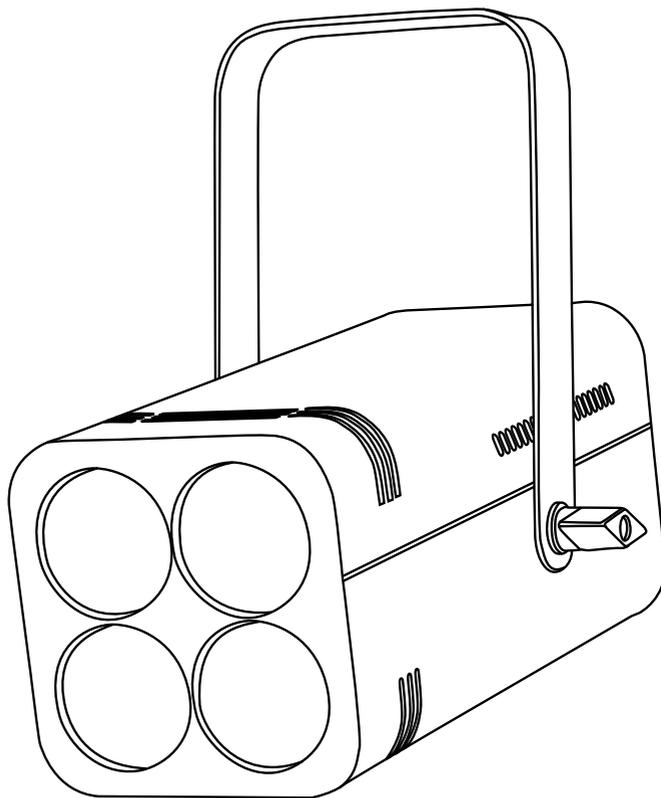


CHANGEUR DE COULEUR A 12 LEDS TRICROMIQUES



COLORI2TC

GUIDE DE L'UTILISATEUR

9766-9767 - Version 1.0 Juillet 2010

1 - Instructions de sécurité

1.1 - Symboles utilisés



Le symbole **IMPORTANT** signale une recommandation d'utilisation importante.



Le symbole **CAUTION** signale un risque de dégradation du produit.



Le symbole **WARNING** signale un risque d'atteinte à l'intégrité physique de l'utilisateur et de toute autre personne présente.

Le produit peut de plus être endommagé.

1.2 - Information importantes de sécurité



Cet appareil a été créé pour fonctionner en lieu chauffé et isolé de toute forme d'humidité ou de projection d'eau. Toute utilisation en lieu humide, non-protégé, ou soumis à des variations de températures importantes peut représenter un risque tant pour l'appareil que pour toute personne à proximité.



Cet appareil contient à l'intérieur de son boîtier, des parties non isolées sous tensions suffisamment élevées pour représenter un risque de choc électrique. Vous ne devez en aucun cas réaliser la maintenance de cet appareil lorsque celui-ci est sous tension.



Seuls les services techniques compétents et reconnus par Hitmusic sont habilités à réaliser la maintenance de cet appareil. Les gestes courants d'entretien doivent respecter les précautions de ce manuel.



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



ATTENTION : Afin de réduire les risques de chocs électriques, ne retirez jamais les capots. Il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur. Contactez un service technique compétent pour la maintenance de cet appareil.



Risque d'électrocution

Afin de prévenir les risques d'électrocution, n'utilisez pas de rallonge, de prise multiple ou tout autre système de raccordement sans que les parties métalliques en contact soient complètement hors de portée.



ATTENTION : Cet appareil est équipé d'une double fiche CEE mâle / femelle permettant de brancher l'alimentation en série de plusieurs appareils.

La puissance maximale admissible sur cette double fiche est de 600W ce qui équivaut à 30 LED-ROLL en série.

Ne dépassez pas cette puissance sous peine de détériorer votre LED-ROLL



Protection de l'environnement

L'environnement est une cause que défend HITMUSIC, nous commercialisons uniquement des produits propres, conformes aux normes ROHS.

Votre produit est composé de matériaux qui doivent être recyclés, ne le jetez pas dans votre poubelle, apportez-le dans un centre de collecte sélective mis en place à proximité de votre résidence. Les centres de services agréés vous reprendront votre appareil en fin de vie afin de procéder à sa destruction dans le respect des règles de l'environnement.

Pour plus de renseignements <http://www.hitmusic.fr/directives-deee.php>.

1.3 - Instructions et recommandations

1 - Lisez les instructions : Il est conseillé de bien lire toutes les instructions d'utilisation et de fonctionnement avant l'utilisation de l'appareil.

2 - Conservez les instructions : Il est conseillé de conserver les instructions d'utilisation et de fonctionnement lors de vos utilisations de ce produit.

3 - Considérez les avertissements : Il est conseillé de bien prendre en compte tous les avertissements et toutes les instructions de fonctionnement du produit.

4 - Suivez les instructions : Il est conseillé de bien suivre toutes les instructions de fonctionnement et d'utilisation.

5 - Eau et humidité : N'utilisez pas cet appareil à proximité de l'eau, par exemple près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier ou d'une baignoire; ni dans un endroit humide ou près d'une piscine, etc...



6 - L'installation : Ne posez pas cet appareil sur un meuble roulant, un trépied, un support ou une table instable. L'appareil risquerait de tomber blessant gravement un enfant ou un adulte et de s'abîmer sérieusement. Utilisez seulement un meuble roulant, une étagère, un trépied, un support ou une table recommandés par



le fabricant ou vendus avec l'appareil. Dans tous les cas pour installer l'appareil il est conseillé de suivre les instructions du fabricant et d'utiliser des instruments recommandés par celui-ci. Il est fortement conseillé de déplacer avec prudence le meuble roulant quand l'appareil se trouve dessus. Des arrêts brutaux, une trop forte poussée et des surfaces rugueuses risqueraient de renverser l'ensemble.

7 - Montage en plafonnier ou sur un mur : Il est recommandé de contacter votre revendeur avant tout montage.

8 - Aération : Les fentes et ouvertures dans le boîtier sont prévues pour l'aération, pour assurer une utilisation en toute confiance du produit et pour éviter une surchauffe. Ces ouvertures ne doivent donc pas être obstruées ni recouvertes. Il faut faire attention à ne jamais obstruer ces ouvertures en plaçant le produit sur un lit, un canapé, une couverture ou autre surface de ce type. Cet appareil ne devrait pas être placé dans une installation fermée telle une valise ou un rack à moins qu'une aération ait été prévue ou que les instructions du fabricant aient été suivies.



9 - Chaleur : Il est conseillé de maintenir le produit éloigné des sources de chaleur tels que les radiateurs, les poêles, les réflecteurs de chaleur ou autres produits (ainsi que les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.



10 - Alimentation électrique : Ce produit fonctionne seulement sur le voltage indiqué sur une étiquette au dos de l'appareil. Si vous n'êtes pas sûr du voltage de votre installation électrique, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité.



N'utilisez que l'adaptateur secteur fourni pour alimenter votre appareil. Ne remplacez votre adaptateur qu'avec le modèle exact conseillé par Hitmusic.

11 - Protection des câbles électriques: Il faut veiller à ce que les câbles électriques ne soient pas susceptibles d'être piétinés ou pincés par des objets placés dessus ou contre, en faisant particulièrement attention aux câbles au niveau des prises et de leur point de sortie sur l'appareil.



12 - Pour nettoyer : Débranchez l'appareil avant de le nettoyer. N'utilisez pas d'accessoires non conseillés par le fabricant. Utilisez un chiffon légèrement humide sur la surface de l'appareil. Ne passez pas l'appareil sous l'eau.



13 - Période de non utilisation : Débranchez l'appareil et son adaptateur d'alimentation si vous ne l'utilisez pas durant une longue période.



14 - Pénétration d'objets ou de liquides : Ne laissez jamais pénétrer d'objets en tout genre dans cet appareil à travers les ouvertures car ils risqueraient de provoquer un incendie ou une décharge électrique. Ne répandez jamais de liquides en tout genre sur le produit.



15 - Dommages nécessitant un entretien : Adressez-vous à des personnes qualifiées dans les cas suivants :

- Quand le cordon d'alimentation ou la prise est abîmé(e).

- Si du liquide a été répandu ou si des objets sont tombés dans l'appareil.

- Si le produit a été au contact de pluie ou d'eau.

- Si le produit ne fonctionne pas normalement en suivant les instructions.

- Si le produit a pris un choc.



16 - Entretien/révision : N'essayez pas de réviser vous-même ce produit. Cela vous exposerait à une dangereuse tension. Adressez-vous à un personnel qualifié.



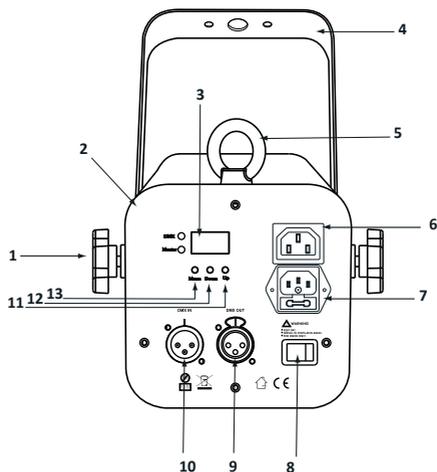
17 - Milieu de fonctionnement : Température et humidité du milieu de fonctionnement : De +5 à +35° ; Humidité relative inférieure à 85% (orifices de ventilation non obstrués). N'installez pas l'appareil dans un endroit mal ventilé ou dans un lieu soumis à une forte humidité ou en plein soleil (ou à une forte lumière artificielle).



2 - Caractéristiques techniques

- 12 LED RVB TRI 3W.
- Chaque LED est tricolore pour un rendu parfait sans effet d'ombres multicolores
- Technologie LED avancée (100 000 heures de durée de vie)
- Basse température, faible consommation, peut fonctionner plusieurs heures sans interruption
- Mélange RVB parfait grâce aux optiques haut de gamme et filtre de diffusion.
- Ouverture du faisceau : 29°
- Modes opératoires : - DMX - Master/Slave - Couleurs fixes et Fade
- 20 couleurs fixes accessibles sans contrôleur
- 9 enchaînements de couleurs à vitesse variable accessibles sans contrôleur
- Gestion des vitesses de changement de couleur et de transition
- De 3 à 5 canaux DMX (Rouge / Vert / Bleu / Strobe / Dimmer)
- Compatible avec de nombreux contrôleurs dédiés (PARCONTROL, CTLTAPE, PILOT-TOUCH,...)
- Entrées et sorties alimentation et DMX (power link possible)
- Alimentation : AC 100-240V / 50-60Hz
- Consommation max. : 55W Max
- Lyre d'accroche et anneau de sécurité inclus.
- Dimensions : (L x l x H) : 270 x 120 x 120 mm
- Poids : 3 Kg

3 - Description



- 1 - Molette de serrage de la lyre
- 2 - Boîtier
- 3 - Afficheur : Indique les différents états de l'appareil
- 4 - Lyre de suspension
- 5 - Anneau de double accrochage : Reliez ici une élingue capable de supporter 30 Kg.
- 6 - Sortie alimentation : Utilisée pour relier d'autres appareils en cascade.
- 7 - Entrée alimentation / Fusible 5A 230V
- 8 - Interrupteur de mise sous tension
- 9 - Sortie DMX
- 10 - Entrée DMX
- 11 - Bouton UP : Permet de se déplacer à l'intérieur des menus et de choisir des valeurs.
- 12 - Bouton DOWN : Permet de se déplacer à l'intérieur des menus et de choisir des valeurs.
- 13 - Bouton MENU : Permet la sélection des fonctions et la validation des valeurs.

4 - Les commandes du menu

Pour sélectionner n'importe quelle fonction, appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que l'écran affiche la fonction désirée. Utilisez les touches UP et DOWN pour changer de mode. Une fois que le mode désiré a été sélectionné, appuyez sur la touche MENU pour entrer les paramètres. Si vous appuyez sur aucune touche pendant 8 secondes l'écran affichera les fonctions principales. Pour revenir aux fonctions principales appuyez sur la touche MENU.

4-1 : Présentation générale du menu

Menu **Adresse** : Permet de fixer l'adresse DMX. Appuyez sur UP ou DOWN pour choisir l'adresse DMX de l'appareil

Menu **Color** : Permet de Choisir une des 20 couleurs pré programmées

Menu **Fade** : Permet de Choisir le programme interne exécuté par le mode master.

Il existe 9 programmes internes.

Le Fade time peut être ajusté entre 0,5 et 50 secondes.

Pour cela appuyez sur MENU durant trois secondes. Le menu Speed apparaît et vous permet de régler le temps de passage entre les scènes. Appuyez de nouveau sur MENU pour confirmer.

Menu **Set** : Permet de choisir les différents mode DMX :

S10 : Permet de contrôler toutes les LEDs sur un seul canal

S11 : Permet de contrôler toutes les LEDs indépendamment

S20 : Mode Master OFF. Le projecteur sera commandé par celui en Mode Master (positionner l'adresse DMX sur 001)

S21 : Mode MASTER ON. Le projecteur envoi les informations à la chaîne synchronisée.

S30 : Mode 3 canaux : Rouge, Vert, Bleu

Canaux	DMX	Contrôle
Canal 1	000 - 255	Rouge
Canal 2	000 - 255	Vert
Canal 3	000 - 255	Bleu

S31 : Mode 4 canaux : Rouge, Vert, Bleu, Dimmer et strobe :

Canaux	DMX	Contrôle
Canal 1	000 - 255	Rouge
Canal 2	000 - 255	Vert
Canal 3	000 - 255	Bleu
Canal 4	000 - 189	Dimmer
	190 - 250	Strobe
	251 - 255	Plein feu

S32 : Mode 5 canaux : Rouge, Vert, Bleu, Dimmer, strobe :

Canaux	DMX	Contrôle
Canal 1	000 - 255	Rouge
Canal 2	000 - 255	Vert
Canal 3	000 - 255	Bleu
Canal 4	000 - 255	Dimmer
Canal 5	000 - 255	Strobe

S40 : Mode Délai OFF.

S41 : Mode Délai ON. Le délai permet d'éviter les scintillements des diodes visibles face aux caméra vidéo.

5 - Modes de fonctionnement

5-1 - La fonction MASTER/SLAVE

En reliant les connexions MASTER/SLAVE des appareils, le premier appareil contrôlera les suivants. Cette fonction vous permet de réaliser des effets de lumière précis. Vous saurez quel appareil est le maître (MASTER, celui qui contrôle), parce qu'aucun câble ne sera branché à son entrée DMX. Les autres appareils esclaves (SLAVE) auront leurs câbles DMX branchés à leur entrée DMX.

La première unité (le maître) doit être en position S21. Les unités suivantes (esclaves) doivent être en position S20 et connectées en chaîne au maître, via un câble DMX standard (XLR 3). Pour vous assurer du bon fonctionnement de la chaîne, une LED Master est présente sur le boîtier.

5-3 - Gestion en DMX

Si vous utilisez une télécommande DMX pour contrôler vos appareils, vous devez relier vos appareils via les fiches XLR.

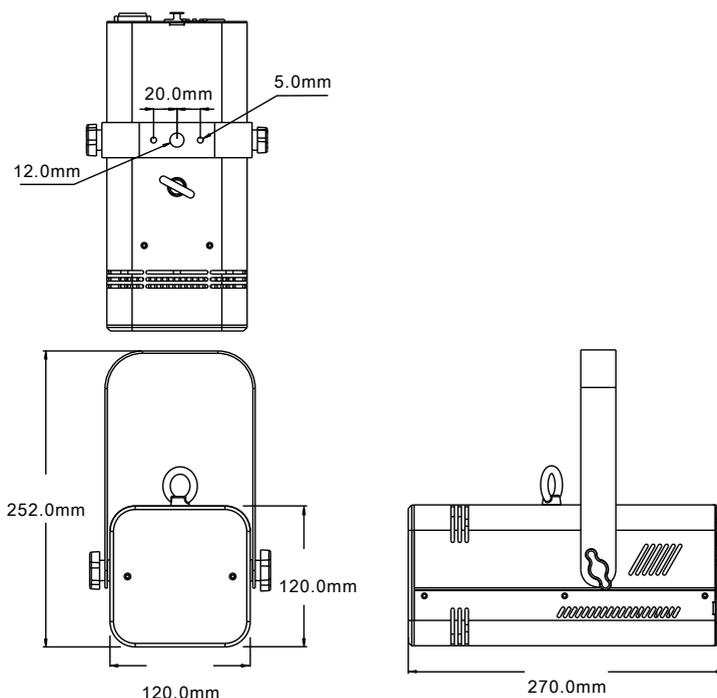
Dans le cas d'une boucle DMX de grande longueur (plus de 100 m) il est recommandé d'utiliser un circuit bouchon (Résistance de 120 Ohm entre les bornes 2 et 3 d'une fiche XLR).

Chaque appareil doit avoir une adresse programmée pour recevoir les informations envoyées par la télécommande DMX. L'adresse peut se situer entre 0 - 511.

Paramétrez votre adresse via le menu Addr de l'écran Led.

Si vous voulez que deux appareils fonctionnent de la même façon, vous pouvez paramétrer les deux appareils sur la même adresse.

6 - Dimensions



7 - Caractéristiques techniques

Driver: DMX 512 en Mode 3 ou 4 ou 5 ou 12 canaux
12 x LEDs tricolores 3W
Ouverture 25°
Flux (Lm): 1058
Efficacité (Lm/W): 19
Durée de vie des LEDs 25000 heures en plein feu
Température de fonctionnement : -10°C ~ 40°C

Construction :

- Capot métallique finition peinture laquée noire ou blanche
- Refroidissement par ventilateur régulé
- Lyre de fixation orientable
- Anneau de sécurité pour élingue

- Connections :

Power IN et LINK par fiche secteur CEE
DMX IN et OUT par fiche XLR 3 broches

Alimentation: 100-240VAC, 50~60Hz
Consommation: 55W max (Intensité max: 340±10mA par LED)

Dimension (mm): 270 × 120 × 120
Poids: 3 kg

Finition blanche : COLOR12TCw
Finition noire : COLOR12TCb

La société CONTEST® apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques techniques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel.

Pour bénéficier des dernières informations et mises à jour sur les produits CONTEST® connectez-vous sur www.hitmusic.fr