 6,3 mm ■ Le PCM-1 est livré avec un nouveau logiciel professionnel pour DJ nommé "Deckadance": il ne s'agit pas d'une version bon marché, privée d'une grosse partie de ses fonctionnalités, mais bien d'une version complète baptisée Deckadance "House edition" - Mises à jour gratuites, support en ligne gratuit, des forums pour utilisateurs, ainsi que des tonnes d'avantages gratuits comme des boucles professionnelles exemptes de 'royalties', des échantillons, etc ... - Synchronisation en un seul clic, boucles automatiques, 4 points CUE par morceau, enregistreur de mix, ... - 8 enregistreurs d'échantillons (enregistrement et sauvegarde de l'échantillon, du volume, du beat sync, du pitching, des effets, du PFL, du looping, etc ...) - 2 éditeurs de reloader, chacun avec des effets, et 3 figures totalement éditables pour le 'slice', le 're-trigger' et/ou le 'mute' des pistes, tout cela en synchronisation parfaite avec le rythme! - N'importe quel effet compatible avec la norme VST peut être utilisé, ce qui assure une créativité sans limites! - Deckadance peut être utilisé en tant que programme solo ou en tant que plugin parmi vos programmes favoris tels que Ableton Live®, Cubase®, FL Studio®, ...! - Deckadance lit les fichiers MP3, WAV et OGG



PCMS Permanent Cue Memory System
MP3 PLAYBACK
COMPACT DISC DIGITAL AUDIO TAPE



30Sec antishock
Digital output



AUTOLOOP CREATES AUTOMATIC 4BEAT LOOPS

VERY BRIGHT VFD DISPLAY WITH EXCELLENT CONTRAST



ROTARY FOLDER/TRACK SELECTOR FOR INSTANT ACCES



CDX-2

Order Code: 335

Volledige MP3 weergave (max. 999 MP3-files/255 Mappen per CD): MPEG1 layer3 (32 + 44,1 + 48kHz) - MPEG2 layer3 (16 + 22,05 + 24kHz) - MPEG2.5 layer3 (8 + 11,025 + 12kHz) ■ Ondersteunt zowel de CBR als de VBR transmissiesnelheden ■ Alfanumeriek VFD display voor uitlezing van CD-TEXT en MP3 ID3v2 tags ■ PCMS (Permanent Cue Memory System) voor het permanent memoriseren van cue punten en naadloze loops ■ Autoloop functie: maakt automatische 4Beat loops ■ Loop/extend functie (van 1/256 tot 32/1 loops) ■ 4 Hot Cue toetsen voor het opslaan van cue punten en/of naadloze loops ■ Tot max. 4 naadloze loops per track, voorzien van reloop/stutter functie ■ Naadloos bewerken van loops in "real-time"! ■ Visuele indicatie van de loop lengte ■ Volledig automatische beat counters met extra TAP functie ■ Pitch Lock (Master Tempo) behoudt de toonhoogte terwijl u de beat of snelheid verandert ■ Pitch Control tot $\pm 100\%$ (keuze uit: $\pm 4\%$ $\pm 8\%$ $\pm 16\%$ $\pm 100\%$) ■ Pitch bend functie via jog dial en toetsen ■ Leest CD-DA, CD-R, CD-RW ■ 30Sec Anti Shock geheugen ■ Frame opzoeking tot op 1/75sec, eveneens met MP3 files ■ Direct programmeerbare cue ("Cue on the fly") ■ Ultra snelle memory start binnen 10msec ■ Fader start, fader stop, (back cue) met auto cue functie (-48dB) ■ Relay Play (beurtelings weergave van beide CD spelers) ■ S/PDIF digitale audio uitgangen ■ Verschillende tijdsaanduidingen: verlopen, blijvende en totaal blijvende tijd ■ Single/continuous play ■ CD-lade sluit automatisch na 60seconden ■ Automatische Sleep functie verlengt de levensduur van de laser

Compatibilité MP3 intégrale (max. 999 fichiers MP3/255 dossiers par CD): MPEG1 layer3 (32 + 44,1 + 48kHz) - MPEG2 layer3 (16 + 22,05 + 24kHz) - MPEG2.5 layer3 (8 + 11,025 + 12kHz) ■ Supporte les modes de taux de transfert CBR (constant) et VBR (variable) ■ Ecran Alphanumérique VFD (noms MP3 + CD-TEXT) pour une visibilité impeccable ■ Compatible ID3v2 tag et versions antérieures ■ PCMS (Permanent Cue Memory System) pour 5000 points cue et boucles ■ Fonction Autoloop: génère automatiquement des boucles de 4-Temps (battements) ■ Fonction de coupure/extension de boucle (de 1/256 de boucle à 32/1 de boucle) ■ 4 touches Hot Cue qui peuvent contenir des points Cue et des boucles ■ Jusqu'à 4 boucles sans fin pour chaque plage avec reloop/stutter ■ Fonction d'édition de boucle parfaite en temps réel! ■ Indicateur visuel de durée de boucle ■ Compteurs de tempo (beat counters) entièrement automatiques comprenant une fonction TAP supplémentaire (battement manuel du tempo) ■ Pitch Lock (Master Tempo) permet de garder le même ton tout en changeant le tempo ou la vitesse ■ Portée variation Pitch: $\pm 4\%$ $\pm 8\%$ $\pm 16\%$ $\pm 100\%$ (jusqu'à $\pm 16\%$ en MP3) ■ Pitch bend: changement temporaire de la vitesse à l'aide de touches et de la roue Jog Wheel pour des mixages parfaits ■ Lecture de CD-DA, CD-R, CD-RW ■ Mémoire Anti-choc de 30 secondes ■ Recherche ultra précise d'un endroit sur le disque jusqu'à 1/75ème de seconde, également en MP3 ■ Programmation des points CUE en temps réel ("Cue volant") ■ Démarrage Memory Start ultrarapide en moins de 10msec ■ Fader start, fader stop, (back cue) ■ Fonction Auto Cue (-48dB) ■ Relay Play (lecture alternative des 2 decks) ■ Sortie S/PDIF digital audio RCA coaxiale ■ Transport Protection de 60 secondes ■ Choix entre l'affichage du temps écoulé, du temps restant de la plage ou du temps restant du disque entier ■ Lecture d'une seule plage où continue du CD ■ Fonction Sleep (prolonge la durée de vie du laser)



Specifications	SMX-3
Freq. Range (all channels)	25 - 20.000Hz ±1dB
THD + noise (line + aux)	0,05% (25-20.000Hz)
Channel Crosstalk	more than 75 dB @ 1kHz
Sampler Capacity	depends on SDHC Card
Dimensions (mm)	320/W x 370/D x 109/H
Weight	7 kg

Optional 19" adapters
Order Code: 3150



VCA voltage controlled amplifier

MP3 SAMPLER

SDHC



DSP effects



MP3 RECORDING WITH SDHC CARDS

SAMPLER WITH SPEED CONTROL & MASTER TEMPO

MATRIX INPUT ASSIGN ON ALL INPUTS

SMX-3

Order Code: 112

12 ingangen (2 mic + 7 line + 3 phono) op 6 kanalen (5 faders + 1 DJ mic) ■ Speciale matrix ingangsschakelaars voor max flexibiliteit: wissel in 1 seconde alle ingangen om! ■ 2 Master uitgangen: Master1 met signaalbegrenzing (XLR + cinch/RCA) - Master2 (cinch/RCA) ■ Gain en 3-bands toonregeling met -30dB kill functie op alle kanalen ■ LED VU-meters met peak memory op alle kanalen + master ■ Gemakkelijk te vervangen, VCA gestuurde, faders met instelbare curve op alle ingangen ■ Gemakkelijk te vervangen, VCA gestuurde, crossfader met A/B kanaaltoewijzing en instelbare curve (soft → zeer scherp) ■ Zeer complete MP3-sampler: Werkt met SDHC™-kaarten (meerdere uren muziekopname mogelijk!) - Max. 99 geheugenbanken met elk 5 samples op iedere SDHC™ kaart! - Stereo samples worden in MP3-formaat opgenomen (192kbps) - Individuele snelheidsinstelling voor alle samples! - Algemene snelheidsregeling met master tempo! (pitch lock) - Polyfonie: 2 samples kunnen samen worden afgespeeld - Naadloze loops met instelbare begin- en eindpunten - Sampler in/uitgangen toewijsbaar aan elk kanaal ■ Volautomatische beat counters ■ Crossfader start voor compatibele CD-spelers ■ 2 Beat gesynchroniseerde Crossfader mix effecten ■ 8 Beat gesynchroniseerde digitale effecten met instelbare effect presets: Echo, Autopan, Flanger, Manual filter, Auto filter, Reverb, Trans, Pitch Shifter ■ Stereo effect send/return voor het aansluiten van externe effectapparatuur ■ LCD display geeft informatie over effecten, sampler en beat counters ■ Effect Cue functie ■ Instelbare DJ micro talkover functie ■ Hoogvermogen voorbeluistering met "cue/pgm mixing" ■ Firmware via de SDHC™-kaarten aan te passen

12 entrées (2mic + 7line + 3phono) sur 6 canaux (5 curseurs + 1 micDJ) ■ Sélecteur d'entrée matriciel spécial pour un maximum de flexibilité: changez toutes les entrées en une seconde! ■ 2 sorties Master: Master1 symétrique avec réglage de niveau de sortie (XLR + cinch/RCA) - Master2 (cinch/RCA) ■ Réglage Gain et tonalité à 3-bandes comprenant la fonction kill -30dB sur tous les canaux ■ Indicateurs de niveau LED avec mémoire des pointes sur tous les canaux + Master ■ Curseurs VCA de haute qualité avec correcteur de courbe sur tous les canaux ■ Crossfader avec sélection aisée du canal A/B contrôlé par VCA avec réglage de courbe (douce → coupure nette) facilement remplaçable par l'utilisateur ■ Sampler MP3 (échantillonneur) très complet: Fonctionne avec des cartes SDHC™ (possibilité d'enregistrement de plusieurs heures de musique) - Max. 99 banques de mémoire de 5 échantillons chaque par carte SDHC™ - Enregistrement stéréo des échantillons sous format MP3 (192kbps) - Réglage individuel de tempo pour chaque échantillon! - Réglage de vitesse général avec verrouillage de la tonalité (master tempo/pitch lock) - Polyphonie: 2 échantillons peuvent être lus en même temps - Boucles sans fin avec édition des points de départ et de fin - Entrées/sorties Sampler assignables à n'importe quel canal ■ Compteurs de tempo entièrement automatiques ■ Crossfader start control pour les lecteurs CD compatibles ■ 2 Effets de mixage cross fader synchronisés ■ 8 Effets digitaux synchronisés comprenant des presets d'effets adaptables par le DJ: Echo, Auto Pan, Flanger, Filtre Manuel, Filtre Auto, Reverb, Trans, Pitch Shifter ■ Effet send/return Stéréo qui permet de connecter un processeur d'effets externe ■ Fonction talk-over du micro DJ réglable ■ Sortie casque à haute puissance avec possibilité de mixage "cue/pgm" ■ Mise à jour du Progiciel de gestion par les cartes SDHC™



VCA voltage controlled crossfader

DSP effects

Digital output



BEAT SYNCHRONISED
DIGITAL EFFECTS

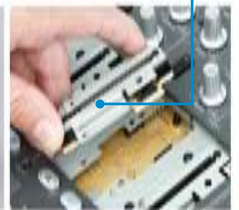
NO SOLDERING,
JUST PLUG & PLAY



BEAT SYNCHRONISED
CROSSOVER EFFECTS



USER REPLACEABLE
FADERS



SMX-1

Order Code: 102

13 ingangen op 6 kanalen (2 mic + 4 kanalen op fader)

- 2 Master uitgangen: Master met extra signaal begrenzing (XLR, symmetrisch) - Zone uitgang "master 2" (cinch, asymmetrisch) ■ 3-bands toonregeling met "kill" functie -30dB op alle kanalen ■ Speciale, door de gebruiker te vervangen, hoge kwaliteits kanaalfaders ■ VCA controlled crossfader (gemakkelijk door gebruiker te vervangen)
- Crossfader startcontrole met A/B kanaal selectie voor CD-spelers ■ 3 Beat gesynchroniseerde crossfader mix-effecten ■ Aanpasbare crossfader curve (geleidelijke tot zeer scherpe mixcurve) ■ Volautomatische beatcounters
- 8 Beat gesynchroniseerde digitale effecten: Echo, Auto-pan, Flanger, Manual filter, Auto filter, Reverb, Trans, Pitch Shifter ■ Voorgeprogrammeerde effect toetsen ■ LCD scherm met belichting op de effect/beatcounter module
- Effect voorbeluistering ■ Coaxiale digitale uitgang voor digitale opnames ■ Microfoon talkover functie ■ Hoogvermogen hoofdtelefoonuitgang met "split cue" + "cue/pgm mixing" ■ Omschakelbare (cue/pgm) LED VU-meter met piekwaarden geheugen

13 entrées sur 6 canaux (2 mic + 4 canaux sur curseurs) ■

- 2 sorties Master: Master avec délimitation (trim) de signal (XLR, balancé) - Sortie Zone "master 2" (cinch, non balancé)
- Contrôle de tonalité 3-bandes avec fonction 'kill' -30dB sur tous les canaux ■ Curseurs spéciaux de grande qualité, remplaçable par l'utilisateur ■ Crossfader contrôlé par VCA, remplaçable par l'utilisateur ■ Sélection A/B pour crossfader
- 'Start control' sur crossfader pour démarrage des lecteurs CD compatibles ■ 3 Effets de mixage 'Beats synchro' sur crossfader ■ Courbe du crossfader ajustable (fondu doux ou vif)
- Compteurs de beats totalement automatiques ■ 8 Effets digital 'Beat synchro': Echo, Auto-pan, Flanger, Filtre manuel, Filtre automatique, Réverbération, Trans, Variateur de ton (pitch) ■ Sélection d'effets pré-programmés ■ Ecran LCD rétro-éclairé pour les effets et le compteur de beats ■ Fonction 'effet Cue' ■ Sortie digitale Coaxiale pour l'enregistrement
- Fonction 'talk-over' pour micro ■ Sortie puissante pour casques avec "split cue" et "cue/pgm mixing" ■ Sélection cue/pgm pour le VU-meter (LED) avec mémorisation du niveau peak

Specifications

SMX-1

Master Output (bal)	3,00V @ 200Ω (max. +18dBV @ 100k)
Freq. Range (all channels)	25 - 20.000Hz ±1dB
THD + noise (line + aux)	less than 0,015% (25 - 20.000Hz)
Channel Crosstalk	more than 75 dB @ 1kHz
Power supply	230V ~ 50Hz
Dimensions (mm)	482/W x 221/D x 87,5/H (19"/5U)
Weight	5,25 kg

HPS- 2

Order Code: 508

Professionele DJ hoofdtelefoon ■ De grote 50mm Neodymium luidsprekers staan garant voor een perfecte geluidskwaliteit met kristalhelder hoog en strakke basweergave, zelfs bij hoge geluidsdrukken! ■ Zeer goede geluids-isolatie maakt deze hoofdtelefoon erg geschikt voor gebruik in een erg lawaaijige omgeving zoals discotheken! ■ Afneembare, gekrulde kabel met haakse jack stekker (3,5mm + 6,3mm) ■ Volledig opplooibaar en voorzien van een gratis draagtas voor gemakkelijk transport

Casque DJ professionnel ■ Les grands haut-parleurs à aimant en Néodyme de 50mm assurent une qualité sonore parfaite, reproduisant des aigus très détaillés et des basses puissantes ■ Son excellente isolation sonore fait de ce casque un outil idéal pour un usage dans des lieux très bruyants, tel les discothèques ■ Câble torsadé détachable de 3m avec jack angulaire 90° (3,5mm + 6,3mm) ■ Entièrement pliable et pourvu d'un sac de rangement pour faciliter le transport



SLIPMATS

Order Code: 351



HPS-3

Order Code: 509

De grote 50mm Neodymium luidsprekers staan garant voor een perfecte geluidskwaliteit met kristalhelder hoog en strakke basweergave, zelfs bij hoge geluidsdrukken! ■ Uitstekend voor DJ monitor applicaties ■ Afneembare gekrulde kabel met een Jack met een hoek van 90° ■ Extra oorkussens inclusief

Le HPS-3 est conçu pour les DJ professionnels ■ L'imposant moteur en néodyme de 50 mm garantit une qualité sonore irréprochable, dotée de basses renforcées et de hautes fréquences d'une pureté cristalline, même à des niveaux de volume très élevés! ■ Convient parfaitement en tant que monitor pour DJ ■ Câble détachable extensible doté d'un jack coudé à 90° ■ Livré avec des oreillettes de rechange



Specifications	HPS-2	HPS-3
Transducers	High Power Drivers D=50mm	High Power Drivers D=50mm
Magnet type	Neodymium	Neodymium
Frequency response	15 – 22.000 Hz	15 – 22.000 Hz
Sensitivity	101dB (±3dB@1kHz)	101dB (+/-3dB@1kHz)
Impedance	29 Ohm (±15%)	29 Ohm (±15%)
Maximum Power	1000mW	500mW
Cable length	3m curled type	3m curled type
Plug	90° angled 3,5/6,3mm screw type Jack	90° angled 3,5/6,3mm screw type Gold plated Jack
Headband	Adjustable, soft vinyl covered	Adjustable, soft vinyl covered
Ear Cushions	Soft vinyl covered foam	Soft vinyl covered foam
Accessories	3,5mm to 6,3mm adapter + pouch	3,5mm to 6,3mm adapter + bag + spare ear-cushion
Weight	280 gr	190 gr



(CARTRIDGE NOT INCLUDED)

**SUPER HIGH
TORQUE MOTOR**
4,5 kg/cm

Specifications	X-TRM-1
Motor	16 pole, 3phase, brushless DC motor
Wow & Flutter	< 0,07% WRMS (JIS WTD)
Cartridge weight	13 - 18gr
Anti-skate range	0 - 3 gr
Power supply	230V ~ 50Hz. / 13W
Dimensions	450 x 353 x 86mm (WxDxH)
Weight	11 kg

X-TRM-1

Order Code: 322

DD Motor met extreem hoog startkoppel: 4,5kg/cm (5,1kg/cm peak) ■ Extreem snelle start, regelbaar tussen 0,2 en 6 seconden ■ Extreem snelle stop, regelbaar tussen 0,2 en 6 seconden ■ Speciaal ontwikkeld chassis voor uiterst weinig terugkoppeling ■ 3 snelheden: 33, 45, 78 RPM met quartz stabilisatie ■ Voorzien van uiterst nauwkeurige optische snelheidsdetectoren ■ 3 instelschalen voor snelheid: ±10%; ±20%; ±50% ■ Voorwaarts/achterwaarts afspelen van de plaat ■ 2 start/stop drukknoppen voor maximale flexibiliteit ■ Onverslijtbare naaldverlichting met witte LED ■ Phono/line schakelaar op de achterzijde ■ Superieure metalen S-vormige arm voor scratching en clubmixing ■ Hoogteregeling met degelijke vergrendeling ■ Grote, regelbare voeten voor een perfecte stabiliteit

Moteur DD à couple extrêmement élevé: 4,5kg/cm (5,1kg/cm peak) ■ Démarrage extrêmement rapide, réglable de 0,2 à 6 secondes ■ Arrêt extrêmement rapide, réglable de 0,2 à 6 secondes ■ Châssis spécial anti-résonance ■ 3 vitesses: 33, 45, 78 tr/min avec verrouillage quartz ■ Pourvu de détecteurs optiques de vitesse ultra-précis ■ 3 gammes de correction de vitesse possibles: ±10%; ±20%; ±50% ■ Lecture normale ou inversée des disques ■ 2 boutons Start/Stop assurent un maximum de flexibilité ■ Eclairage blanc de la cellule (LED: incassable) ■ Selecteur de sortie phono/line à l'arrière ■ Bras métallique de qualité supérieure en forme de 'S' pour le scratch ou l'utilisation dans les clubs ■ Réglage de la hauteur du bras comprenant un système de verrouillage de qualité ■ Grands pieds de support réglables pour une stabilité parfaite

TT CASE

Order Code: 3206

Degelijke moderne flightcase voor DJ draaitafel (T2, T3, X-TRM1, SL1200, ...) ■ Voorzien van 2 vlindersloten en een stevig handvat ■ Binnenzijde afgewerkt met schokabsorberend schuimrubber

Flightcase moderne de qualité pour platines vinyl DJ (T2, T3, X-TRM1, SL1200, ...) ■ 2 verrous à papillon + une poignée solide ■ Finition intérieure en caoutchouc mousse absorbant les chocs





AVAILABLE SPRING 2009

DLP-6

Order Code: 285

Professionele digitale luidspreker management processor op basis van dual 24bit DSP technologie ■ Tune uw luidsprekerset tot in de perfectie! ■ Voorzien van 2 ingangen en 6 uitgangen met volledige matrix routing capaciteit ■ Beide ingangen beschikken over: 6 Bands equalizer (parametric, high shelf, low shelf) - Delay (instelbaar tot 682ms [= 235m] in 21us stappen) - Limiter (instelbare attack, release, threshold en hold time) ■ Alle 6 uitgangen beschikken over: Crossover (Linkwitz/Riley, Bessel, Butterworth) met regelbare slope (12 / 18 / 24 and 48dB/oct) - 4-bands equalizer (parametrisch, hoogdoorlaat, laagdoorlaat) - Delay (regelbaar tot 21,31ms [= 7,3m] in 21us stappen) - Fase omkering - Limiter (regelbare attack, release, threshold en hold time instellingen) ■ 30 verschillende luidsprekerprogramma's kunnen in het geheugen worden opgeslagen ■ USB en RS485 aansluiting voor firmware updates en parameter setup via PC ■ Volledige Windows® software inbegrepen, met visueel aantrekkelijke en eenvoudige setup mogelijkheden ■ Duidelijk verlichte blauwe LCD display met 2x 20 karakters ■ Componenten van hoge kwaliteit + stevige constructie ■ Gebalanceerde XLR in/uitgangen ■ Kan gebruikt worden voor professionele PA en in studio's, maar is ook geschikt voor pro DJ's

Processeur digital professionnel de gestion d'enceintes basé sur la technologie dual DSP 24bits ■ Utilisez-le pour faire sonner vos enceintes à la perfection! ■ 2 entrées et 6 sorties avec possibilité d'assignation complète "matrix" ■ Les 2 entrées disposent d'un: Egaliseur à 6 bandes (paramétrique, high shelf, low shelf) - Retard (ajustable jusqu'à 682ms [= 235m] en 21us pas) - Limiteur (attack, release, threshold et hold time ajustable) ■ Les 6 sorties disposent d'un: Crossover (Linkwitz/Riley, Bessel, Butterworth) à pente réglable (12/18/24 and 48dB/oct) - Egaliseur à 4 bandes (paramétrique, high shelf, low shelf) - Retard (ajustable jusqu'à 21,31ms [= 7,3m] en 21us pas) - Phase reverse - Limiteur (attack, release, threshold et hold time ajustable) ■ 30 différents setups peuvent être gardés en mémoire ■ Connecteurs USB et RS485 pour mises à jours et réglages des paramètres par ordinateur ■ Logiciel complet pour Windows® inclus; il propose une visualisation attractive facilitant les réglages ■ Ecran LCD bleu rétro-éclairé très clair à 2x20 caractères ■ Composants de haute qualité et construction robuste ■ Entrées/sorties XLR symétriques ■ Peut être utilisé pour la sonorisation pro. ou en studio; convient également aux DJ PRO

Specifications	DLP-6
Frequency Range	20-20.000Hz +/-1dB
S/N Ratio	>98dB (A weighted 20Hz - 20kHz)
THD	0,005% (@1kHz / 0dB)
Dimensions	482 x 44 x 152mm (WxHxD) (19"/1U)
Weight	3 kg

DIGIT AMPLIFIERS

Order Code: DIGIT 2K2 (266) - DIGIT 3K6 (267)

Een echte doorbraak in de professionele versterkertechnologie: Synq introduceert een nieuw gamma CLASS-D VERSTERKERS met een uitzonderlijk vermogen en een competitieve prijs! ■ Het extreem hoge rendement en de zeer lage warmteontwikkeling zijn de voornaamste troeven van deze PWM versterkers! ■ Een ongelooflijke ruimtebesparing bij mobiel gebruik: het toestel is slechts 1 unit hoog! ■ Extreem laag gewicht: slechts = 5,5kg voor de Digit 2K2 en 5,6kg voor de Digit 3K6! ■ Extreem hoog uitgangsvermogen: Digit 2K2: 2x 1100Wrms @ 4ohms - Digit 3K6: 2x 1800Wrms @ 4ohms! ■ Vermogen in bridge mode: Digit 2K2: 2200Wrms @ 8ohms - Digit 3K6: 3600Wrms @ 8ohms ■ Uitgerust met alle mogelijke beveiligingen voor een professioneel gebruik: Signaal + stroombegrenzers - Beveiligd tegen overbelasting - Beveiliging tegen kortsluiting - DC beveiliging - Thermische beveiliging - AC, VHF beveiliging - Soft start ■ Zeer krachtige basweergave, ook geschikt voor subwoofers! ■ Omschakelbare 30Hz Low cut filter verwijdert ongewenste energieverblindende subsonische frequenties ■ 3 verschillende werkmodi: stereo, bridge mode, mono mode (ingangen met elkaar verbonden) ■ Gebalanceerde XLR in-/uitgangen + 6.3mm jack ■ 2 Speakon aansluitingen (linker en rechter uitgangen) ■ 1 aparte Speakon uitgang voor bridge mode

Une vraie révolution dans la technologie de l'amplification professionnelle: Synq introduit une nouvelle gamme d'amplificateurs CLASSE-D : une puissance exceptionnelle pour un prix compétitif! ■ L'extrême efficacité, la perte d'énergie réduite et une très faible dissipation de chaleur sont les principaux atouts de ces amplificateurs PWM! ■ Un gain de place considérable pour les applications mobiles: hauteur de seulement 1 unité! ■ Poids-plume: Digit 2K2 = 5,5kg, Digit 3K6 = 5,6kg! ■ Extrêmement puissant: Digit 2K2: 2x 1100Wrms @ 4ohms - Digit 3K6: 2x 1800Wrms @ 4ohms! ■ Sortie en mode Bridge: Digit 2K2: 2200Wrms @ 8ohms - Digit 3K6: 3600Wrms @ 8ohms ■ Possède toutes les protections imaginables pour une utilisation professionnelle: Limiteurs Signal + courant - Protection surcharge - Protection court-circuit (courant) - Protection CC - Protection thermique - Protection CA, VHF - Soft start ■ Réponse des basses très puissante, également pour les subwoofers! ■ Filtre coupe-bas 30Hz qui élimine les fréquences subsoniques inutiles et gourmands en énergie ■ 3 différents modes de fonctionnement: stéréo, bridge mode, mono mode (entrées reliés ensemble) ■ Entrées/sorties symétriques (XLR + 6.3mm jack) ■ 2 connecteurs Speakon (sortie gauche et droite) ■ 1 sortie Speakon supplémentaire pour le mode de fonctionnement 'bridge'



Specifications	DIGIT 2K2	DIGIT 3K6
Power Stereo 8 Ohm	2x 650Wrms	2x 1050Wrms
Power Stereo 4 Ohm	2x 1100Wrms	2x 1800Wrms
Power Bridge 8 Ohm	1x 2200Wrms	1x 3600Wrms
Power Mono 8 Ohm	2x 650Wrms	2x 1050Wrms
Power Mono 4 Ohm	2x 1100Wrms	2x 1800Wrms
Power Efficiency	>90%	>90%
Freq. Response (±1dB)	5 - 36.000 Hz	5 - 36.000 Hz
Input Sensitivity	1000mV	1000mV
Input Impedance Unbalanced	10 kΩ	10 kΩ
Input Impedance Balanced	20kΩ	20kΩ
S/R ratio (A-Weighted)	>100dB	>100dB
Damping factor (5Hz-1kHz)	280	280
Slew Rate	29V/uS	29V/uS
Cooling	variable speed fan	variable speed fan
Signal inputs	balanced XLR/Jack	balanced XLR/Jack
Speaker outputs	Speakon®	Speakon®
Power supply	AC230V / 50Hz	AC230V / 50Hz
Dimensions (mm)	44 /H x 482/W x 301/D (19"/1U)	44 /H x 482/W x 301/D (19"/1U)
Weight	5,5 kg	5,6 kg

POWER EDGE AMPLIFIERS

Order Codes: PE900: 263, PE1500: 264, PE2400: 265

De SYNQ Power Edge klasse H versterkers werden ontworpen voor pure kracht. Door hun dynamische weergave, excellente limiters en beveiligingen kunnen ze overal worden ingezet: discotheken, mobiel gebruik, PA, verhuur, theater,

- Zeer compacte behuizing, slechts 2U (88mm) hoog
- PE-series kunnen onder 2Ω belasting werken
- Soft start voeding
- Zeer efficiënte koeling, voorzien van ventilatoren met variabele snelheid
- Automatische stroomlimiter
- Kortsluitbeveiliging
- DC stroombeveiliging
- Beveiliging tegen hoge temperaturen
- Overbelastingsbeveiliging
- Verschillende werkingsmodi: stereo, mono en bridge
- Symmetrische ingangen via Combo stekkers (XLR+ Jack)
- Symmetrische uitgangen via XLR maken doorlussen van de ingangen mogelijk
- Selecteerbare ingangse gevoeligheid: 0,775V/1,0V/1,44V
- 3 Speakon® uitgangen

La série d'amplis classe H, nommée "Power Edge", a été conçue principalement pour sa forte puissance. Grâce à leur son dynamique, aux limiteurs et protections excellentes ces amplis peuvent être utilisés partout discothèque, sono mobile, PA, location, théâtre..

- Châssis compact, seulement 2U
- Utilisation en 2Ω possible
- Soft start
- Ventilation forcée par 2 ventilateurs à vitesse variable
- Limiteurs de courant automatiques
- Protections court-circuit et sur-charge
- Protection contre courant DC
- Protection hautes températures
- Utilisation en mode stéréo, bridge ou mono
- Entrées Combo (XLR et jack) symétriques
- Sorties XLR pour relier les entrées de plusieurs amplis
- Sensibilité d'entrée adaptable: 0,775V/1,0V/1,44V
- 3 Sorties haut-parleurs Speakon®



Specifications	PE-900	PE-1500	PE-2400
Power Stereo 8 Ohm	2x 300Wrms	2x 500Wrms	2x 800Wrms
Power Stereo 4 Ohm	2x 450Wrms	2x 750Wrms	2x 1200Wrms
Power Stereo 2 Ohm	2x 540Wrms	2x 900Wrms	2x 1440Wrms
Power Bridge 8 Ohm	1x 900Wrms	1x 1500Wrms	1x 2400Wrms
Power Bridge 4 Ohm	1x 1080Wrms	1x 1800Wrms	1x 2800Wrms
Power Mono 8 Ohm	2x 300Wrms	2x 500Wrms	2x 800Wrms
Power Mono 4 Ohm	2x 450Wrms	2x 750Wrms	2x 1200Wrms
Power Mono 2 Ohm	2x 540Wrms	2x 900Wrms	2x 1440Wrms
Freq. Resp. (+/-0,5dB)	20 - 20000Hz	20 - 20000Hz	20 - 20000Hz
Input Sensitivity	0,775V~1,00V~1.44V	0,775V~1,00V~1.44V	0,775V~1,00V~1.44V
Input Impedance	20 kΩ	20 kΩ	20 kΩ
S/R ratio (A-Weighted)	>100dB	>100dB	>100dB
Damping factor	>300	>300	>450
Slew Rate	40V/uS	40V/uS	60V/uS
Cooling	variable speed fan	variable speed fan	variable speed fan
Signal inputs	balanced XLR/Jack	balanced XLR/Jack	balanced XLR/Jack
Signal outputs	balanced XLR	balanced XLR	balanced XLR
Speaker outputs	Speakon®	Speakon®	Speakon®
Power supply	AC230V / 50Hz	AC230V / 50Hz	AC230V / 50Hz
Dimensions (mm)	88/W x 482/H x 425/D (19"/2U)	88/W x 482/H x 425/D (19"/2U)	483 x 88 x 440 (19"/2U)
Weight	16 kg	20 kg	25 kg

CLS-8

Order Code: 630

Compacte luidsprekerkast met hoog vermogen ■ Multiplex kast met krasvaste lak en metalen frontgrill ■ Uitgerust met krachtige 1" driver + 8" woofer ■ Perfecte geluids-kwaliteit, ook bij hoge vermogens ■ Uiterst geschikt voor discotheken, bars, hotels, mobiel, ... ■ 4x CLS-8 vormen een perfecte combinatie met de CLS-215B subwoofer

Enceinte compacte à haute puissance ■ Caisson multiplex recouvert d'une peinture anti-griffes, doté d'une grille de protection métallique ■ Equipé d'un puissant driver 1" et d'un woofer 8" ■ Qualité sonore parfaite, même à haute puissance ■ L'idéal pour des applications mobiles, discothèque, bars, hotels, etc. ■ 4x CLS-8 et un CLS-215B forment une combinaison parfaite

Specifications	CLS-8
Frequency Response	70 - 20.000 Hz
RMS Power	200W
Peak Power	400W
Impedance	8 Ohm
Dispersion	90° x 50°
Dimensions (mm)	460/H x 286/W x 276D
Weight	13 kg



CLS-215B

Order Code: 631

Dubbele High Power 15" subwoofer met een zeer compact design ■ Zowel voor vaste installaties als voor mobiel gebruik ■ Het hoorngeladen design garandeert een mooie stevige basweergave ■ Geschikt voor clubs, discotheken, live acts, verhuur, Pro-DJ, ... ■ Zeer stevige multiplex klankkast met: duurzame krasbestendige verf - metalen handvaten - stalen front grill ■ Aan de achterkant zijn bevestigingspunten voorzien voor wielen (in optie verkrijgbaar) ■ Uitgerust met 2 high power 15" woofers met ALU korf ■ Kan perfect gecombineerd worden met 4x CLS-8 mid/high klankkasten

Subwoofer équipé de deux haut-parleurs de 15", de forte puissance et de taille compacte ■ Il peut être utilisé tant pour des installations fixes que pour un usage itinérant ■ La technique à pavillon (horn loaded) garantit une bonne reproduction des basses, pleine de punch ■ Parfait pour les clubs, les discothèques, la scène, les firmes de location, les DJ professionnels, etc ... ■ Enceinte en contreplaqué extrêmement robuste et dotée de: une peinture qui résiste au temps et aux griffes - des poignées en métal intégrées - une grille frontale en métal ■ En face arrière, des points de fixations prévus pour des roulettes (en option) ■ Equipé de deux woofers de 15" avec saladier en aluminium ■ C'est le complément idéal d'un ensemble constitué de 4 CLS-8, les enceintes assorties dédiées aux médiums et au aigües

Split mode:

Power handling RMS: 2x 600W
Power handling PEAK: 2x 1200W
Impedance: 2x 8 ohm

Parallel mode:

Power handling RMS: 1x 1200W
Power handling PEAK: 1x 2400W
Impedance: 1x 4 ohm



Wheelset optional
Order Code: 637



Specifications	CLS-215B
Frequency Response	40 - 350Hz
Sensitivity	103dB (1W/1m)
Max SPL	137dB
Dimensions (mm)	880/H x 695/W x 480/D
Weight	72 kg

RS-15

Order Code: 635

Erg krachtige 2-weg luidspreker voor allerlei toepassingen ■ Uitgerust met een 2" driver + 15" high power woofer ■ Uitstekende geluidskwaliteit, zelfs bij erg hoge volumes ■ Perfect voor clubs, discotheken, live, verhuur, pro-DJ, ... ■ Ook als podium monitor te gebruiken ■ Zeer stevige multiplex behuizing: krasvaste lak - vliegpunten - metalen frontgril - 35mm stand adapter met 2 posities ■ Kan worden aangevuld met de RS-218B 2x 18" subwoofer

Très puissante enceinte à 2 voies pour tous genres d'applications ■ Equipé d'un moteur 2" + un woofer à haute puissance de 15" ■ Excellente qualité sonore, même à niveau élevé ■ Parfait pour les clubs, discothèques, live, location, DJ pro, ... ■ Peut également être utilisé comme retour de scène ■ Caisson en multiplex très solide: recouvert d'une peinture spéciale anti-griffes - Pourvu de points d'ancrage - Grille de protection - Adaptateur pour pied à 2 positions ■ Peut-être utilisé avec le caisson Sub RS-218B 2x 18"

Specifications	RS-15
Frequency Response	45 - 20.000Hz
RMS Power	600W
Peak Power	1200W
Impedance	8 Ohm
Sensitivity	101dB (1W/1m)
Max SPL	132dB
Dispersion	90° x 70°
Dimensions (mm)	744/H x 476/W x 405/D
Weight	48 kg

**RIG-RS 15**

Order Code: 638

- Rigging set voor RS-15
- Set omvat 2x M10 oogbout & 2x single stud fitting
- Kit de suspension pour RS-15
- Le kit est composé de 2 boulons à oeil M10 & 2x single stud fitting



RS-212

Order Code: 639 - Wheel set 637

Zeer krachtige 2weg luidspreker voor allerlei toepassingen ■ Prachtige geluidskwaliteit, zelfs bij erg hoog volume ■ Perfect voor clubs, discotheken, live, verhuur, pro-DJ, ... ■ Ook als podium monitor te gebruiken ■ Zeer stevige multiplex behuizing: Krasvaste lak - 6 L-track strips + 4 M8 verankeringpunten (rigging) - 35mm speaker adapter - Stalen front grill met akoestisch schuim aan de binnenkant ■ Uitgerust met: Een High power 2" driver voor de hoge frequenties - 2 High power 12" woofers ■ Kan perfect gecombineerd worden met de RS-218B (high power 2x 18" subwoofers)

Enceinte à haute puissance à 2 voies (full range) pour toutes sortes d'applications ■ Excellente qualité sonore, même à niveau élevé ■ Parfait pour les clubs, discothèques, applications live, location, DJ pro, ... ■ Peut également être utilisé comme retour de scène ■ Caisson en multiplex très solide: Recouvert d'une peinture spéciale anti-griffes - Pieds en caoutchouc très solides - 6 rails L-Track + 4 Points d'ancrage M8 - Adaptateur 35mm pour pieds - Grille de protection en acier + mousse acoustique à l'intérieur ■ Equipé d'un: Très puissant moteur 2" pour les hautes fréquences - Deux très puissant woofers de 12" ■ Peut être parfaitement combiné avec le RS-218B (high power 2x 18" subwoofers)

Specifications	RS-212
Power Capacity	600Wrms (1200Wpeak)
Input Impedance	4 Ohm
Input Sensitivity	97dB 1W/1m
Max. SPL	132dB
Frequency Response	50 - 19.000Hz
Dispersion	60° x 45°
Dimensions (mm)	936/H x 430/W x 396/D
Weight	37 kg



RIG-RS212

Order Code: 640

- Rigging set voor RS-212
- Set omvat 4x "double stud fitting"
- Kit de suspension pour RS-212
- Le kit est composé de 4x "double stud fitting"



M8 EYEBOLT

Order Code: 657 (set of 4 pcs)

- Wordt gebruikt om 2 gestapelde RS-212 kasten aan elkaar te bevestigen
- 4 stuks nodig voor 2 RS-212"
- Est utilisé pour attacher 2 RS-212 superposés
- Nécessite 4 pièces pour 2 RS-212

RS-218B

Order Code: 636

Dubbele High Power 18" subwoofer met een zeer compact design ■ Zowel voor vaste installaties als voor mobiel gebruik ■ Het hoorngeladen design garandeert een mooie stevige basweergave ■ Geschikt voor clubs, discotheken, live acts, verhuur, Pro-DJ,... ■ Zeer stevige multiplex klankkast met: duurzame krasbestendige verf - ingebouwde handvaten - stalen front grill ■ Aan de achterkant zijn bevestigingspunten voorzien voor (in optie verkrijgbare) wielen ■ Uitgerust met 2 high power 18" woofers met ALU korf ■ Kan perfect gecombineerd worden met RS-15 of RS-212 klankkasten

Subwoofer équipé de deux haut-parleurs de 18" de forte puissance et de taille compacte ■ Il peut être utilisé tant pour des installations fixes que pour un usage itinérant ■ La technique à pavillon (horn loaded) garantit une bonne reproduction des basses, pleine de punch ■ Parfait pour les clubs, les discothèques, la scène, les firmes de location, les DJ professionnels, etc ... ■ Enceinte en contreplaqué extrêmement robuste et dotée de: une peinture qui résiste au temps et aux griffes - des poignées intégrées - une grille frontale en métal ■ En face arrière, des points de fixations prévus pour des roulettes (en option) ■ Equipé de deux woofers de 18" avec châssis en aluminium ■ C'est le complément idéal des 2 enceintes RS-15 ou RS-212

Split mode:

Power handling RMS: 2x 600W
Power handling PEAK: 2x 1200W
Impedance nominal: 2x 8 ohm

Parallel mode:

Power handling RMS: 1x 1200W
Power handling PEAK: 1x 2400W
Impedance nominal: 1x 4 ohm



SPLIT/PARALLEL MODE SWITCH



Wheelset optional
Order Code: 637

Specifications	RS-218B
Frequency Response	35 - 300Hz
Sensitivity	104dB (1W/1m)
Max SPL	138dB
Dimensions (mm)	580/H x 1160/W x 595/D
Weight	84 kg