



LPM 7.3 **DATBO**

LPM7.3 DATEQ

Multifunctioneel on the road en een vaste kracht in het clubcircuit



Een bekend spreekwoord zegt: 'Gemak dient de mens', maar kunnen we de huidige Top-DJ's nog wel onder normale mensen rekenen. In veel clubs en songs wordt ze de 'GOD'-status aangemeten en van goden worden wonderen verwacht.

Vandaar dat steeds meer DJ's kiezen voor de LPM 7.3 mixer van Dateq, omdat deze multifunctioneel, solide en zeer betrouwbaar is.

Bovendien is de LPM 7.3 door zijn overzichtelijkheid zeer gebruikersvriendelijk, waardoor de DJ zich volledig kan storten op zijn creativiteit.

DATEQ Audio Technologies houdt zich het recht voor om specificaties te wijzigen zonder voorafgaande melding. © 2000 DATEQ Audio Technologies.

DATEQ
audio technologies

Dateq Audio Technologies B.V.
De Paal 37, NL-1351 JG Almere
Tel (036) 54 72 222
Fax (036) 53 17 776
E-mail info@dateq.nl
Internet www.dateq.nl



De nieuwe look van de LPM 7.3 is gedistingeerd zwart met een krasvaste frontfolie op een solide aluminium steunplaat, voorzien van bevestigings-gaten voor inbouw in een 19-inch rack. De bedrukking zit in de frontfolie en vertoont ook na jaren intensief gebruik geen slijtage.



Elk van de 7 kanalen beschikt over 3 ingangen. De kanalen zijn volledig stereo opgebouwd en met een druktoets zijn Line 1 en Line 2 ingangen omschakelbaar. Deze stereo-ingangen zijn voorzien van vergulde precisie cinch-bussen; er kan dus geen oxidatie ontstaan en een storingsvrije aansluiting van apparatuur wordt gegarandeerd.



Voor het aansluiten van platenspelers zijn de kanalen 3, 4 en 5 voorzien van voorversterkers met RIAA-correctie en faderstart.



Alle 7 kanalen hebben een microfooningang met ruisarme voorversterker en inschakelbare phantomvoeding om ook de meest kritische (condensator)microfoons aan te sluiten.



Ter optimalisering van muziek en gesproken woord is er per kanaal een 3-voudige toon-, balans- en gainregeling aanwezig. Verder is er per kanaal LED-oversturingindicatie, stereo voorafluistering (PFL) met LED-indicatie en 100 mm fader.



De LPM 7.3 is uitgevoerd met een mono Effect Send met het gemengde postfadersignaal van de microfooningangen en een stereo Effect Return met gainregeling. De grote 2x40 segments LED VU-meters zijn omschakelbaar tussen Master en PFL. Alle schakelaars op de mastersectie hebben een LED-indicatie.

TECHNISCHE SPECIFICATIES ¹⁾



INGANGEN

Mic, XLR-3F elektronisch gebalanceerd
Impedantie 600 Ω
Signaal Level -54dBu @ 600 Ω nominaal, trimbaar
Ingangsruis > -70 dB (IHF-A)
Headroom + 20 dB

PHONO ingangen 3, 4 en 5 RIAA voorversterker
Signaal Level 5 mV @ 1 kHz.
Impedantie 47 kΩ
Kanaalscheiding < 60 dB @ 1 kHz
Ingangsruis > -72 dB (IHF-A)

LINE 1-LINE 2 cinch, ongebalanceerd
Signaal level 0 dBu
Impedantie 22 kΩ
Kanaalscheiding < 60 dB @ 1kHz
Ingangsruis < -92 dBu(IHF-A)

TOONREGELING

High 12 kHz +/- 15dB shelving
Mid 1400 Hz +/- 15 dB Bell
Low 50 Hz +/- 15dB shelving

SPECIALE INGANG: EFFECT RETURN

Signaalniveau 0 dBu
Impedantie 10 kΩ

UITGANGEN

Master XLR XLR-3M, gebalanceerd/+6 dBu, 600 Ω
Master Cinch cinch, ongebalanceerd/0 dBu, 600 Ω
Monitor cinch, ongebalanceerd/0 dBu, 600 Ω
Effect send cinch, ongebalanceerd/0 dBu, 600 Ω
Record cinch, ongebalanceerd/0 dBu, 600 Ω
Hoofdtelefoon(CUE) 6.3 mm stereo-jack/ 0.3 W bij 4-32 Ω

FREQUENTIE RESPONS

Mic naar Master 50 Hz - 25 kHz, +/- 1 dB
Line naar Master 20 Hz - 25 kHz, +/- 1 dB

ALGEMEEN

Voedingsspanning 220-240 VAC/50-60 Hz
Vermogen 40 W
Faderstart standaard op kanaal 3/4/5, 48V/1A/ jack

OPTIES

Superfader ALPS conductive plastic fader

AFMETINGEN (B x H x D)

Frontplaat 483 x 355 mm (19inch-7HE)
Cutout 448 x 334 mm(B x H x D)
Diepte 107 mm

GEWICHT

Gewicht 5,6 kg

1) Reference level 0 dB = 0.775 V