

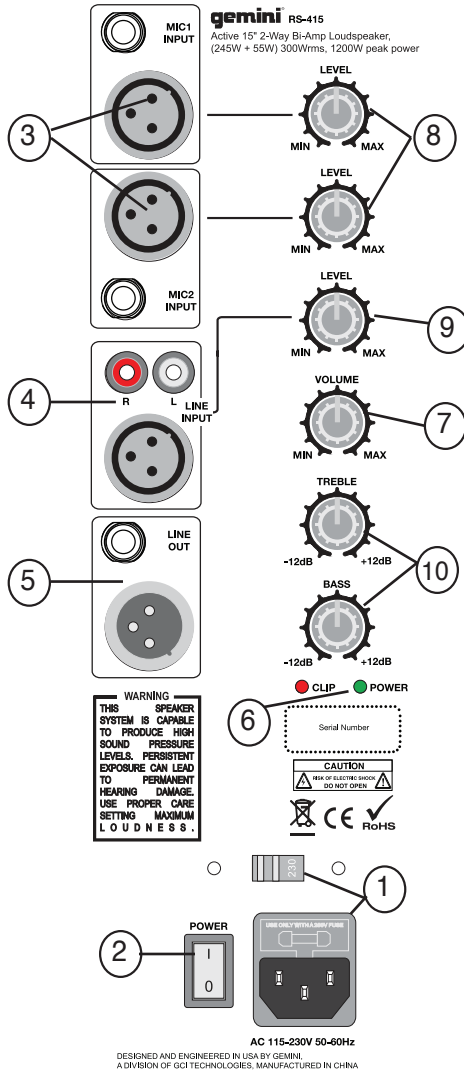
# RS-SERIES LOUDSPEAKERS

## RS-408 • RS-410 • RS-412 • RS-415

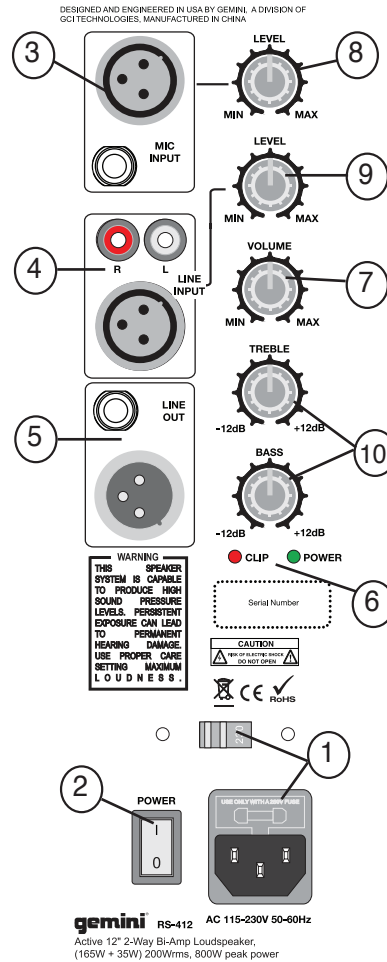
Note: 408, 410, 412, and 415 have similar back panels.  
 Nota: 408, 410, 412 y 415 tienen paneles traseros similares.  
 Note: 408, 410, 412 et 415 disposent d'une face arrière identique.  
 Wichtig: 408, 410, 412 und 415 haben identische Rückseiten.

SPECIFICATIONS	RS-408	RS-410	RS-412	RS-415
Frequency Response Respuesta Frecuencia   Bande passante   Frequenzgang	70Hz ~ 18kHz	60Hz ~ 18kHz	45Hz ~ 18kHz	40Hz ~ 18kHz
Dimensions Dimensiones   Dimensions   Abmessungen	11.4" x 8.7" x 16.1" (290mm x 220mm x 410mm)	14" x 10.6" x 19.7" (355mm x 270mm x 500mm)	16.5" x 12.2" x 22.8" (420mm x 310mm x 580mm)	17.9" x 15.8" x 27" (455mm x 400mm x 685mm)
Net Weight Peso Neto   Poids net   Gewicht	17.9 lbs (8.1 kg)	27.1 lbs (12.3 kg)	37.5 lbs (17 kg)	51.6 lbs (23.4 kg)
High Frequency Driver Driver de agudos   Moteur à seul pavillon   Hochtontreiber	1"	Titanium 1,35"	Titanium 1,35"	Titanium 1,75"
Low Frequency Driver Altavoz de graves   Haut-parleur Basses   Bass-Chassis	8"	10"	12"	15"
Input Entrada   Entrée   Eingang	Mic: XLR & 1/4" Line: RCA & XLR	Mic: XLR & 1/4" Line: RCA & XLR	Mic: XLR & 1/4" Line: RCA & XLR	Mic: XLR & 1/4" Line: RCA & XLR
RMS RMS   RMS   RMS	120W	160W (130W + 30W)	200W (165W + 35W)	300W (245W + 55W)
Peak Power Potencia de pico   Peak   Peak	480W	640W	800W	1200W

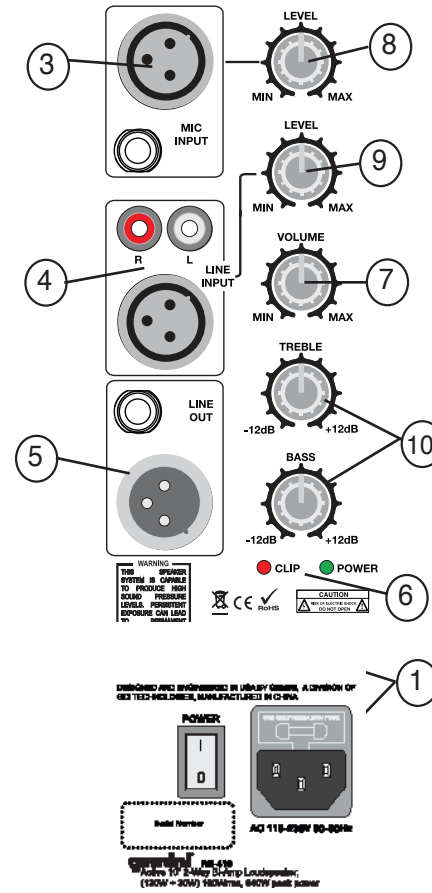
**RS-415  
Bi-Amp**



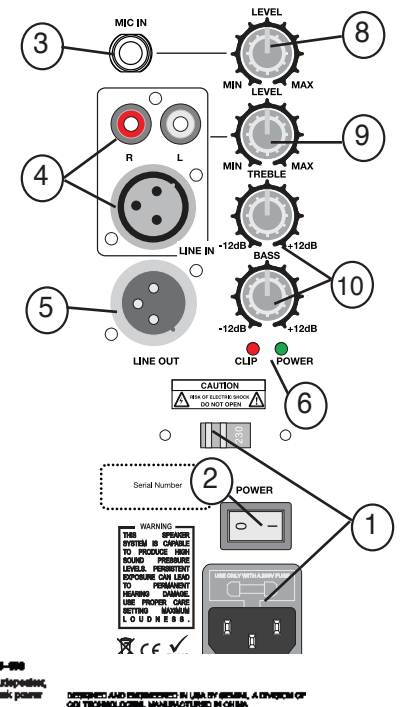
**RS-412  
Bi-Amp**



**RS-410  
Bi-Amp**



**RS-408**



# PRECAUTIONS

# PRECAUCIONES

# PRÉCAUTIONS

# VORSICHTSMAßNAHMEN



## WARNING

## ADVERTENCIA

## AVERTISSEMENT

## DIE WARNUNG

### PLEASE READ CAREFULLY BEFORE PROCEEDING

Always follow the basic precautions listed below to avoid the possibility of serious injury or even death from electrical shock, short-circuiting, damages, fire or other hazards.

#### • READ INSTRUCTIONS:

- All the safety and operating instructions should be read before the product is operated.

#### • RETAIN INSTRUCTIONS:

- The safety and operating instructions should be retained for future reference. All the safety and operating instructions should be read before the product is operated.

#### • HEED WARNINGS:

- All warnings on the product and in the operating instructions should be adhered to.

#### • FOLLOW INSTRUCTIONS:

- All operating and use instructions should be followed.

#### • CLEANING:

- The product should be cleaned only with a polishing cloth or a soft dry cloth. Never clean with furniture wax, benzine, insecticides or other volatile liquids since they may corrode the cabinet.

#### • WATER AND MOISTURE:

- Do not use this product near water, for example, near a bathtub, wash bowl, kitchen sink, or laundry tub, in a wet basement, or near a swimming pool, and the like.

#### • DO NOT OPEN:

- Do not open the device or attempt to disassemble the internal parts or modify them in any way. The device contains no user-serviceable parts. If it should appear to be malfunctioning, discontinue use immediately and have it inspected by qualified GEMINI service personnel.

#### • REPLACEMENT PARTS:

- When replacement parts are required, be sure the service technician has used replacement parts specified by the manufacturer or have the same characteristics as the original part. Unauthorized substitutions may result in fire, electric shock, or other hazards.

#### • LOCATION:

- If you use a stand, check the stand's specifications and make sure that it is sturdy enough to support the weight of the speaker. You may need to limit the number of people around the placed stand, in order to avoid toppling the device or causing damage to the internal components. Also be sure to keep the following cautions:

- Use the speaker stands with their legs fully opened.
- Mount only one speaker on each speaker stand.
- Tighten fastening screws securely.
- Remove the speakers from the stands before moving the stands or adjusting their height.
- Add weight such as sand bags around the stand legs to prevent them from falling over.
- Use the stand at a maximum height of 140cm (55").
- If you use the socket of the G.VX subwoofer to allow mounting of a satellite speaker, use a pole 100cm max. with an outer diameter of 35mm (1-3/8").
- When transporting or moving the device, always use two or more people.
- Before moving the device, remove all connected cables.
- Do not use the speaker's handles for suspended installation. Doing so can result in damage or injury.
- Do not expose the device to excessive dust or vibrations, or extreme cold or heat (such as in direct sunlight, near a heater) to prevent the possibility of panel discoloration or damage to the internal components.
- Do not place the device in an unstable position where it might accidentally fall over.

#### • RIGGING SAFETY:

The G.VX series Rigging System's provisions for use require that it be installed in accordance with the following specifications. Before you begin installation:

- Ensure that points where you have chosen to mount (for example a chain hoist) on the stage roof or venues ceiling comply with accident prevention and that the safety standards authority has certified them for the full load.
- Inspect all components to ensure they are in good working order, taking particular care that all tracks, trusses and connecting components (cables, fittings) are undamaged.
- Use only the parts specified in this operating manual! Be sure to protect cabinets against rain and moisture when they are deployed outdoors.
- In the event that parts of the load-bearing equipment have been deformed, it is up to the manufacturer to determine if they are repairable.

The principle requirement for safe handling and trouble-free operation of this rigging system is a thorough understanding of fundamental operating safety and safety regulations. This operating manual contains the most vital instructions concerning the safe operation of the G.VX enclosures

#### • CONNECTIONS:

- Before connecting the device to other devices, turn off the power for all devices. Before turning the power on or off for all devices, set all volume levels to minimum.
- Use only speaker cables for connecting speakers to the speaker jacks. Use of other types of cables may result in fire.
- Be sure to observe the amplifier's rated load impedance, particularly when connecting speakers in parallel. Connecting an impedance load outside the amplifier's rated range can damage the amplifier.

### POR FAVOR LEA DETENIDAMENTE ANTES DE PROCEDER

Siempre seguir las precauciones básicas indicadas a continuación para evitar la posibilidad de lesiones serias o incluso la muerte por descarga eléctrica, cortocircuito, daños, fuego u otros peligros.

#### • LEA LAS INSTRUCCIONES:

- Todas las instrucciones de seguridad y funcionamiento deben ser leídas antes de hacer funcionar el producto.

#### • CONSERVE LAS INSTRUCCIONES:

- Las instrucciones de seguridad y funcionamiento se deben conservar para futuras consultas. Todas las instrucciones de seguridad y funcionamiento deben ser leídas antes de hacer funcionar el producto.

#### • SIGAN LAS INSTRUCCIONES:

- Todas las instrucciones de funcionamiento y uso deben ser seguidas.

#### • LIMPIEZA:

- El producto debe ser limpiado solamente con un paño limpio o un paño seco. Nunca limpien con cera para muebles, gasolina, insecticidas u otros líquidos volátiles que puedan corroer el recinto.

#### • AGUA Y HUMEDAD:

- No use este producto cerca del agua, por ejemplo, cerca de la bañera, lavamanos, fregadero o la lavadora; en un sótano húmedo, o cerca de una piscina; o cerca de piscinas.

#### • NO LO ABRA:

- No abra el aparato o intente desmontar las partes internas o modificarlas de alguna manera. El aparato no contiene partes inservibles. Caso de que pareciera que no funcionara, deje de usarlo inmediatamente y haga que sea revisado por un técnico cualificado de GEMINI.

#### • PIEZAS DE RECAMBIO:

- Cuando sean necesarias piezas de recambio, tengan por seguro que el servicio técnico ha usado piezas de recambio específicas de la marca o de las mismas características como las originales. Recambios no autorizados pueden ocasionar incendios, descargas eléctricas u otros peligros.

#### • LOCALIZACION

- Si utiliza un soporte, compruebe las especificaciones del soporte y asegúrese de que es suficientemente resistente para soportar el altavoz. Debe limitar el número de personas que se sitúen alrededor del soporte, para evitar la caída del aparato o se produzca algún daño en sus componentes internos. Asegúrese de seguir las siguientes instrucciones:
  - Utilice el soporte del altavoz con las patas completamente abiertas.
  - Monte solamente un altavoz en cada soporte de altavoz.
  - Apriete los tornillos de seguridad.
  - Mueva los altavoces de los soportes antes de mover los soportes o ajustar su altura.
  - Añada peso como sacos de arena alrededor de las patas del soporte para prevenir su caída.
  - Use el soporte a una altura máxima de 140 cms.
  - Si usa el zócalo del subgrave G.VX para permitir el montaje de un altavoz satélite, use un polo de 100 cms. Máximo con un diámetro exterior de 35 mm.
  - Cuando transporte o mueva el aparato, use siempre dos o más personas.
  - Antes de mover el aparato, recoja todos los cables conectados.
  - No use las manecillas del altavoz para suspender la instalación. Haciéndolo puede lastimarse o hacerse daño.
  - No exponga excesivamente al aparato al polvo o vibraciones, o al frío o calor extremos (así como a la luz solar directa, cerca de un calentador) para prevenir la posibilidad de desfiguración del panel o daño de los componentes internos.
  - No coloque el aparato en una posición inestable donde pueda caer accidentalmente.

#### • COMPONENTES DE SEGURIDAD (RIGGING):

- Los componentes de seguridad de uso suministrados del G.VX Series requieren ser instalados en concordancia con las siguientes especificaciones. Antes de empezar la instalación:
  - Asegurar que los puntos que ha escogido para el montaje en el escenario o en el techo cumplen la prevención de accidentes y las ordenanzas de seguridad están certificadas para toda la carga.
  - Inspeccione todos los componentes para asegurar que funcionan correctamente, teniendo especial cuidado que todas las puestas, vigas y conexiones (cables, correctores) están sin daños.
  - Use solamente las partes especificadas en este manual operativo! Asegúrese de proteger los recintos contra la lluvia y humedad cuando sean usados en el exterior.
  - En el caso de que partes del equipo de carga se hayan deformado, corresponde al fabricante determinar si son reparables.

El principal requisito para la manipulación segura y sin problemas del aparato es una comprensión profunda del sistema de seguridad y las normas de seguridad. Este manual operativo contiene las más importantes instrucciones sobre la utilización segura de los recintos G.VX.

#### • CONEXIONES:

- Antes de conectar el aparato a otros aparatos, desconecte el encendido de todos ellos. Antes de conectar o desconectar el encendido de todos los aparatos, baje al mínimo los volúmenes.
  - Use solamente cables de altavoz para conectar los altavoces a sus conexiones. Usar otro tipo de cables puede producir quemaduras.
  - Asegúrese de observar el nivel de impedancia de carga del amplificador, particularmente cuando conecte altavoces en paralelo. Conectando una impedancia de carga fuera del nivel del amplificador, puede dañar el amplificador.

### LIRE LES INSTRUCTIONS AVANT TOUTE UTILISATION

Veillez prendre connaissance des instructions suivantes afin de prévenir tout accident et/ou mauvaise utilisation du produit. Le non respect de ces principes de base peut entraîner différents risques: blessure, choc électrique, court-circuit, dommage et risque d'incendie.

#### • LIRE LES INSTRUCTIONS:

- Toutes les notifications techniques et de sécurité doivent être lues avant utilisation du produit.

#### • CONSERVATION DU MANUEL D'INSTRUCTIONS:

- Le manuel d'instructions doit être conservé à l'abri pour un usage futur. Veillez vous y reporter en cas de nécessité et avant toute utilisation du produit.

#### • MISES EN GARDE:

- Vous devez prendre connaissance de toutes les mises en garde et y adhérer avant toute utilisation du produit.

#### • SUIVI & RESPECT DES INSTRUCTIONS:

- Toutes les instructions de fonctionnement & d'utilisation doivent être respectées.

#### • ENTRETIEN/NETTOYAGE:

- Cet appareil ne doit être nettoyé qu'avec un chiffon légèrement humide ou tissu de polissage. Ne jamais utiliser de produit de nettoyage pour meuble, benzine, insecticide ou tout autre produit volatile qui pourrait entraîner une corrosion de l'enceinte.

#### • EAU & HUMIDITE:

- Ne pas utiliser cet appareil à proximité d'un robinet, d'un évier, d'une douche, d'une baignoire, d'une piscine. Ne pas installer l'enceinte sur un sol humide.

#### • NE PAS OUVRIR:

- Ne pas démonter l'appareil afin d'accéder aux composants internes en vue d'une éventuelle réparation/modification. Cet appareil ne contient pas de pièces/composants qui puissent être réparés par l'utilisateur. En cas de panne/dysfonctionnement, veuillez contacter votre revendeur ou le service technique de GEMINI au 01 69 79 97 79 (FRANCE).

#### • REMPLACEMENT DE PIECES DETACHEES:

En cas d'intervention technique, veillez à ce que le technicien n'utilise que des pièces d'origine ou recommandées par le constructeur. L'utilisation de composants non spécifiés par le constructeur pourrait entraîner un mauvais fonctionnement, ainsi que divers risques (incendies, choc électrique, court-circuit...) & l'annulation de la garantie.

#### • INSTALLATION:

- Si vous utilisez l'enceinte avec un pied d'enceinte, assurez-vous de ses caractéristiques & de la parfaite stabilité de celui-ci lors de son installation. Vérifiez notamment que ce dernier pourra supporter le poids de l'enceinte. Vous serez peut être amené à limiter le nombre de personnes à proximité immédiate de l'enceinte si celle-ci venait à basculer. Prendre soin de respecter les instructions suivantes:
  - Ouvrir le pied d'enceinte le plus large possible (+ de stabilité).
  - Installer une seule enceinte sur le pied.
  - Visser correctement l'ensemble des vis et gouilles de sécurité.
  - Régler la hauteur du pied avant toute installation de l'enceinte.
  - Lester - si nécessaire - le pied d'enceinte à sa base à l'aide de sacs(s) de sable par exemple.
  - Ne pas dépasser une hauteur de pied supérieure à 140cm.
  - Si vous utilisez l'embase située sur la partie supérieure du subwoofer G.VX, lorsque vous ajoutez une enceinte, veillez à utiliser une barre d'accouplement dont la hauteur n'excéderait pas 100cm & d'un diamètre standard de 35mm (3/8").
  - Faites appel à plusieurs personnes (2 minimum) si vous devez déplacer l'ensemble.
  - Débrancher les cordons HP avant toute manipulation ou déplacement.
  - Ne pas utiliser les poignées intégrées pour suspendre l'enceinte lors de toute installation. Il pourrait en résulter un risque élevé de blessure et/ou de dommage.
  - Ne pas exposer l'appareil à la poussière, aux vibrations, au froid & à la chaleur (Telle qu'une exposition directe au soleil ou à proximité d'un radiateur). Cela pourrait détériorer les parties externes de l'enceinte, ainsi que les composants internes.
  - Ne pas installer l'enceinte sur un support instable.

#### • RECOMMANDATIONS POUR ACCROCHE SECURISEE:

- Les enceintes G.VX bénéficient d'un système d'accroche permettant de les élinguer en toute sécurité. Merci de respecter scrupuleusement les recommandations suivantes avant toute installation:
  - Assurez vous de la compatibilité et de la résistance des points d'accroche (Structure, plafond, tréuil électrique...) afin de prévenir tout risque d'accident et respecter les normes de sécurité en vigueur. Le point d'accroche devant supporter aisément l'installation de l'enceinte.
  - Vérifier l'état de l'ensemble des composants d'accroche utilisés (Elingue, structure, câbles, éléments de raccord, anneau d'élinguage...).
  - Utiliser uniquement les pièces & composants spécifiés dans ce manuel d'utilisation! En cas d'utilisation extérieure, veiller à protéger l'enceinte de la pluie et de l'humidité.
  - En cas de déformation de l'un des éléments d'accroche, consulter le fabricant afin de déterminer si celui-ci est réparable ou non. Ne prenez pas de risque en utilisant des accessoires d'accroche défectueux.

Il est important de comprendre & d'appliquer consciencieusement les consignes d'installation & d'accroche. Ce manuel d'instructions comporte les recommandations essentielles afin d'utiliser pleinement et en toute sécurité vos enceintes G.VX.

- **CONNECTIONS:** Avant de connecter les appareils les uns aux autres, veillez à mettre ces derniers hors tension (OFF). Avant de mettre l'ensemble des appareils sous tension, régler le volume sonore au minimum.
  - Utiliser uniquement du câble d'enceinte/HP. Il est déconseillé d'utiliser tout autre type de cordon (Risque d'incendie & qualité audio détériorée).
  - Vérifier l'impédance de l'amplificateur lors de toute utilisation en mode parallèle. Une impédance inappropriée peut endommager gravement l'amplificateur.

### BITTE UNBEDINGT VOR INBETRIEBNAHME LESEN

Folgen Sie stets den nachfolgenden Vorsichtsmaßnahmen, um die Möglichkeit von schweren Verletzungen oder gar eines tödlichen elektrischen Schlags sowie Kurzschluss, Beschädigung, Feuer oder anderer Gefahren zu verhindern.

#### • ANWEISUNGEN LESEN:

- Lesen Sie alle Sicherheits- und Bedienungsanweisungen, bevor Sie mit dem Produkt arbeiten.

#### • AUFBEWAHRUNGSHINWEIS:

- Bewahren Sie alle Sicherheits- und Bedienungsanweisungen gut auf.

#### • WARNHINWEIS:

- Alle Warnhinweise für das Produkt und die Bedienungsanweisungen müssen genau eingehalten werden.

#### • ANWEISUNGEN BEFOLGEN:

- Alle Anweisungen zum Betrieb des Produkts sollten befolgt werden.

#### • REINIGUNG:

- Das Produkt sollte nur mit einem Polier- oder einem weichen trockenen Tuch gereinigt werden. Benutzen Sie dazu niemals Möbelwachs, Benzine, Insektizentmittel oder andere flüchtige Reinigungsmittel, denn Sie können zur Korrosion des Gehäuses führen.

#### • WASSER&FEUCHTIGKEIT:

- Benutzen Sie dieses Produkt nicht in der Nähe von Wasser, z. B. in der Nähe einer Badewanne, einer Waschküchle, eines Küchenspülbeckens, eines Waschbeckens, in einem feuchten Keller, in der Nähe eines Schwimmbeckens oder an ähnlichen Orten.

#### • NICHT ÖFFNEN:

- Öffnen Sie niemals das Produkt und versuchen Sie nicht, interne Baugruppen zu entnehmen oder zu modifizieren. Das Produkt enthält keine vom Nutzer zu wechselnde Ersatzteile. Sollten Sie eine Fehlfunktion feststellen stellen Sie unverzüglich den Betrieb des Produktes ein und lassen Sie es von qualifiziertem GEMINI Servicepersonal prüfen.

#### • ERSATZTEILE:

Wenn Ihr Produkt Ersatzteile benötigt, achten Sie darauf, dass der Servicetechniker nur vom Hersteller erlaubte Ersatzteile oder Ersatzteile, die die gleichen Eigenschaften wie die originalen Teile aufweisen, einsetzt. Falsche Ersatzteile können zu Bränden, elektrischen Schlägen oder anderen Risiken führen.

#### • AUFSTELLUNGSRORT:

- Wenn Sie eine Lautsprecherständer verwenden dann prüfen Sie, ob dieser ausreicht, das Gewicht des Lautsprechers zu tragen. Möglicherweise müssen Sie die Anzahl der Personen limitieren, die sich im unmittelbaren Umfeld des Lautsprechers aufhalten, um ein Umkippen und Beschädigen der internen Komponenten zu verhindern. Beachten Sie auch die folgenden Hinweise.
  - Verwenden Sie den Lautsprecherständer nur mit voll ausgefahrenen Füßen.
  - Montieren Sie je Ständer nur einen Lautsprecher.
  - Ziehen Sie die Befestigungsschrauben gut an.
  - Entfernen Sie die Lautsprecher vom Ständer, bevor Sie seine Position oder Höhe veran dem.
  - Sichern Sie die Standfüße mit zusätzlichen Gewichten wie etwa Sandsäcken, um ein Umfallen weiter zu verhindern.
  - Stellen Sie den Lautsprecherständer nicht höher als 140 cm (55") ein.
  - Wenn Sie den Hochständerflansch des G.VX Subwoofers zur Montage von Satellitenlautsprechern verwenden, nutzen Sie eine Distanzstange von max. 100cm Länge mit einem äußeren Durchmesser von 35 mm (1-3/8").
  - Bewegen oder transportieren Sie das Produkt nur mit zwei oder mehreren Personen.
  - Trennen Sie alle Kabel vom Produkt bevor Sie es bewegen.
  - Verwenden Sie die Tragegriffe nicht zur hängenden Montage. Dies kann Beschädigungen und Verletzungen verursachen.

- Setzen Sie das Produkt keinem übermäßigen Staub oder Vibrationen aus, sowie ex tremen Kälte oder Hitze (wie direktes Sonnenlicht, oder Montage neben Heizkörpern), um Beschädigungen an den Anschlüssen und internen Komponenten zu vermeiden.

#### • FLUGBETRIEBSSICHERHEIT:

Bevor Sie die Boxen der G.VX Serie "gefliegen" einsetzen, beachten Sie unbedingt folgende Hinweise zur Montage, bevor Sie die Lautsprecher installieren:

- Vergewissern Sie sich, dass die Punkte, an welchen Sie den Lautsprecher aufhängen möchten (zum Beispiel ein Flanschzug) am Dach der Bühne oder Decke der Räumlichkeiten den Sicherheitsbestimmungen entsprechen und dass Sie für die volle Last zuge lassen sind.
- Prüfen Sie alle Komponenten auf Funktion und stellen Sie unbedingt sicher, dass alle tra genden Komponenten wie Verschraubungen, Verbindungen und Seile frei von Beschädigung sind.
- Verwenden Sie nur Komponenten, die in dieser Bedienungsanleitung erwähnt werden! Sichern Sie die Gehäuse gegen Regen und Feuchtigkeit, wenn Sie außerhalb geschlossener Räume eingesetzt werden.
- Sollten tragende Komponenten beschädigt worden sein muss der Hersteller entscheiden, ob eine Reparatur möglich ist.

Damit Sie die G.VX Serie sicher und einwandfrei im Flugbetrieb verwenden können, ist es unerlässlich, dass Sie die allgemeinen Sicherheitsbestimmungen verstanden haben. Diese Bedienungsanleitung beschreibt die wichtigsten Maßnahmen für einen sicheren Betrieb der G.VX Lautsprecher.

- **VERBINDUNGEN:** Vor der Verbindung des Produktes mit anderen Baugruppen schalten Sie alle verbundenen Geräte aus. Vor dem erneuten Einschalten drehen Sie alle Pegelregler auf das Minimum.
  - Verwenden Sie nur Lautsprecherkabel, um Lautsprecher mit Lautsprecheranschlüssen zu verbinden. Die Verwendung von anderen Kabeln kann einen Brand verursachen.
  - Beachten Sie die Impedanzstabilität Ihres Verstärkers, besonders wenn Sie Lautsprecher parallel miteinander betreiben. Wenn Sie die Impedanzstabilität Ihres Verstärkers unter schreiten können Sie ihn und/oder den Lautsprecher damit beschädigen.

## INTRODUCTION • INTRODUCCIÓN • INTRODUCTION • EINLEITUNG

Congratulations on your purchase of a RS Series speaker, engineered & manufactured by Gemini Sound Products. This state of the art speaker is backed up by a one-year warranty.

Felicidades por su compra de un altavoz de la Series RS, diseñado y fabricado por Gemini Sound Products. Este altavoz avanzado está amparado por una garantía de 1 año.

Félicitations concernant l'achat d'une enceinte Gemini de la Gamme RS Series. Avec un entretien & un usage adéquat, ce produit vous apportera satisfaction durant de nombreuses années. Cet appareil professionnel bénéficie d'une garantie durant 1 an.

Wir gratulieren zum Kauf eines Lautsprechers der RS Serie, entwickelt und hergestellt von Gemini Sound Products. Dieses Produkt ist mit einer 1 Jahres Garantie versehen\*.

## CAUTIONS • PRECAUCIONES • MISES EN GARDE • ACHTUNG

1. All operating instructions should be read before using this equipment.
2. To reduce the risk of electrical shock, do not open the unit. There are NO USER REPLACEABLE PARTS INSIDE. Please refer servicing to a qualified Gemini Sound Products service technician. Do not attempt to return this equipment to your dealer.
3. Do not expose this unit to direct sunlight or to a heat source such as a radiator or stove.
4. This unit should be cleaned only with a damp cloth. Avoid solvents or other cleaning detergents.
5. When moving this equipment, it should be placed in its original carton and packaging. This will reduce the risk of damage during transit.
6. DO NOT EXPOSE THIS UNIT TO WATER OR HEAT.
7. DO NOT USE CLEANING PRODUCTS OR LUBRICANTS ON THE CONTROLS OR SWITCHES.

1. Deberán leerse todas las instrucciones de operación antes de usar el equipo.
2. Para reducir el riesgo de shock eléctrico, no abra esta unidad. No contiene PIEZAS REEMPLAZABLES POR EL USUARIO. Por favor, refiera el servicio a un técnico de servicio calificado. No devuelva el aparato a la tienda donde lo compró.
3. No exponga la unidad a la luz solar directa ni a una fuente de calor, por ejemplo, un radiador o estufa.
4. Esta unidad sólo deberá limpiarse con un paño húmedo. Evite el uso de disolventes u otros detergentes de limpieza.
5. Para mover este equipo, colóquelo en la caja y embalaje original, a fin de reducir el riesgo de daños durante el transporte.
6. NO DEJE ESTA UNIDAD EXPUESTA A LLUVIA O HUMEDAD.
7. NO USE LIMPIADORES DE ROCÍO O LUBRICANTES EN CUALQUIERA DE LOS CONTROLES O INTERRUPTORES.

1. Avant toute utilisation, nous vous recommandons de prendre connaissance des instructions qui suivent.
2. Afin de réduire le risque de choc électrique, il n'y a pas de pièces détachées accessibles à tout utilisateur à l'intérieur de l'appareil. En cas de problème, veuillez contacter votre revendeur ou un technicien qualifié.
3. Ne pas exposer directement l'appareil aux rayons de soleil, ni à toute autre source de chaleur (Radiateur ou poêle).
4. Cet appareil ne doit être nettoyé qu'avec un chiffon sec & propre. Nous vous conseillons aussi l'utilisation d'une brosse. N'utilisez jamais de détergents ou solvants.
5. Nous vous recommandons de conserver l'emballage d'origine de votre appareil afin de le trans-

porter en toute sécurité. Celui-ci peut aussi être très utile en cas de retour sav.

6. NE PAS EXPOSER CET APPAREIL A LA PLUIE ET A L'HUMIDITE.

7. NE PAS PULVERISER DE LUBRIFIANT SUR L'APPAREIL

1. Lesen Sie alle Bedienhinweise sorgfältig durch, bevor Sie das Produkt in Betrieb nehmen.
2. Um einem elektrischen Schlag vorzubeugen öffnen Sie das Produkt niemals. Es sind keine VOM NUTZER AUSTAUSCHBAREN TEILE verbaut worden. Jeglicher Service ist durch einen qualifizierten Gemini Service Techniker durchzuführen.
3. Setzen Sie das Produkt keinem direkten Sonnenlicht oder einer Hitzequelle wie einer Heizung oder einem Ofen aus.
4. Das Produkt darf ausschließlich mit einem feuchten Tuch gereinigt werden. Wenden Sie keinerlei Reinigungsmittel an.
5. Verwenden Sie zum Transport des Gerätes nur die Originalverpackung und –verpackungsmaterial. So vermeiden Sie Beschädigungen auf dem Transportweg.
6. SETZEN SIE DAS PRODUKT NICHT REGEN ODER FEUCHTIGKEIT AUS.
7. WENDEN SIE KEINEN SPRÜHREINIGER ODER FLÜSSIGKEITEN AN REGLERN ODER SCHALTTERN AN.

## CONNECTIONS • CONEXIONES • CONNEXIONS • ANSCHLÜSSE

PLEASE NOTE IT IS VERY IMPORTANT THAT YOUR AMPLIFIER HAS MATCHED POWER RATINGS! (Make sure your equipment is completely OFF and also lower ALL VOLUME, LEVEL, & GAIN controls before connecting the speaker.)

¡POR FAVOR ES MUY IMPORTANTE QUE SE ASEGURE QUE LA POTENCIA DE SU AMPLIFICADOR COINCIDE CON LA POTENCIA ACEPTADA POR EL ALTAVOZ! (Asegúrese que su equipo está totalmente APAGADO y también que los controles de VOLUMEN, NIVEL y GANANCIA estén bajados del TODO antes de conectar el altavoz.)

UTILISEZ UN AMPLIFICATEUR DE PUISSANCE APPROPRIÉE! (Veillez à ce que tous les équipements audio utilisés soient éteints (-En position OFF-) & baissez TOUS LES POTENTIOMETRES DE VOLUME, NIVEAU & GAIN avant d'effectuer toute opération de connexion/branchement.

ES IST WICHTIG, DASS IHR VERSTÄRKER ÄHNLICHE LEISTUNGSWERTE WIE DIE LAUTSPRECHER HAT! (Schalten Sie zunächst alle verwendeten Geräte vollständig AUS. Stellen Sie alle Regler für LAUTSTÄRKE, PEGEL, UND VERSTÄRKUNG auf das Minimum, bevor Sie die Lautsprecher anschließen.)

## 4 DIAGRAMS DIAGRAMAS • DIAGRAMMES • DARSTELLUNGEN

**Connections • Conexiones • Connexions • Verbindungen**

Input Entrada Entrée Eingang	Balanced use with XLR connectors Balanceado con conector XLR Utilisation avec connecteurs XLR symétriques Symmetrische Verwendung mit XLR Anschluss	Output Salida Sortie Ausgang
---------------------------------------	--	---------------------------------------

1  
2  
3

1  
2  
3

1 = Ground/ Shield•Masa/Tierra  
Masse/ Blindage•Masse/ bschirmung

2 = Hot•Vivo•Point Chaud•heiß

3 = Cold•Retorno•Point Froid•kalt

For unbalanced use pin1 and pin 3 have to be bridged  
Para no balanceado, el pin 1 y pin 3 deben puentearse  
Pour une connexion assymétrique, les pins 1 & 3 doivent être reliés.  
Bei unsymmetrischer Verwendung müssen Pin 1 und 3 gebrückt werden.

Unbalanced use of mono 1/4" jack plugs  
No balanceado con jack mono 1/4" jack plugs  
Jack Assymétrique 6.35mm  
Unsymmetrische Verwendung des 6,35 mm  
Klinkenanschlusses

Tip•Punta•Pointe•Spitze =  
Signal•Señal•Point Chaud•Signal

Sleeve•Cuerpo•Corps•Schaft=  
Ground/ Shield  
Masa/Tierra  
Masse/Blindage  
Masse/Abschirmung

Tip•Punta• Pointe • Spitze

Sleeve•Cuerpo•Corps•Schaft

Strain relief clamp  
Pestaña de sujección  
Décharge de traction  
Zugentlastung

Balanced use of mono 1/4" jack plugs  
Balanceado usando jack 1/4" jack plugs  
Jack Symétrique 6.35mm  
Symmetrische Verwendung des 6,35 mm  
Klinkenanschlusses

Tip•Punta•Pointe•Spitze =  
Hot•Vivo•Point Chaud•Heiß

Ring•Anillo•Bague•Ring =  
Cold•Retorno•Point Froid•Kalt

Sleeve•Cuerpo•Corps•Schaft=  
Ground/ Shield  
Masa/Tierra  
Masse/Blindage  
Masse/Abschirmung

Tip•Punta• Pointe • Spitze

Ring•Anillo•Bague•Ring

Sleeve•Cuerpo•Corps•Schaft

Strain relief clamp  
Pestaña de sujección  
Décharge de traction  
Zugentlastung

For connections of balanced and unbalanced plugs, ring and sleeve have to be bridged at the stereo plug .  
En conexiones no balanceadas en conectores estéreo, el anillo y el cuerpo deben puentearse.  
Pour tout branchement d'une connexion symétrique avec une connexion assymétrique, veuillez relier la bague & le corps sur tout Jack Stéreo 6.35mm.  
Bei symmetrischen und unsymmetrischen Steckern müssen Ring und Schaft am Stereostecker gebrückt werden.

**1** ACTIVE SPEAKERS  
ALTAVOCES ACTIVOS • ENCEINTE AMPLIFIEE • AKTIVER LAUTSPRECHER

FUSE HOLDER/VOLTAGE SELECTOR and MAIN POWER CONNECTOR. Please make sure that your local voltage matches the voltage indicated on the unit, before you attempt to connect and operate your RS SERIES loudspeaker. Blown fuses may only be replaced by fuses of the same type and rating.

FUSIBLE/SELECTOR DE VOLTAJE y CONECTOR DE ALIMENTACION. Por favor asegurese que la tensión de su zona es la indicada en la unidad antes de conectar y operar con su caja RS SERIES. Los fusible quemados deben reemplazarse siempre con fusibles del mismo tipo y valor.

FUSIBLE/SELECTION DE LA TENSION D'UTILISATION & ALIMENTATION. Assurez vous que l'appareil soit commuté sur la tension électrique en vigueur dans votre pays (France: 230V) avant de l'allumer (ON). Vous pouvez alors mettre votre enceinte RS sous tension après ces vérifications. Veuillez à n'utiliser que des fusibles de caractéristiques identiques au fusible d'origine lorsque le remplacement est nécessaire.

SICHERUNGSHALTER/SPANNUNGSWAHLSCHALTER und NETZANSCHLUSS. Stellen Sie sicher, dass Sie die richtige Spannung eingestellt haben, bevor Sie den Lautsprecher in Betrieb nehmen. Ersetzen Sie eine durchgebrannte Sicherung nur durch eine desselben Typs und mit den identischen Werten.

**2** Use the POWER switch to put your RS SERIES loudspeaker into operation.

Use el interruptor de ENCENDIDO para iniciar la operativa de su RS SERIES.

Utilisez l'interrupteur POWER afin de mettre votre enceinte RS SERIES sous tension.

Mit dem POWER Schalter schalten Sie den Lautsprecher ein.

**3** MAIN INPUT. These XLR connectors, 1/4" and RCA connectors are the inputs for the signal source. There are separate XLR inputs for MIC and LINE and are adjustable individually. As well as having individual balanced XLR inputs for both MIC and LINE they also have UNBALANCED 1/4" input for MIC and UNBALANCED RCA inputs for LINE level input.

ENTRADA PRINCIPAL. Estos conectores XLR, jack 1/4" y RCA son las entradas de señal de audio. Hay entradas XLR separadas para MICRO y LINEA y se ajustan individualmente. También tienen entrada individual balanceada XLR para MICRO y LINEA también tienen entrada NO BALANCEADA JACK 1/4" para MICRO y NO BALANCEADA RCA para entradas de nivel LINEA.

ENTREE AUDIO. Les connecteurs XLR - Jack 6.35mm - RCA permettent la connexion du signal source principal. Les modèles possèdent une entrée MICROPHONE & une entrée LIGNE, toutes les deux sur embase XLR et avec un réglage de niveau séparé. Les modèles possèdent aussi deux entrées symétriques séparées (MICROPHONE & LIGNE) sur embase XLR. Ces entrées sont doublées pour une connexion ASSYMETRIQUE: Jack 6.35mm pour l'entrée MICROPHONE & RCA pour l'entrée LIGNE.

**HAUPTINGANG** An die XLR- 6,35mm- und Cinch-Anschlüsse schließen Sie Ihre Signalquelle an. Die RS-Serie verfügt über separate XLR Eingänge für MIKROFON und LINE, die sich individuell regeln lassen und haben neben individuellen symmetrischen XLR Eingängen für MIKROFON und LINE zusätzlich einen unsymmetrischen 6,35mm Klinkeneingang für Mikrophon und einen Cinch Eingang für Line Signale.

**4** **AUX INPUT.** The RS Series has BALANCED (XLR) and UNBALANCED (RCA) that allow you to connect an auxiliary input source, if both MAIN INPUT and AUX INPUT are connected simultaneously both inputs will be heard.

**ENTRADA AUX.** Estos conectores BALANCEADOS (XLR) y NO BALANCEADOS (RCA) permiten conectar una entrada auxiliar, si ambas ENTRADA PRINCIPAL y ENTRADA AUX están conectadas a la vez, se oirán ambas por el equipo.

**ENTREE AUXILIAIRE.** Les modèles possèdent une entrée LIGNE (LINE IN) doublée XLR & RCA. Le volume est géré par le potentiomètre rotatif LINE LEVEL.

**AUX EINGANG** An diese unsymmetrischen 6,35mm Klinken- und Cinch Anschlüsse können Sie eine weitere Signalquelle anschließen. Sind sowohl der Haupteingang als auch der AUX EINGANG angeschlossen, können Sie beide Signale gleichzeitig hören.

**5** **LINE OUTPUT** is directly connected to the input and or inputs of the RS SERIES loudspeaker and provides a one-to-one copy of the input signal, for example, to loop the input through to the input of another device (e.g. a second RS SERIES loudspeaker).

**SALIDA DE LINEA** está conectada directamente a la entrada o entradas de la RS SERIES y nos ofrece una copia exacta de la señal de entrada, por ejemplo, para linkear la señal de entrada hacia otra unidad (por ejemplo a una segunda caja acústica RS SERIES).

**SORTIE LIGNE.** Cette sortie permet de chaîner les enceintes RS SERIES entre elles afin de diffuser le même signal audio. Exemple: vous sortez le signal audio de la première enceinte par la sortie LINE OUT, puis vous rentrez sur la seconde par l'entrée LINE/MIC.

**LINE AUSGANG.** Dieser Ausgang liefert eine Kopie des Eingangssignals, um es beispielsweise an einen weiteren aktiven Lautsprecher aus der RS Serie zu leiten.

**6** **POWER and CLIP LED.** The POWER LED will illuminate when the system is in operation. The CLIP LED will illuminate when the system is overloading, running your RS SERIES loudspeaker at CLIP levels is not recommended and will cause the internal amplifier to fail and or the MAIN POWER FUSE to blow.

**LED DE ALIMENTACION Y DE CLIP.** El LED DE ALIMENTACION se enciende cuando el sistema está operativo. El LED DE CLIP se enciende cuando el sistema está en sobrecarga, llevar las cajas RS SERIES a nivel de CLIP no está recomendado ya que podría dañar el amplificador interno o quemar el FUSIBLE DE ALIMENTACION.

**LEDs POWER & CLIP.** La LED POWER s'allume à la mise sous tension de l'appareil. La LED CLIP s'allume en cas de surcharge et de distorsion. Il est recommandé d'éviter ce

type de situation au risque d'endommager l'amplificateur de l'enceinte. Ceci peut aussi endommager le FUSIBLE PRINCIPALE (MAIN POWER FUSE).

**POWER und CLIP LED.** Die POWER LED leuchtet, sobald der Lautsprecher in Betrieb genommen wurde. Die CLIP LED leuchtet immer dann, wenn das System übersteuert. Betreiben Sie die Lautsprecher der RS SERIE nicht im Bereich von Übersteuerungen, da dies zu Beschädigungen des internen Verstärkers oder dem Durchbrennen der HAUPTSICHERUNG führen kann.

**7** The MASTER VOLUME level governs the overall volume level of your RS SERIES loudspeaker.

El nivel de MASTER VOLUME controla el volumen general de sus RS SERIES.

Le potentiomètre MASTER VOLUME permet de régler le niveau du volume général de votre enceinte RS SERIES.

Mit dem MASTER VOLUME Regler stellen Sie die Gesamtlautstärke des Lautsprechers ein.

**8** The MIC LEVEL rotary governs the LEVEL of the MICROPHONE INPUT.

El control rotativo MIC NIVEL controla el NIVEL de la entrada de MICROFONO.

Le potentiomètre MIC LEVEL permet le réglage du le volume de l'ENTREE MICROPHONE.

Der MIC LEVEL Regler ist für den die LAUTSTÄRKE des MIKROFON EINGANGS zuständig.

**9** The LINE LEVEL rotary adjust the volume of the INPUT Channels.

El ajuste rotativo de LINEA controla el volumen de la ENTRADA.

Le potentiomètre LINE LEVEL permet le réglage du volume de l'ENTREE LIGNE.

Mit dem LINE LEVEL Regler wird die Lautstärke der Eingänge INPUT geregelt.

**10** EQ (BASS and TREBLE) The (TREBLE) rotary will adjust the high end frequencies and the (BASS) rotary will adjust the low end frequencies of the overall output of the RS SERIES loudspeaker.

In the point 10 it should be: EQ (GRAVES y AGUDOS). El control rotativo (TREBLE/AGUDOS) ajusta el nivel de las frecuencias altas y el control rotativo (BASS/GRAVES) ajusta el nivel de las frecuencias bajas de la salida total de sus cajas RS SERIES.

**CORRECTIONS PARAMETRIQUES (GRAVE/AIGU).** Sur les modèles, le potentiomètre TREBLE (AIGU) permet d'augmenter les aigus & le potentiomètre GRAVE (BASS) permet d'augmenter les graves de la sortie principale des modèles RS SERIES.

**EQ (BASS und TREBLE)** Der (TREBLE) Regler steuert den Anteil der hohen Frequenzen, während der (BASS) Regler die tiefen Frequenzen regelt.

**SUSPENDING AND RIGGING • ALTAVOC • ES RIGGING  
ELINGUAGE & ACCROCHE • AUFHÄNGUNG UND MONTAGE**



**SUSPENDED  
INSTALLATION**

The GVX-12, GVX-15 and GVX-215 can be used in suspended "flying" rigs by using an appropriate suspension chain or wire. Consult an installation expert to arrange for installation or construction work.

For proper installation and safety please follow these guidelines:

1. Replace the bolts with proper 8mm eyebolts as shown in the diagram and then suspend the speaker using an appropriate chain or wire.
2. Use only recommended eyebolts.
3. Use 2 or more eyebolts for suspended installation making sure to use the eyebolts that are circled in the diagram below.
4. **DO NOT** suspend a speaker from an other suspended speaker.
5. The speaker angle can be adjusted for optimum coverage by adjusting the lengths of the suspension wires, but the downward tilt angle must be less than 45 degrees, as shown in this diagram.



**INSTALACIÓN  
RIGGING**

La GVX-12, GVX-15 y GVX-215 pueden ser utilizadas suspendidas aereamente usando una cadena o cable de suspensión adecuada. Consulte con un instalador experto para preparar tal instalación.

Para una instalación adecuada y segura por favor siga estas instrucciones:

1. Cambie los pernos/tornillos por los apropiados tornillos de argolla de 8 mm (eye bolts) tal y como se muestra en el diagrama y entonces suspenda el altavoz usando una cadena o cable apropiado.
2. Use solamente los tornillos de argolla (eyebolts) recomendados.
3. Use 2 o más tornillos de argolla (eyebolts) para instalación suspendida asegurándose que utiliza los eyebolts tal y como se indica abajo en el detalle de la fotografía.
4. **NO** cuelgue un altavoz de otro altavoz colgado.
5. La inclinación del altavoz puede ajustarse a su posición óptima ajustando la longitud de los cables que lo sujetan, pero el ángulo debe ser menor de 45°, tal y como se muestra en la figura.



**INSTALLATION  
ELINGUÉE/SUPENDUE**

Les modèles GVX-12, GVX-15 & GVX-215 peuvent être élinguées/suspendues à l'aide d'un système d'accroche approprié (Elingues - câbles - chaînes). Consulter un spécialiste en installation/accroche afin d'effectuer cette opération de façon conforme & en toute sécurité.

Pour une installation conforme, suivre les instructions qui suivent:

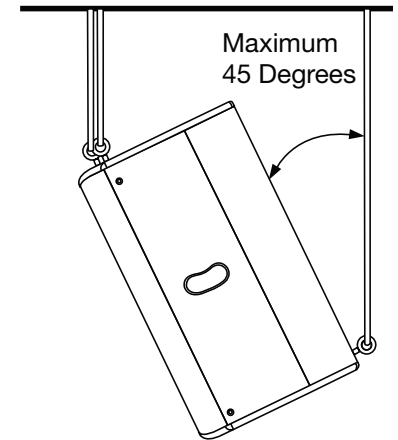
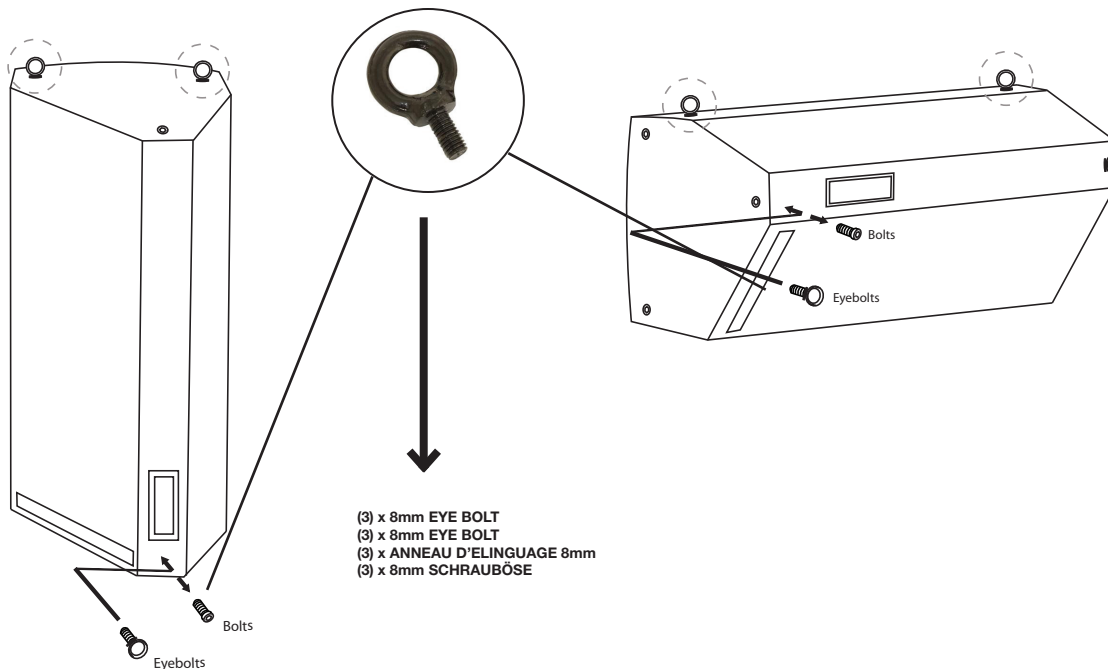
1. Insérer les anneaux d'accroche 8mm dans les emplacements prévus à cet effet et situés sur la partie supérieure, ainsi que sur le côté de l'enceinte et tel que décrit dans le schéma suivant. Puis utiliser élingues, câbles ou chaînes pour l'accroche.
2. Utiliser uniquement les anneaux d'accroche recommandés.
3. Utiliser 2 ou plusieurs anneaux d'accroche pour toute installation suspendue. Consulter le schéma qui suit.
4. **NE JAMAIS SUSPENDRE** l'enceinte à une autre enceinte déjà suspendue.
5. L'angle d'inclinaison de l'enceinte peut être ajusté en fonction des besoins de couverture. Régler la longueur des suspentes en conséquence mais ne pas dépasser un angle de 45° tel que décrit dans le schéma suivant.



**HÄNGENDE  
INSTALLATION**

Die GVX-12, GVX-15, und GVX-18 können in hängenden, "geflogenen" Installationen betrieben werden unter Verwendung von Aufhängeseilen oder Ketten. Wenden Sie sich an einen Installateur, um die Installations- und Konstruktionsarbeiten durchführen zu lassen. Für eine vernünftige und sichere Installation beachten Sie bitte folgende Richtlinien:

1. Ersetzen Sie die Schrauben mit korrekten 8mm Schraubösen, wie im Bild gezeigt, und hängen Sie den Lautsprecher mit geeignetem Kabel oder Kette auf.
2. Verwenden Sie nur die empfohlenen Schraubösen.
3. Nutzen Sie 2 oder mehr Schraubösen an den Stellen die unterhalb markiert sind.
4. Hängen Sie **NIE** einen Lautsprecher an einen aufgehängten Lautsprecher.
5. Die Winkel des Lautsprechers kann für optimale Abstrahlung mit der Länge der Kabel/Ketten verändert werden, aber der vertikale Winkel sollte 45 Grad nicht unter schreiten wie rechts dargestellt.







In the USA: if you experience problems with this unit,  
call 732-346-0061 for GCI Technologies customer service.  
Do not attempt to return this equipment to your dealer.

Parts of the design of this product may be protected by worldwide patents. Information in this manual is subject to change without notice and does not represent a commitment on the part of the vendor. GCI Technologies Corp. shall not be liable for any loss or damage whatsoever arising from the use of information or any error contained in this manual. No part of this manual may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, electronic, electrical, mechanical, optical, chemical, including photocopying and recording, for any purpose without the express written permission of GCI Technologies Corp. It is recommended that all maintenance and service on this product is performed by GCI Technologies Corp. or its authorized agents. GCI Technologies Corp. will not accept liability for loss or damage caused by maintenance or repair performed by unauthorized personnel.

Worldwide Headquarters  
1 Mayfield Ave, Edison, NJ 08837, USA  
Tel: (732) 346-0061 • Fax: (732) 346-0065

Latin America, Mexico, and Caribbean • GCI Technologies  
8320 NW 68 Street  
Miami, FL 33166, USA  
Tel: (305) 592-4746 • Fax: (305) 592-4746

UK • GCI Technologies  
44 The Brambles Enterprise Centre, Waterlooville PO7 7TH, UK  
Tel: 087 087 00880 • Fax: 087 087 00990

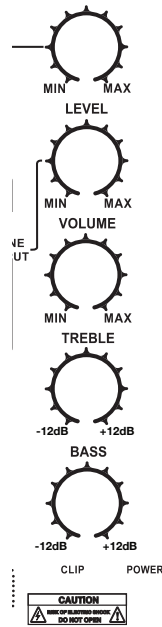
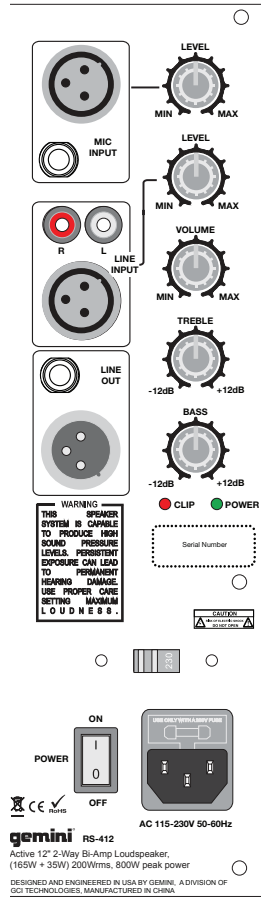
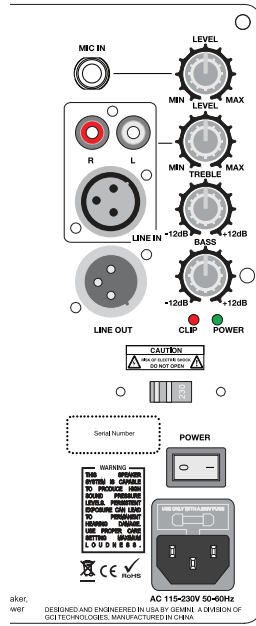
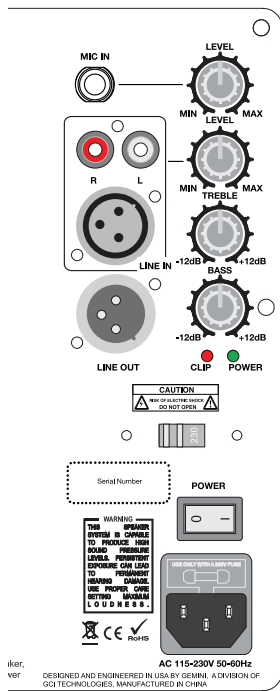
Spain • Gemini Sound Products S.A.  
Caspe, 172 - 1º A  
08013 Barcelona, Spain  
Tel: 34 93 436 37 00  
Fa: 34 93 347 69 61

France • GCI technologies France S.A.R.L  
2bis, rue Léon Blum, 91120 Palaiseau, France  
Tél: + 33 1 69 79 97 70 • Fax: + 33 1 69 79 97 80

Germany • GCI Technologies GmbH  
Lerchenstraße 14, 80995 München, Germany  
Tel: 089 - 319 019 8 - 0 • Fax: 089 - 319 019 8-18

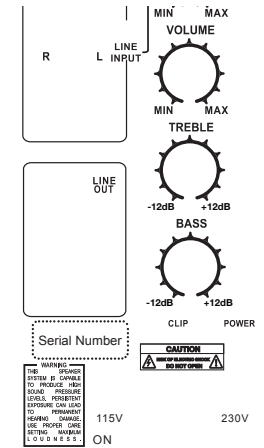
**gemini**®

© GCI Technologies Corp. 2009 All Rights Reserved.



230V

**gemini**® RS-410  
Active 10" 2-Way Bi-Amp Loudspeaker,  
(130W + 30W) 160Wrms, 640W peak power



DESIGNED AND ENGINEERED IN USA BY GEMINI, A DIVISION OF GCI TECHNOLOGIES, MANUFACTURED IN CHINA

AC115V/230V 50-60Hz

AC115V/230V 50-60Hz

IS BY GEMINI,  
S, MANUFACTURED IN CHINA

